

佛教小百科 28

佛教的植物



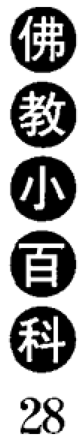


植物在佛教中具有非常重要的意义，不仅丰富多彩，而且有一定研究价值。本书展现了佛教中常见的近百种植物，将佛典中专有的植物名称以现代通用的名词、图像来对比解说，并介绍其产地、用途以及该植物在佛经中的记载、相关故事等，是了解佛教植物世界的工具书。



ISBN 7-5004-3695-5/Z·300
全套定价：576.00元




佛教小百科 28

佛教的植物

中国社会科学出版社

图书在版编目（CIP）数据

佛教小百科/全佛编辑部编 .—北京：中国社会科学出版社，2003.1

ISBN 7-5004-3695-5

Ⅰ.佛...　Ⅱ.全...　Ⅲ.佛教-基本知识
Ⅳ.B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 107462 号

出版发行　中国社会科学出版社

社　址　北京鼓楼西大街甲 158 号　　邮　编　100720

电　话　010—84029453　　传　真　010—64030272

网　址　http://www.csspw.com.cn

经　销　新华书店

印　刷　北京山华苑印刷有限责任公司

版　次　2003 年 1 月第 1 版

印　次　2003 年 1 月第 1 次印刷

开　本　850×1168 毫米　1/32

印　张　284

字　数　3318 千字

定　价　576.00 元（全 32 册）

出版说明

自从佛教传入中国以来,对中国的哲学、伦理学、民俗学、文学、音乐、建筑、绘画、医学、语言学、植物学、动物学等诸多学科都产生过深远影响,至今佛教文化仍然发挥着一定的社会作用。对于佛教文化,现代许多人知之甚少,往往被其繁复的内容和神秘的形式所困惑。为了帮助人们了解佛教文化,我们引进并出版了这套台湾版的《佛教小百科》。这套工具书目前台湾出版商仍在编辑出版过程中,此次我们出版的只是已印行的前35册,合编为32册,是为第一辑。

《佛教小百科》以图文并茂的形式、简明通俗的解说,从佛菩萨图像、密教曼荼罗、真言咒语、天龙八部、观音、财神、各类本尊、手印、法器、持物、寺院与佛塔、香与香器、动植物、神通等各方面,介绍了佛教的知识,为人们研究和理解佛教文化提供了一套浅显易懂的参考读本。我们出版这套工具书,旨在帮助人们了解认识佛教文化。

此次出版，删去了原书中的前言，对原书各册的序言作了较大删改，纠正了原书中的一些讹错，特别是更正了一些地名、年代错误。

序　言

本书将佛教经典中常见的植物分成八类:(1)与佛陀相关的植物;(2)佛教的花类植物;(3)佛教的香料植物;(4)佛教修法用的植物;(5)佛教的药用植物;(6)佛教的粮食类植物;(7)佛典中的奇异植物;(8)经论譬喻常见的植物等。

在与佛陀相关的植物中,主要介绍了佛陀在成道历程中所经历的几个重要阶段及其相关的植物,如佛陀诞生于其下的无忧树,成道于其下的菩提树,入灭于其中的娑罗树林等。

花类植物在佛经中几乎处处可见,本书介绍了最著名的莲花、曼荼罗花、曼殊沙花、优昙花等种种芬芳曼妙的花类植物。

香是佛教中重要的供养之一,它以气味美好,能祛除种种不净而著称。在香类植物中,介绍了沉香、旃檀、安息香等各种著名的香。

修法中常见的植物,主要介绍了各种用于修行的植物,如用于制念珠的木鲩子,用来刻写经典的多罗树,还有于密教修法中常见的芥子、阿梨树、波罗

奢木等。

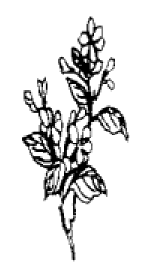
佛经中常以医药救治众生之病，比喻为法药，佛陀也被尊称为“无上医王”。佛经中有关医药学理论在当时是极为先进的，对中医产生了明显的影响。本书介绍了毗醯勒、阿波末利迦、郁金、轲地罗等常见的药用植物。

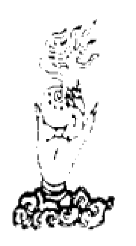
在佛教的粮食类植物中包括了稻、豆类等主食及蒜、兴渠等调味植物，还有芭蕉、甘蔗等水果。从经典的记载中，可以看到佛陀住世时，僧团平日的生活状况以及种种戒律的制定因缘。

除了日常可见的植物之外，佛经中还有各种奇异的植物，传说具有不可思议的能力，像如意树、乐音树等，或者生长在幽冥国度的植物，如衣领树等，在书中也作了介绍。

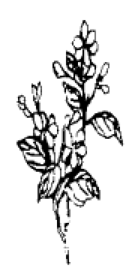
同时介绍了在经论譬喻中经常可见的植物，如以“掌中的庵摩罗果”来比喻所观察之物极为清楚；以果实为三粒同一蒂的恶叉聚，来比喻众生的惑、业、苦等三者的紧密相联；以极臭的伊兰树来比喻众生的无明烦恼等。

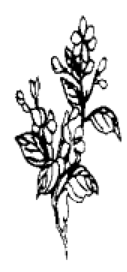
在佛教中，对一切有生命的动物皆以平等护生的立场来相容。对于山河大地、植物草本等，也是以一如和谐的立场来爱护。因此，佛教在环保、护生方面具有积极意义。

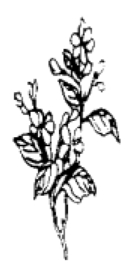




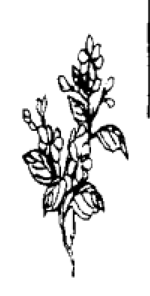

目 录





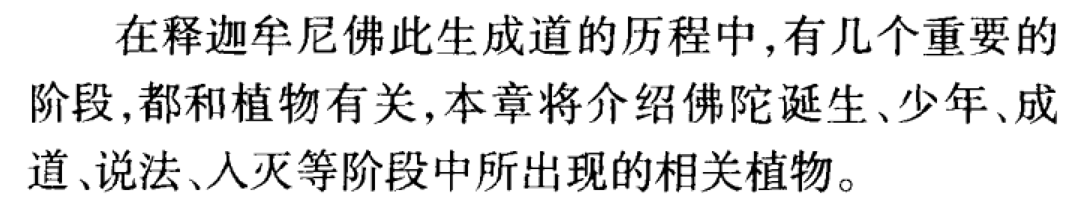



佛教小百科



第一章

与佛陀相关的植物



在释迦牟尼佛此生成道的历程中，有几个重要的阶段，都和植物有关，本章将介绍佛陀诞生、少年、成道、说法、入灭等阶段中所出现的相关植物。

在这些植物中，树木占了很大的比重。印度自古以来，对树就有深刻的崇仰，这应该与其和谐的宇宙观、宗教观，乃至酷热的气候有关。在摄氏四十几度的高温下，茂密的树荫，提供了最佳的庇护，对佛教或是婆罗门教等其他宗教的修行者而言，树下也是最佳的修行场所，能使身心获得清凉寂静。

经典中常说：比丘于阿兰若中修行，所谓的"阿兰若"就是指寂静之所，一般是在距村落不远的林间树下。

阿兰若（梵名 araṇya），又称作阿练若、阿兰那，略称兰若、练若。意译为无诤、空寂，或最闲处，是森林、原野、沙碛等之义，大约距离村落或城市一拘卢舍乃至半拘卢舍处。拘卢舍（krośa）译为"声"或"鸣唤"，是指牛之鸣唤声或鼓声可以听闻之距离。到了后世，阿兰若也渐渐被用作寺院的别称。

为何选于此处修行呢？这是因为离聚落不远，僧众、信徒往来不困难，但又不会太靠近村落，所以最适宜修梵行。

在经典中也记载，过去七佛皆于树下成道的因缘：在《十住毗婆沙论》卷五中，列出过去七佛的菩提树：毗婆尸佛是无忧树、尸弃佛是邠他利树、毗舍浮佛是娑罗树、拘留秦佛是尸利娑树、拘那含佛是优昙跋罗树、迦叶佛是尸拘类树、释迦牟尼佛是阿说他树（即菩提树）、将来成道的弥勒佛是那伽树（龙华树）。

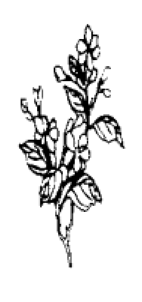
除了我们娑婆世界之外，在《无量寿经》卷上也记载极乐世界的菩提树，是一切众宝自然合成，条间周匝，垂下璎珞，以各种珍妙宝网罗覆其上，微风吹动枝叶，则演出无量妙法声。

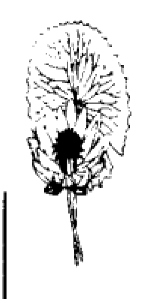
由以上经典中的记载，我们可以知道树木与佛教间紧密的关系。

在释迦牟尼佛一生的重要历程中，似乎都与树木有着密切的关联。现在我们就来介绍佛陀一生中几种重要的相关植物。

首先是无忧树，摩耶夫人在无忧树下生下了太子悉达多。

再来是阎浮提树，太子少年时，有一次于阎浮提树下结跏趺坐，入于禅定，森林中其他的树影都随着时间的变化而移动，只有太子身后的这棵阎浮提树，树影静止不动，仿佛静静地守护着太子。





而吉祥草与菩提树，更是佛陀成道时重要的植物。悉达多太子长大之后，感受到生命的无常与危脆，而舍弃王位，于苦行林中修行。在即将成道时，以吉祥草铺成金刚宝座，于菩提树下成就正等正觉，成为佛陀。

佛陀成道之后，于尼拘律树下接受梵天的劝请，而住于世间说法。

在佛陀成道之后，竹林精舍和祇园精舍，并称为两大精舍，是佛陀重要的弘化地点。竹林精舍因位于迦兰陀竹林而得名，林中植满竹子。而祇园精舍，则是祇园又称“祇树给孤独园”，祇树是指祇陀太子所拥有的树林，后来太子感于给孤独长者供养佛陀的心意，于是与长者共同供养此林，建立精舍，供养佛陀。著名的《金刚经》即是于此处宣讲。

而到了佛陀老年时，据说是由于吃了施主所供养的檀耳，食物中毒，而患了严重的痢疾，种下入灭的因缘。

与佛陀一生最后相关的植物，则是娑罗树。佛陀最后决定选择在拘尸那罗的娑罗树林内入灭，当时林内的天龙及八部，都降下华雨感伤哀悼，林内的娑罗树甚至全部变白了，因此而有“鹤林”之称。

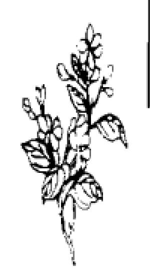
佛陀入灭之后，世尊教法的结集也与树木有关。圣弟子们为了使正法久住，因此而有经典的结集，统整与记录佛陀住世时期的说法、教诲。第一次的经典结集，以大迦叶为首，结集的地点则是在七叶窟，以其洞口有七叶树而得名。

除了佛陀之外，未来世将在人间成佛的弥勒菩萨，其成道也与树木有关，弥勒菩萨的道场树——龙华树。根据经典中记载，在五十六亿七千万年后的人间，将会有弥勒佛降生人间，于龙华树下说法度众，即是著名的"龙华三会"。

而在佛教史上素有"第二佛陀"之称的龙树菩萨，他的出生也与树木有关，相传是在阿顺那树下所诞生，因此本章也特别介绍此树。

无忧树

（佛陀在无忧树下诞生）



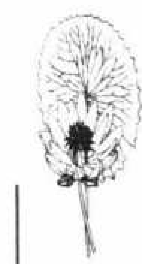


学名：Jonesia asoka

分类：豆科小乔木

产地：喜马拉雅山、斯里兰卡、马来半岛

用途：树汁可制染料



摩耶夫人在无忧树下生下了佛陀

无忧树，梵名 aśoka，音译为阿输柯树、阿叔迦树。为豆科植物。树干直立，其叶似槐，花红色，极鲜艳。相传释尊于此种树下诞生。

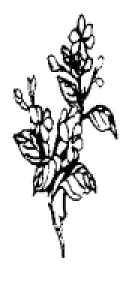
无忧树，有光滑的灰褐树干，高六至十米的豆科小乔木。

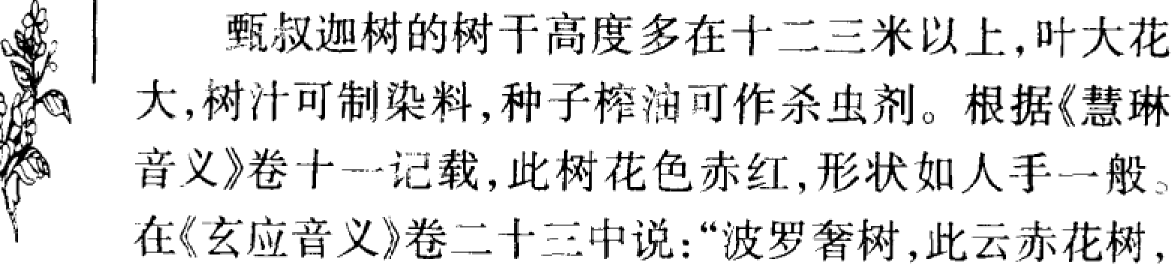
无忧花盛开于三月。开花时不分树干或细枝上到处布满花，无忧树的花朵，看起来像四片花瓣，实际上是花萼，花瓣已经退化。树叶是三至六对的羽状复叶，各小叶的边缘呈波浪状，长十至十六厘米，宽三至四厘米。开花时新出来的树叶柔软下垂，呈现美丽的红色。

印度教也认为无忧树是圣树，如爱神卡玛手里拿的五支箭中，其中有一支就是用无忧树做成，人们都相信这种树能消除悲伤，因此称之为“无忧树”。

此外，佛经中所说的甄叔迦树，也被认为是无忧树的异名。

甄叔迦，梵语 kiṃśuka，音译赤色、肉色花，为印度婆罗门教的圣树。又作紧叔迦树、坚叔迦树、紧祝迦树。属豆科之巨木，学名 Butea frondosa。产于印度半岛，从北部喜马拉雅山到南端的斯里兰卡都有此树生长。





甄叔迦树的树干高度多在十二三米以上，叶大花大，树汁可制染料，种子榨油可作杀虫剂。根据《慧琳音义》卷十一记载，此树花色赤红，形状如人手一般。在《玄应音义》卷二十三中说：“波罗奢树，此云赤花树，

树汁滓极赤，用之为染，今紫矿是也。”可见无忧树也用来作染料。

⊙佛典中的记载

《过去现在因果经》卷一中说：“夫人见彼园中有一大树，名曰无忧，花色香鲜，枝叶分布极为茂盛，即举右手，欲牵摘之，菩萨渐渐从右胁出。”

经中说，当时摩耶夫人将回娘家待产，途中经过蓝毗尼园休息。夫人看见园中有一株大树，名为无忧树，花朵芬芳鲜艳，枝叶非常茂盛，于是就举起右手，想摘花朵，因而引动了产气，于是菩萨就诞生了。

⊙佛教中的故事——佛陀诞生于无忧树下

在佛陀诞生前，摩耶夫人曾经做了一个很奇特的梦：

在梦中，她梦见四大天王将她连卧榻高高举起，来到雪山地方，那里有一块广大的平原，其中有高七由旬的大娑罗树。四大天王把摩耶夫人安置在树下后，就恭敬地退立一旁。

这时天王们的妃子把摩耶夫人送到阿耨达池（无热池），并劝请夫人洗澡沐浴，涤除人间的不净垢秽。沐浴完毕后，天女就为她穿上胜妙的天衣，并以天花严饰。

在这附近有一座白银山，山中有一座黄金宫殿，天

人就在宫殿上，头向着东方替夫人铺好了天人的卧榻，迎请王后卧在榻上。

这时有一头如雪般白净美丽的大象，在黄金山上漫游。然后再从黄金山下来，登上白银山，它以银色的鼻子摘执一朵白莲花，高吼一声，进入黄金殿。

在摩耶夫人卧榻的周围右绕三匝，然后就从夫人右胁钻进胎中安住。

于是，摩耶夫人有了身孕。

摩耶夫人怀孕后，接近产期之时，就依照当时的风俗，回到娘家拘利城待产。

在返回娘家的途中经过蓝毗尼园（Lumbini），四周草木青枝绿叶，流泉潺潺。当时无忧树正绽放着美丽芬芳的花朵，摩耶夫人情不自禁伸手摘取时，就手攀着一株苍翠的无忧树而生下了王子。

当王子住于母胎之时，依倚着右胁，舒展他的身体，并没有被世间的不净精血所污染。而当他出生时，感得天地震动，示现祥瑞光明普照着世间。



阎浮树

（少年佛陀的冥想之树）




学名:Eugenia Jambolana

分类:姚金娘科落叶乔木

产地:印度、斯里兰卡、马来半岛

用途:制器具、树皮可制染料

阎浮树(梵名 Jambu),音译又作赡部、剡浮、琰浮、谵浮、染部或潜谟。分布于印度、斯里兰卡及马来半岛。

阎浮树虽然是落叶植物,但落叶的期间很短,不停地长出新叶。四五月左右,开出浅黄色的小花,大树形成凉爽的树荫。叶长四五寸,叶脉细密,叶面平滑。

阎浮树的花是柱状散花,密生,形微小。果实为浆果,呈紫色,大小如同雀卵或鸠卵,可食用。枝干色稍

白,纹理密致,质地坚硬,可作器具,树皮可制褐色染料。

根据南本《涅槃经》卷九所记载,阎浮树一年有三次变化,有时生花,光色敷荣;有时生叶,滋茂蓊郁;有时凋落,状似枯死。《善见律毗婆沙》卷十七说阎浮子,其形如沉菰,紫色,酢甜。

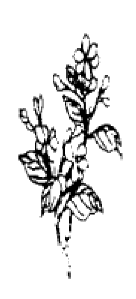
而《大智度论》卷三十五中记载,印度是阎浮树茂盛的地方,所以有阎浮提之名;加上流于此树林间的许多河流多含有沙金,所以称为阎浮檀金。

在佛教的宇宙观中,以须弥山为中心,南部有大洲名为阎浮提,此洲中心长满阎浮提树林,因此而得名。阎浮提或赡部洲就是我们所居住的世界。

另根据《俱舍论》卷十一说:大雪山北部有一座山名为香醉山,香醉山南边有大湖池,名为无热池。在无热有一赡部洲,其地树形高大,其果甘美,因为阎浮林的缘故,而名为赡部洲。

⊙佛典中的记载

在经典中也有记载阎浮提树,但是和一般所说的大不相同,可以说是传说中的神木。《立世阿毗昙论》卷一《南阎浮提品》中记载阎浮提树:有树名为"剡浮",因为此树而立此阎浮提洲名。此树的株本,位于阎浮提洲正中央。如果从树株中央,取东西角,则宽达一千由旬。此树生长,具足各种可爱乐的形貌,枝叶相覆,







密厚多叶，长久不凋，一切风雨都不能侵入。

经中又说，就如同装饰华鬘的人，装饰华鬘及耳上庄严，这树的形象可爱也是如此。上如华盖，次第相覆，身高百由旬，树身高直，无有瘤节。五十由旬才有枝条，树身圆径，广五由旬，围十五由旬，其中每一枝，横出五十由旬，间中亘度一百由旬，周回三百由旬，果味甘美无比，如同细好的蜂蜜，味道很甜，果子大如瓮，而果核大小，则如同世间剡浮子核。

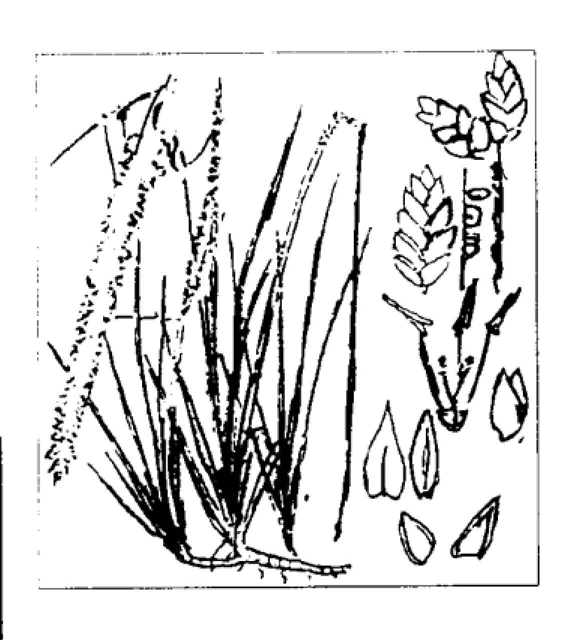
经中也记载树上有鸟形，如同大殿猕猴之形，如同六十岁大象。此二鸟兽恒食阎浮提果，东方树枝的果子，多落于剡浮提地，少落水者；西枝的果子，多落于剡浮提地，少落水者；南枝果子，也落剡浮提地；北枝果子，大多落于河中，为鱼所食。树根皆是金砂所覆盖。当春雨时节，树下不会漏湿，夏天则不热，冬天无风寒。有乾闼婆及夜叉神，依于树下而住。

此外，《起世经》卷一、《慧苑音义》卷上也有类似记载。



吉祥草

（铺在金刚座上的圣草）



学名：Poa Cynosuroides

分类：禾木科

产地：印度、缅甸、叙利亚、非洲

用途：牧草、药用



吉祥草（梵名 kuśa），音译姑奢、矩尸、俱舒、固沙。意译为上茅、茅草、香茅、吉祥茅、牺牲草。生长于湿地，可栽培于水田中，是一年或多年生草本植物，高约六十多厘米。吉祥草喜丛生，茎刚直平滑，叶子在茎的下方，形状细长，鞘口有毛。

在印度，举行维达（圣典）仪式时，吉祥草是作为圣草铺在会场里。据说释尊在菩提树下开悟时，也铺吉祥草为座。

吉祥草的地下茎发达，雨季时长出长二十至四十五厘米的直穗。穗在晚秋成熟。因为适合生长于耐热

而干燥的土地，因此在阿富汗地区多有生长，当地人以此为牧草。

在印度吉祥草自古被看成是神圣的草，是宗教仪式中不可缺少之物。据说为在旅途中死亡的人或为失踪的人举行葬礼，就用吉祥草做成人形，当做尸体火葬。

吉祥草的根也可作为治疗赤痢等的药物。

⊙佛典中的记载

吉祥草名称的由来，有说是释尊在菩提树下成道时，敷此草而坐；或说此草乃是吉祥童子为释尊所铺之座；也有说是有一位名为吉祥者的人，献上这种草给世尊。

在印度，自古视此草为神圣象征。每逢举行各种仪式，就编成草席，上面放置种种供物。而行者在空闲寂静处和清净房中，也经常以吉祥草为坐卧之具。《大日经疏》卷十九中记载使用吉祥草的好处：

“西方持诵者，多用吉祥茅为藉也。此有多利益，一者以如来成道时所坐故，一切世间以为吉祥，故持诵者藉之，障不生也。又诸毒虫等，若敷此者皆不得至其所也。又性甚香洁也。又此草极利，触身便破，如两刃形也，行人持诵余暇而休息时，寝此草藉，若放逸自纵即为伤，故不得纵慢也。”

这是说明以吉祥草为座有几种好处，吉祥草是世

尊成道时所坐，一切世间皆以此为吉祥，如果修行人以此草为座，则种种障碍不生。一切毒虫都不会靠近。此外，吉祥草非常清香洁净，味道使人平和寂静。

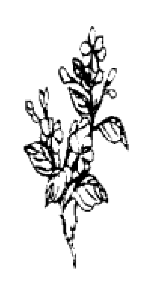
再者，吉祥草叶缘锋利，碰到皮肤容易破皮，如果躺卧在此草上，就会受伤，所以不容放逸，是有助于修道精进的植物。

菩提树

（诸佛成道的树木）



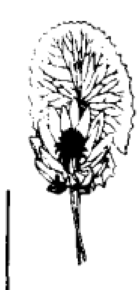
学名：Ficns Rcligicsa
分类：桑科无花树
产地：中印度、孟加拉



菩提树（梵名 bodhi druma）是指诸佛成道处的树木。又称觉树、道树、道场树、佛树、思维树。

由于释迦牟尼佛成道的树木，有不同的说法，有说佛陀是在毕钵罗树下成佛，所以一般说菩提树都是指





毕钵罗树，也有说是阿说他树。

此树不仅受到佛教徒的尊崇，印度自古以来即视其为神木，用来制造供具，或作为火供时的护摩木。

毕钵罗树（梵名 pippala），产于中印度及孟加拉，桑科常绿乔木。外形类似无花果树。音译又作必钵罗树、痹钵罗树。《大唐西域记》卷八中记载，佛陀成道时金刚座上的菩提树：“金刚座上菩提树者，即毕钵罗之树也。昔佛在世，高数百尺，屡经残伐，犹高四五丈。佛坐其下成等正觉，因而谓之菩提树焉。茎干黄白，枝叶青翠，冬夏不凋，光鲜无变，每至如来涅槃之日，叶皆凋落。顷之复故。”

佛陀在世时，这棵菩提树高数百尺，后来虽然屡次经过砍伐，还是高四五丈。其枝干黄白色，枝叶青翠，冬天、夏天都不会凋谢。颜色还是一样光鲜，只有逢到佛陀涅槃日时，叶子才会全部凋落，不久又恢复。

现今一般所指的菩提树，就是指释迦牟尼佛成道的毕钵罗树（Pippala）或阿说他树，是常绿乔木，枝叶繁茂，亭亭高耸，枝叶周围可达二十五尺，树皮稍平滑，呈灰色，叶是互生有长柄，叶身长四寸乃至七寸，宽三寸乃至四寸余，尖端长而尖，叶子的表里皆无毛，上面特别平滑而有光泽，叶呈网状脉。花包容在小形壶状的花萼内。

阿育王初即位时，信奉外道，屡屡砍伐佛陀成道之地的菩提树，王女僧伽密多至佛陀成道之处，折下一枝



佛陀在菩提树下成道

菩提树枝,偷偷送到师子洲(斯里兰卡),移植到阿䍃罗陀普罗城。这就是于现今斯里兰卡锡兰岛的古城阿䍃罗陀普罗所见到的世界古树之一,而且因为经典中有此记载而著名。

此外,另有一种菩提树,与之前所说的菩提树不同,为落叶乔木,茎稍平滑,叶长一至二寸,叶缘呈锯齿状,上面平滑,下面呈白色,密生细毛,花有从叶掖持生的披针形总苞,上出花梗,花梗的前端多枝梗。七月开黄褐色的花,结圆形的果实,可以串成念珠。在《校量数珠功德经》中说:"若用菩提子为数珠者,或用掐念,或但手持数诵一遍,其福无量。"相传日僧荣西自宋移植此树回日本。

⊙佛典中的记载

菩提树,是指诸佛于此树下成道之树,所以每一尊佛陀的菩提树并不相同。如:《十住毗婆沙论》卷三曾列出被视为菩提树的十六种大树的名称。同书卷五也列出过去七佛的菩提树:毗婆尸佛是无忧树、尸弃佛是邠他利树、毗舍浮佛是娑罗树、拘留秦佛是尸利娑树、拘那含佛是优昙跋罗树、迦叶佛是尼拘类树、释迦牟尼佛是阿说他树、将来成道的弥勒是那伽树(龙华树)。

除了这个世界之外,阿弥陀佛的净土也有道场树,即《无量寿经》卷上所记载极乐世界之菩提树,其树间百万里,周围五十由旬,枝叶四布二十万里,一切众宝

自然合成，条间周匝，垂以璎珞，珍妙宝网罗覆其上，微风吹枝叶，演出无量妙法声。

在《修行本起经》中记载释尊成正觉时，看到此树的情景："其地平正，四望清净，生草柔软，甘泉盈流，花香茂洁，中有一树，高雅奇特，枝枝相次，叶叶相加，花色蓊郁，如天庄饰，天幡在树顶，是则为元吉，众树林中王。"

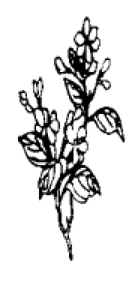
佛陀即将成正觉时，看见一块吉祥的土地，四眼望去极为清净，草地柔软，甘美的泉水充盈流溢，鲜花茂盛清洁，其中有一株树，高雅奇特，树枝相间，层次分明，花色蓊郁，如同天上的装饰，就如同天幡在树顶，为众树林中之王。

《华严经·探玄记》卷二十中说："阿说他树，此云无罪树，谓绕三匝，能灭罪障，此是菩提树。"

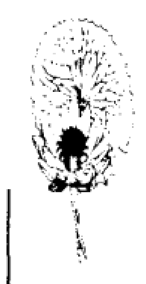
据《金光明经》记载，菩提树有位守护神是位天女，称之为菩提树神。天女恒常念佛，看见世尊之后，发愿永不离开世尊，所以成为守护菩提树的树神。

菩提树比喻菩提心

在《大方广佛华严经》卷七十八《入法界品》第三十九之一中，有关于菩萨菩提心树的譬喻，经中佛陀告诉大众：



如果以白旃檀涂身，悉能除灭一切热恼，使其身心普得清凉。菩萨摩诃萨菩提心香，亦复如是，能除一切虚妄分别贪恚痴等诸惑热恼，具足智慧清凉。



如须弥山，如果有近者即同其色；菩萨摩诃萨菩提心山亦复如是，若有近者，悉得同其一切智色。

譬如波利质多罗树，其树皮的香气，在阎浮提中，不管是婆师迦花、薝蔔迦花、苏摩那花、如是等花所有香气皆不能及。而菩萨摩诃萨菩提心树也是如此，所发的大愿功德之香是一切二乘圣者的无漏戒定、智慧解脱、解脱知见等诸功德香都不能及的。

又譬如波利质多罗树，在尚未开花之时，就知道此树是无量诸花出生之处，而菩萨摩诃萨的菩提心树，也是如此，虽然尚未发一切智慧之花，但应知道此即无数天人、众菩提花所出生之处。

又譬如波利质多罗花，只要一日熏过衣服，薝蔔迦花、婆利师花、苏摩那花，虽然千年熏香，也不能及得上波利质多罗花的香味。

历史上的菩提树

据《酉阳杂俎》说：菩提树出自印度摩揭陀国，在大菩提寺，为释迦牟尼修成佛道时树。也称“思维树”，其茎干呈黄白色，枝叶青翠，经年不凋谢，直到佛陀入灭之日，枝叶变色凋落，过后又再生青翠。

到佛灭之日，摩揭陀国的人民就大作佛事，拾起凋落的菩提树叶，视之为祥瑞的象征。大菩提寺的菩提树，高四百尺，树下有银塔环绕，摩揭陀国人民常在树边供养鲜花，举行礼拜等仪式。

中国在唐朝贞观年间，也常遣使前往摩揭陀国佛陀成道处礼拜，并在摩诃菩提寺设供养布施。到了显庆五年，更于摩诃菩提寺设碑，以缅怀佛陀圣德。在中国古籍中，也有菩提树的记载。

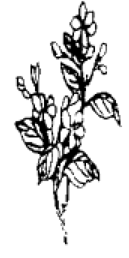
据《广东新语》说：诃林，即广州光孝寺，为六祖出家之寺。寺中有一株菩提树是南朝梁代智药三藏从西竺带来种植的，大可百围，其树有三四条粗大的枝条，都有合围之大。其叶似柔桑，每年二月时凋落，五月再生。僧人采而沤之，只余细筋如丝，荡涤干净后，极似纱，所以称之为菩提纱。

又据《广东笔记》中说，菩提树子可作念佛珠，其表面有大圆圈，其纹路如月如星，所以称为星月菩提。

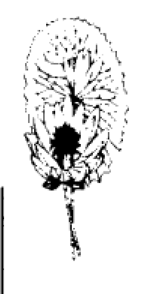
《光孝寺志》中并记载：嘉庆二年六月二十五夜（即公元 1797 年），光孝寺的大菩提树被飓风刮倒，官府命人加以培护，但是到了次年还是枯萎，光孝寺僧人乔庵及离相同去南华持一小枝归，种植于旧地，今扶疏如昔。

⊙佛教中的故事

佛陀于菩提树下成道



悉达多太子历经六年的苦行后，深深感受到苦行的无益，而放弃了苦行，接受牧羊女的供养之后，太子渡过尼连禅河，走近伽耶山的一座小山旁，来到一棵繁



茂的菩提树下，有一个金刚座，上面有许多过去求道者修持禅定的痕迹。

太子在菩提树前就座时，发出如同金刚般的决心："即使我的皮肤筋骨都干枯，全身的血肉都销尽了，如果不能成就正觉，决不下此坐！"当太子发出如此的宏愿时，魔宫不禁震动起来。

这时，魔界的天子说："悉达多太子想遁出我的管辖，难道我就这样让他逃遁而出吗？"

于是魔王派了三个容貌美丽的女儿，分别叫做：欲染、能悦、可爱乐，并告诉她们：

"释迦族净饭王的王子悉达多，见到人生无常，为了救度一切众生而出家学道，他有敲开解脱生死的大愿钟，执持无我的弓，拿着金刚大智慧的箭，企图要脱出生死轮回，带领一切众生，脱离魔界！你们要在他成佛之前，毁坏他坚固的志愿，断折他悟道的桥梁，以五欲的弓矢，将他赶进爱欲的漩涡之中！"

于是魔王和三个女儿即带领众多的魔军，手执各种可怖的武器，向菩提树下汹涌而来。

太子坐在菩提树下金刚座上，寂静的心中，湛然不动，一心观察法界的实相。

魔王见状威胁太子："太子！离开你的宝座吧！否则你将要在我的箭下身亡。如果你能舍弃解脱之法，回国去享受五欲的快乐，战胜天下，调伏世间，死后终能回到天上享乐，这才是为人的真实之道。"

魔王看到太子不为所动，又接着说："自古以来的圣王明君，都是依此而行，为什么你却例外呢？假若你不服从我的命令，你就将尝到毒箭的滋味。凡是触到我的箭者，没有一个不狂乱，没有一个不立即死亡的。如果你不相信，等一下你宝贵的生命、相好的色身，乃至学道的志愿，这一切都将要如同水泡一样的消灭！"

魔王说出许多恐怖的话胁迫太子。但是，太子一点也不为魔王所动，没有生起一点恐怖的心。

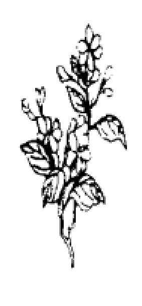
魔王忿怒地放出毒箭，可是毒箭到了太子的金刚座前，自然堕地，不能射中太子。

魔王以力迫不成，又派了他三个美丽的女儿，以种种的甜言蜜语，做出种种诱人的媚态诱惑太子，太子还是不为所动。

魔王开始怖畏了，他自言自语地说道：

"以往我以此攻击所有的求道者，战无不胜。现在，这一位悉达多太子，为什么不害怕我的威吓？为什么不为女人的爱情和美色所动呢？"

魔王随即又发动魔军，放出种种怪物，起火出风，响雷下雨，用所有的方法打击太子。连天人看到魔军凶恶的攻势，都惊惧地啼哭。然而，太子还是寂静不动。



魔军非常的忿怒，又再朝太子放出更多的毒蛇猛兽，但却都变作五色的花朵，轻柔地在太子的四周缓缓飘下，半点也不能伤及太子一分一毫。

太子在日落西沉时，败退了魔军，菩提树为了向佛

陀表示敬意，在他的身上洒下红色珊瑚似的嫩枝。他于初夜获得了知过去生的宿命智慧（宿命通），中夜时分得到天眼通，后夜观察缘起，他的智慧已能穷究缘起法的底蕴。

太子又把生命流转的十二因缘，依循着上下顺逆的次序，思维观察之时，世界生起了十二遍震动的瑞象。

太子在清晓日出时证得一切智，无数世界，顿然现起无比的庄严。

无数世界中的花朵都绽放开来，树上结满果实。茎上开放的莲花，枝上开放的莲花，蔓上开放的莲花，空中垂下的莲花，地上也有莲花穿破石面涌出，七朵花成为一丛。恒久黑暗的地狱也出现了光明。深达八万由旬的大海水发出甜味；河水停止流动；出生而目盲者能见到东西，耳聋者能听闻声音，跛脚者能举步，囚犯的械锁也立时破除了。无量无边的世界，都为太子成佛而展现出无比的光明欣喜。

阿育王与菩提树

佛陀入灭之后，阿育王嗣位之初，由于他信受外道，所以处处欲毁弃佛陀的遗迹，甚至发兵至摩揭陀国，亲自破坏佛陀成道处的菩提树，将其根、茎、枝、叶，分寸斩断截取，在一旁堆聚起来，命事火婆罗门烧此木以祭祀天神。

当他们放肆地破坏时，却发生了不可思议的现象：

当烟焰尚未平息时，火中忽然生出二树，在猛火中枝繁叶茂，叶色青翠，因而被称为“灰菩提树”。阿育王见到这个奇异的景象，惊异不已，深自忏悔，以香乳灌溉余枝，到了天快亮时，菩提树又长成原来的样貌，看不出来被破坏的痕迹。阿育王见此更加欣悦，每日亲自供养，高兴得忘了回家。

阿育王的王妃向来敬信外道，又看见大王一心照顾菩提树，于是偷偷派人在半夜时，把菩提树砍掉。

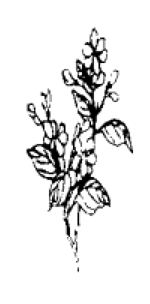
天亮之后，阿育王看见此景，悲伤感慨，于是一心至诚祈请，以香乳灌溉，几天之后，菩提树还生如故。于是阿育王就在树的周围叠起十余尺的石垣，防止他人破坏。

阿育王信奉佛法之后，忏悔以前所造的恶业，奉行如来慈悲的教诲，成为一代的圣王。

马　麦

（佛陀的九种灾难之一）

马麦是指饲马用的粮食，但是佛陀却曾经三个月没有受到其他供养，只有吃难以下咽的马麦。



⊙佛典中的记载

佛陀成道之后，仍然受到九种灾难，称为佛九恼，

其中一难就是“食马麦九十日”。在《中本起经》卷下记载:佛陀止住于憍萨众国的毗兰若时,遭逢饥馑,食马麦九十日。这是因为佛陀往昔为梵志时,忌妒维卫佛受到美味供养,而发恶言说其应食马麦,因此而得此果报。

⊙佛教中的故事

在《中本起经》卷下《佛食马麦品第十三》中,记载着佛陀食马麦的因缘。

佛陀住世时,在舍卫国界附近,有一位婆罗门名为阿耆达,他从须达长者处得知佛陀威德,他亲闻佛陀说法之后,欢喜踊跃,便请佛陀及比丘,至彼国受供三个月。

佛陀了知往昔因缘,于是默默受请,阿耆达回家之后,准备了各种世间美味,于是世尊与五百比丘前往应供。

但是当时阿耆达旋即被天魔所迷惑,耽荒于珠宝、女乐、色欲等,一时忘了请佛受供之事,反而告敕门士,三个月不得通报门客,除非他有特别交待。

佛陀与比丘众来到阿耆达门口,被拒于门外,只好安止在旁边的大树下,当时这个郡正好又闹饥荒,比丘们各自去托钵,却都空钵而返。只有舍利弗受到佛陀敕命,到忉利天弘法,而未受此难。如此过了三天,大众都是空钵而回。

当时有一个马麦师，发心以马麦供养如来及比丘众。阿难持钵受之，不禁悲从中来，心想："如来受过多少国王、天神的妙食供养，他们都生怕这些食物不合世尊尊口，现在这马麦如此粗恶，怎么忍心供养如来呢？至少让我把它煮熟了吧！"

于是阿难央求一位老婆婆帮他把马麦煮熟好供佛，不料老婆婆推说太忙，无法帮忙，幸好另一位婆婆听到阿难赞叹如来功德，就为他把马麦煮熟了。

佛陀知道阿难心中难过，就把吃剩的马麦给阿难吃，不可思议的是，马麦竟然百味香美，非世间美味可以比拟。阿难这才了解如来妙德不可思议。

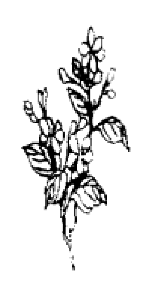
如此过了三个月，世尊想前往拔耆国，于是遣阿难向阿耆达辞行。阿耆达见到阿难，还没会过意来。

"世尊在此地已经三个月了，之前受到您的邀请，而来此地，现在三个月过了，特地来向您告别。"阿难向阿耆达说道。

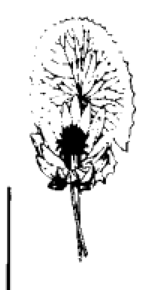
阿耆达一时恍然大悟，又悲伤又惊怖，急急奔至佛所，头面作礼，向佛陀忏悔。

佛陀慈愍地对他说："我明白你的至心忏悔。"

阿耆达于是祈请佛陀再留七日，接受他的供养。佛陀接受了，也为其咒愿，阿耆达心中喜悦，心结开解，证得法眼净，国中人民也齐发道心。



此时阿难承佛威神力，知道大众心中有疑惑，于是请问佛陀："福德如世尊者，为什么还会受到吃马麦三



月的果报呢?”佛陀于是宣说了以下的因缘。

过去久远以前,有一个大国,名叫盘头越。当时有一个频头王的太子,名为维卫。太子出家学道,道成为佛,仍然名为维卫,其具足相好威德,从其所学的比丘有六万二千人。

当时他的父王供佛及比丘僧,严饰幢幡,极世间之珍宝,整顿城内,无比庄严。

当时有一个梵志,志行清洁,德高望重,与诸弟子因事入城,看到城内盛况空前,而问众人。有什么特别的喜事吗?为什么装饰得如此华丽?旁人回答:“这是频头王子,得道号佛,今日要来城里受大王及臣民供养。”

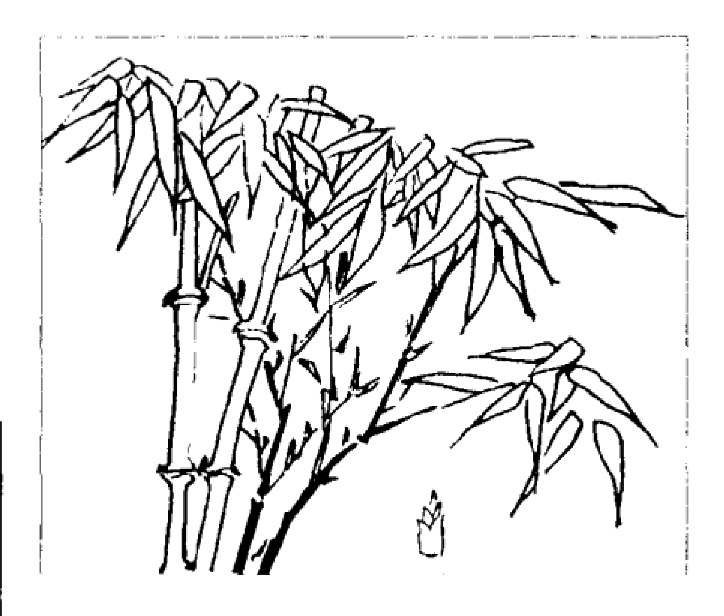
梵志轻蔑地说:“世间人也太痴迷了!捐弃各种甘馔食物供养此人。你所说的这个人,只配食马麦!”于是他的五百弟子也同声附和。只有其中一人,劝谏他的老师:“老师所言不对,如果像路人所说,此人德行尊贵,应食天厨妙供才是。”

佛陀告诉比丘:“当时高行梵志,就是我,当时的五百弟子,就是你们,而当时劝谏老师的人,则是舍利弗。我种下的恶果,现在受报完毕。大众要各护心口,慎勿放逸,善恶业随人,再久也不会相舍。大家应修明行,可从得道,这是我所亲身证明的。”

比丘大众听闻此经欢喜信受顶戴奉行。

竹　　子

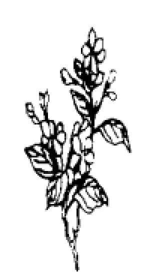
（妙法弘传的竹林精舍）



学名：Phyllostachys puberula munro
分类：多年生木本
用途：造景，竹笋可供食用

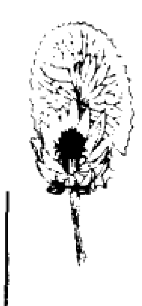
竹子(英文 Bamboo)，竹子是木本科常绿植物，有许多种类，多为灌木或乔木，其茎木质化。叶片扁平，具明显的平行叶脉，基部有叶鞘。竹子茎为中空，花为白色，极小，但不常开，极为罕见，大部分竹子开花后即死亡。

⊙佛典中的记载



佛陀生前弘化的重要地点之一——竹林精舍，此林种满了竹子，又称迦兰陀竹林。

在佛经中也称作迦兰陀竹园、迦陵竹园等。迦兰



陀竹林有两种意义，一是指迦兰陀鸟所栖息的竹林，二是指迦兰陀长者所拥有的竹林。迦兰陀竹林，位于摩揭陀国王舍城与上茅城之间。这座竹林是迦兰陀长者所有，本来赠予尼犍外道，后来转而奉献佛陀为僧园，被称为“竹林精舍”，为印度僧团的初创精舍。

在《大唐西域记》卷九中记载：上茅城中有一位著名的长者名为迦兰陀，是一时之豪贵。迦兰陀长者曾把一座大竹园施与外道。后来他听闻佛法而生起清净信心，很后悔当初把竹园布施外道，以至今日天人之师佛陀竟无馆舍。护法圣众受长者的赤诚所感动，于是以神力斥责外道：“迦兰陀长者要在竹园造精舍，汝等请速速离去，免得遭受困厄！”果然，诸外道尽皆离去。

又据玄应《一切经音义》说：迦兰陀为鸟名，其鸟形似鹊，因迦兰陀多栖身这座竹林，故称为迦兰陀竹林。

佛陀成道后不久，频毗娑罗王，为了让佛陀安心弘法，于是在王舍城北方的迦兰陀竹林内，建立了竹林精舍，供养佛陀。尔后许多佛陀的出家弟子，便陆续来到竹林精舍共住，形成大规模的僧团组织。

竹林精舍与舍卫国的祇园精舍，并称为佛教最早的两大精舍，佛陀住世时，常于此弘化。

频毗娑罗王对佛陀无比的崇敬，当佛陀在竹林精舍时，他每日必于早晨、中午、黄昏三时，带领臣属，前往佛前礼观佛陀。后来，他的年纪逐渐增长，身体不堪如此劳累，以致无法日日前往礼拜。

这时，王臣就向大王建议道："大王，你不如请求佛陀世尊，赐一些头发、指甲给你，放在后宫中，建造塔寺，用香花灯明来供养礼拜。"

大王听了之后，认为极有道理，于是就前往竹林精舍，向佛陀祈求头发及指甲；而世尊也同意了。

于是就在宫内，建了一座塔寺，并悬挂绘帛幡盖，供起了香、花、灯明，每天三时供养无缺。

频毗娑罗王一生对佛陀十分的恭敬，并在世尊的教导下悟道了。当他后来被欲夺王位的太子阿阇世囚禁在内宫时，更因为佛陀的示现教化，而成证三果阿那含的境界，是佛陀的声闻弟子当中，在家众所能证得的极致境界，他已不再还入生死了。

虽然，频毗娑罗王在证入圣者之流时，仍遭到恶子忤逆的恶报，但在世间的最后因缘中，他一生的心愿都已圆满，并在证得圆满的圣果之后，在法喜中离开人世。

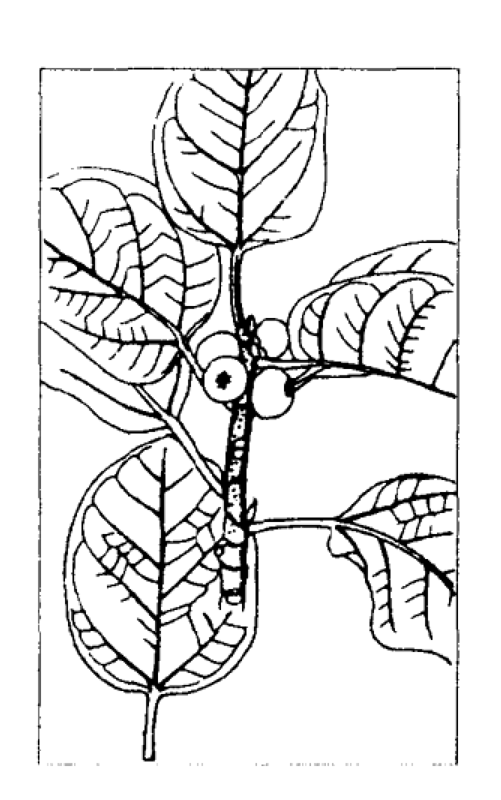






尼拘律树

（佛陀在尼拘律树下受梵天劝请住世说法）





学名:Ficus indica
分类:桑科
产地:印度、斯里兰卡、缅甸等南亚地区
用途:果实可食用

尼拘律树(梵名 nyagrodha),又称尼拘类树、尼拘罗树、尼拘屡树、尼拘卢陀树、尼拘陀树或诺瞿陀树。意译为无节、纵广、多根。多产于印度、斯里兰卡、缅甸等南亚地区。

尼拘律树的形状类似榕树,树干端直高大,叶呈长椭圆形,叶端为尖形,枝叶繁茂,覆地广大。有下垂的气根,到达地面后又长出气根而向四周扩张生长。果实类似无花果,大如拇指头,内含无数的小种子。材质坚

硬耐用，经常用于建筑物的支柱或各种器具的横木等。

⊙佛典中的记载

《慧琳意义》卷十五中说："此树端直无节，圆满可爱，去地三丈余，方有枝叶，其子微细如柳花子。唐国无此树，言是柳树者，非也。"同此书的卷二十三又说："其树叶如柿叶，子似枇杷子，子下承蒂如柿。"

在《大智度论》卷八中记载，此树高大能覆荫五百车乘，但是其种子却比芥子还小，佛陀以此比喻老女人以净信心供养佛，其因虽小，而能得大果报。此外，过去七佛中，第六迦叶佛以此树为道场树，于其树下成佛。

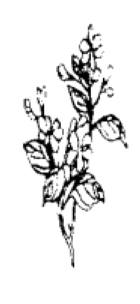
经中说当初佛陀即是在尼拘律树下，接受梵天的劝请而住世说法。

在《佛说罪福报应经》中记载，有一次佛陀在从迦毗罗卫国往舍卫国祇树给孤独园的路上，二国国界交接处有一株大树，即尼拘律树，高二十里，枝布方圆，荫覆六十里，树上有数千万斛，吃时香甘，味甜如蜜。当果实熟落之后，人民取来食用，众病皆除，眼目精明。

于是佛陀告诉阿难："大众积聚福报，就如同此树，本来只是种了一个小核，渐渐长大，所得利益却是无限。"

⊙佛教中的故事

往昔，佛陀在舍婆提国时，阿难随从佛游行诸国，



要到婆罗门城。婆罗门城的国王知道佛陀威神德能化育众生,感动群心,心想:"现在佛陀来到此地,谁会乐于供养我呢?"于是就下令:"如果有人施与佛食、听佛说话者,就要罚五百金钱。"

佛陀到婆罗门国,与阿难持钵入城乞食,但是城中众人都闭门不应,佛陀只好空钵而出。

当时,有一位老仆人正好拿着破瓦器,盛着馊水出门丢弃,她看见佛世尊空钵而来,老仆人见到佛陀相好,金色白毫,肉髻丈光,但是钵中却空乏无食。她心想:"佛陀如此神人,应该食用天厨妙供,而今却降尊纡贵,亲自持钵行乞,必定是大慈愍一切众生的缘故!"

老妇人生起如是清净的信心,想以好食供养佛陀,却无由如愿。于是惭愧地对佛陀说:"我祈愿能准备妙好天供来供养您,却没有能力,现今只有这粗弊之食,如果佛陀不嫌弃的话可以取用。"佛陀知其心信敬清净,于是伸手以钵受其施食。

佛陀当时即熙然微笑,出五色光,普照天地之间,还从眉间白毫相入。

阿难见到这个奇异的景象,合掌长跪白佛:"唯然世尊!您以何因缘而微笑呢?愿闻其意。"

佛告阿难:"你看见这位女人以清净信心施佛食吗?"

阿难说:"看见。"

佛陀说:"这位老女人因为布施佛食的缘故,未来

十五劫中,将于天上人间受福报快乐,不堕于恶道,后得男子身,出家学道,成就辟支佛,入无余涅槃。"

当时,佛陀旁边正好有一个婆罗门,立刻讥讽佛陀:"你是日种刹帝利种姓,是净饭国王的太子,为了受用供食而说大妄语,如此的臭秽之食,怎么可能得到如此殊胜的果报呢?"于是佛陀立即出广长舌,覆盖于面,上至发际,对婆罗门说:"你曾见过经中说,有如此舌相之人而作妄语的吗?"

婆罗门说:"如果人舌能覆鼻,言即无虚妄,何况乃至发际?我相信佛陀,必不妄语;只是不了解如此微小的布施,福报为何如此大?"

佛陀告诉婆罗门:"你曾见过世间稀有难见之事吗?"

婆罗门说:"见过,我曾与婆罗门于道中行走,见到一尼拘卢陀树,树荫能覆盖贾客五百乘车,荫犹不尽,这是稀有难见之事。"

佛陀说:"那么此树种子,其形状有多大呢?"

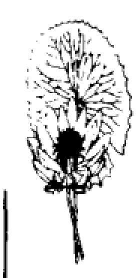
婆罗门回答:"大如芥子三分之一。"

佛陀问他:"谁能相信你的话呢?树这么大,而其种子却这么小。"

婆罗门说:"真的!世尊!我亲眼见到的,并非虚妄。"



佛陀说:"我也是如此,见到老女人以清净信心来布施,而得大果报,就如同此树因少报多;又是如来福



田良美之所致。”

婆罗门于是心开意解，五体投地向佛忏悔：“我心无明愚痴不信佛，佛陀为能以种种譬喻来说法，使我等证得道果！”

于是这个婆罗门即时举手大声喊叫着：“一切众人，甘露门已开，为何不出来迎接？”城中一切婆罗门，都自动送五百金钱给国王，迎接佛陀至家中供养。大家都相互说道：“得此甘露法味，谁还会在乎五百金钱！”最后婆罗门王也和臣民一同皈命于佛。

檀　　耳

（佛陀食物中毒的因缘）

檀耳（巴利名 sūkara-maddava）是指生于旃檀树之木耳。详称旃檀树耳。根据《长阿含》卷三《游行经》所载，佛陀在食用铁匠周那（或译为穷达）所供养的檀耳之后，患背痛，不久，乃入涅槃。经中如是记载。

菌类依广义而言，是指一群不含叶绿素，不行光合作用，除了细菌和黏菌之外的植物。真菌的种类多达五万种之多，只要湿度足够，举凡土壤、动植物体、食物、皮革等有机体上，都会有真菌类繁殖于其上。如木耳、冬虫夏草、蕈类等都属此类。

在巴利《长部·大般涅槃经》则说周那以 sūkara

maddava 供奉世尊。世尊食后，旋即罹患血痢，不久即告涅槃。一般都认为世尊所食的檀耳是一种有毒的菌类。

⊙佛典中的记载

佛陀的时代，有一位铁匠穷达听闻佛陀来到附近弘化，于是他前往如来的住处，向佛作礼，听闻如来宣示法要。

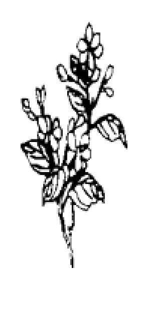
穷达对佛所开示的法要非常喜悦，于是禀白佛陀："惟愿世尊慈允，于明天与大比丘僧众赴舍间午餐。"佛陀默然受请。

穷达知佛已许可，就从座位上起身，向佛作礼，右绕而去。

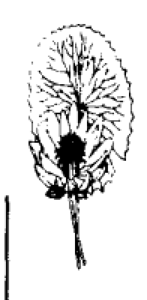
于是他一大早就在自己家里备办甜粥、糕饼，及旃檀树耳，即禀白佛陀："世尊，诸事已齐备，惟圣者佛陀知时应供。"

于是佛陀就与大比丘僧众走向铁匠穷达家里。佛陀上座之后告诉穷达："穷达，你将所备办的旃檀树耳都奉献给我吧！其他食物如甜粥等则分给比丘僧众。"

于是穷达依佛所说，将所备办的旃檀树耳全部供养献佛陀，其他食物如甜粥等，则分奉给比丘僧众。



这时，佛陀告诉穷达说："穷达，所有余剩的旃檀树耳应该把它们埋藏在一小孔里。穷达，我不见地上任何人，或魔、天与梵天，或沙门、婆罗门，或神，或人，除



了如来之外，如果服下这种食物能消化的。”

“是的，世尊。”穷达回答说。他将余剩的旃檀树耳埋藏一小孔后，走向佛前向佛作礼。于是佛陀向穷达开示法要，使其发心喜悦，即从座起而去。

佛陀受用此餐供养之后，忽然患了严重的血痢，剧痛几乎濒于死。但是佛陀摄心自持，安住不动。

阿难难过地对佛陀说：“世尊！像穷达这样供佛及僧众，是没有任何功德利益的，因为佛陀最后受了他的供养才入涅槃！”

佛陀于是告诉阿难：“快别这么说，阿难，如果有人对铁匠穷达说：‘穷达，此是对你不吉及遭受损失。如来是因为用过你的最后一餐饭才入涅槃的。’阿难，不应该如是说，应该说：‘穷达，此对你甚善及有利益。当如来用过彼之最后一餐饭遂入涅槃。

穷达，我从佛亲口闻受：此两次的斋供有同样果报、同样利益，比其他大果报、大利益为更大。

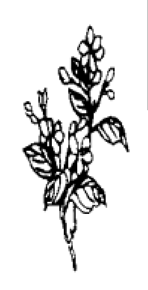
是那两次呢？一次是当如来进餐后成无上正等正觉，另一次是当彼进餐后入无余涅槃界而取涅槃。这两次斋供有同样果报、同样利益，比其他大果报、大利益为更大。铁匠穷达已种下了得长寿、得端正相貌、得幸福、得美誉、得生天、得为君胄的善业。’”

娑罗树

（佛陀于娑罗树下入灭）



学名：Shorea Robusta Roxb
分类：龙脑香料
产地：孟加拉、印度
用途：建材、沥青、涂料、药用



娑罗树（梵名 śāla），植物名，又作沙罗、萨罗、苏连。意译坚固或高远，属龙脑香科乔木。高达十丈，叶呈长椭圆形而尖，长五寸至八寸五分，宽三寸至五寸。花小，呈淡黄色。果实有长一二寸的翼。

娑罗树的种子可食，木质非常坚固，可供建筑用，也可作种种器具及船舰之材料。树脂可为沥青之代用品，并可供涂料及作药用。当地居民常用来治疗消化不良、淋疾等病症。

⊙佛典中的记载

经中说，此树乃过去七佛中第三毗舍浮(Vessabhu)佛之道场树。如《长阿含》卷一《大本经》中记载："毗舍婆佛坐娑罗树下成最正觉。"《七佛父母姓字经》中说："随叶佛得道为佛时，于萨罗树（娑罗树）下。"

此外，拘尸那揭罗（Kuśinagara）城外之娑罗树林，是释尊般涅槃之圣地。《长阿含》卷四《游行经》中说："尔时世尊在拘尸那揭城本所生处，娑罗园中双树间，临将灭度。"

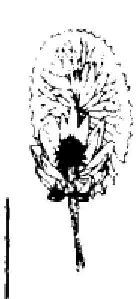
《大般涅槃经后分》卷上《应尽还源品》中描写佛陀入灭的情形，"尔时世尊，娑罗林下寝卧宝床，于其中夜入第四禅寂然无声，于是时顷便般涅槃。大觉世尊入涅槃已，其娑罗林东西二双合为一树，南北二双合为一树，垂覆宝床盖于如来，其树即时惨然变白犹如白鹤，枝叶花果皮干悉皆爆裂堕落，渐渐枯悴摧折无余。"

《大般涅槃经疏》卷一中则说此树在四方代表常、乐、我、净等四种不同的意义：

"娑罗双树者，此翻坚固。一方二株四方八株，悉高五丈，四枯四荣，下根相连、上枝相合，相合似连理，荣枯似交让。其叶丰蔚，花如车轮，果大如瓶，其甘如蜜，色香味具，因兹八树通名一林，以为坚固。（中略）



佛陀于娑罗树林中入灭



东双表常，南双表乐，西双表我，北双表净。又双茂表常，荫凉表我，花以表净，果以表乐。”

所以古来称此树林为双树林、坚固林或鹤林。

⊙佛教中的故事——佛陀的入灭

佛陀在娑罗树林中入灭。关于佛陀入灭的因缘，有以下的故事。

有一次，在毗舍厘国的庵摩罗园林中，佛陀曾经告诉阿难：“如来是得证四种如意神通者，所以能在世间住世一劫，而现在如来寿命多少呢？”

当佛陀问了三次之后，但是因为天魔迷蔽了阿难的心，所以阿难不但没有回答，祈求佛陀住世，而且还从座上起身，自己到森林中禅坐。

这时天魔就立即现身来请佛入灭，天魔对如来说：“如来啊！您在世间教化众生已经很久了，承蒙佛陀济度的流转众生，宛如尘沙那么多。现在应当是您享受寂灭涅槃之乐的时候了！”

世尊就取了少许的土放在手上，问天魔说：“你看是大地的土多呢？还是我手上的土多？”

“大地的土较多。”

“我所度化的众生，不过如手中的土，未度的却如同大地土。虽然如此，我住世的因缘已尽，再三个月之后，我将入于涅槃。”

天魔听了之后，心中十分欢喜，确定目的达到了，

就向佛陀告退。

这时,阿难在森林中,忽然感得了奇异的噩梦,就赶紧回来请问佛陀说:“世尊!我在森林中,忽然梦到大树,枝叶茂盛,枝荫浓密,却忽然刮起惊急的大风,将树摧散无余。这是否是世尊将要入于寂灭的征兆呢?我心怀恐惧,赶紧前来讯问。”

“阿难啊!我本来已经告诉你了,但你当时被天魔所蒙蔽,所以没有祈请我留在世间。魔王已劝请我早入涅槃,而我也允诺了他涅槃之期,所以你会有这个梦境啊!”佛陀平静地回答阿难。

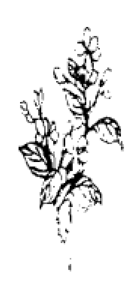
这时阿难悔恨也来不及了,于是,佛陀带领着僧众,准备前往拘尸那罗国,入于大般涅槃,要离开毗舍厘时,佛陀最后一次回观这个繁花盛开的城市。

此时,佛陀忽然微笑了。

阿难问道:“如来为什么微笑呢?”

“阿难啊!因为这将是我最后一次回观毗舍厘城的缘故,所以微笑啊!”佛陀在说这话时,本来晴朗无云的天空,却忽然下起了大雨来。阿难心中感觉十分的奇怪。

佛陀告诉他说:“虚空中的天人们,听到我说这是我最后一次回首毗舍厘城,心中十分的悲伤,悲感涕泣。所以,这是天人的眼泪,并非下雨啊!”



在如来正在继续前往拘尸那罗国时,毗舍厘国的梨车毗人听到佛陀即将入灭,无不群起号啕大哭,跟随



相送。

佛陀看到他们太过哀慕如来，不是语言可以劝喻的，于是就用神通力化作一条大河，河岸十分的深绝，波流迅急异常。

众梨车毗人只有悲恸的被阻于河畔，而如来留下佛钵，让他们追念。

此时世尊右胁而卧，如狮子王。娑罗树林间所有鬼神都以各种花散落在空中，有的甚至不是当季开放的花朵。

世尊就对阿难说："此双树神用非时花供养如来，实在不能说是供养如来。"

阿难就问："如何才是供养如来呢？"

世尊回答："如果有能受法、能行法者，是名为供养如来。"

当时有一位梵摩那比丘，立在佛前为佛陀执扇，佛陀突然叫他退下，不要站立在佛前。

阿难感到很奇怪，就问佛陀："平日梵摩那常在佛陀身边侍奉，不知道现在世尊为什么命其退下？"

佛陀回答："此拘尸城外有十二由旬，充满了诸天神，因为此比丘挡在佛前，使他们想在如来灭度前觐见佛陀而不可得，而且此比丘有大威德，光明映蔽，使鬼神无法亲近礼拜供养如来。"

为什么这个比丘会有如此巨大的威光呢？因为他在过去九十一劫，当时有佛名为毗婆尸佛，这个比丘以

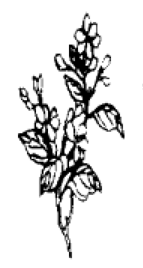
欢喜心，手执火炬，照耀彼佛塔，所以现今他的威光上彻二十八天，为诸天神光所不能及。

世尊到了拘尸那罗，于娑罗树林下寝卧宝床，头朝北方，在中夜时入于四禅，于当时入于涅槃。

这时娑罗树东西二林双合为一树，南北二双合为一树，垂覆宝床于如来，这时树干惨然变白，犹如白鹤，枝叶、花果皮干悉皆爆裂坠落，渐渐枯萎摧折，因此娑罗树林又名为鹤林。

七叶树

（佛陀入灭后首次经典结集之地的树木）

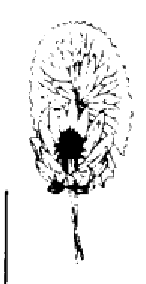




学名：Alstonia Scholaris

分类：常绿乔木

产地：喜马拉雅山西部热带地方、印度阿萨姆、斯里兰卡南部、新加坡与越南等地。



七叶树(梵名 sapta-parṇa),音译为萨多般罗那。为常绿植物。佛经第一次结集的会场七叶窟,就是因为窟前有此大七叶树而得名。属乔木,高约二丈。叶作星状,多呈七片,故名七叶树;但也有三、四片或十片以上者。其果实如荚豆,细长下垂。

⊙佛典中的记载

佛陀灭度之后,圣弟子们为了使佛陀的教法长住于世,于是以摩诃迦叶为上首,发起佛陀遗教的结集。第一次结集的会场就是在王舍城的七叶窟。

结集的过程,大致有以下三个阶段:

1. 诵出:由圣弟子就其记忆所及而诵出。

2. 共同审定:将诵出的文句,经与会大众共同审定,以判定是否为佛陀所说,是否为佛法。

阿难在参与结集的过程中,曾如是对大众说:"对我所诵出的佛陀教法,若是如法者愿大众随喜,若不如法,应当遮除,若不相应也当遮除,千万不要因为敬重我而不遮除,我所诵出之法,是否合乎法义,愿诸位长老告知。"

3. 编成次第:即将诵出的经与律,分为部类,编成次第,甚至结为"嗢柁南"(十句经为一偈)以便忆持,在《瑜伽师地论》卷八十五中说结集是为了令圣教久住,结嗢柁南颂,随其所应,次第安布。

七叶窟(梵名 sapta-parṇa-guhā),音译为萨多般那

求诃，又作七叶树窟石室、刹帝山窟、车帝石室、七叶穴、七叶岩、七叶园。是位于印度王舍城附近毗婆罗山中的石窟，为王舍城五大精舍之一。因为窟前有七叶树而得名。此地原来是释尊说法之圣地，佛陀灭度后迦叶尊者于其处会五百贤圣，以阿难陀、优婆离、迦叶等为上首，结集经、律、论三藏，安居三月，完成佛所说法的结集。

佛陀入灭后，其教法的结集大致有四次。

第一次结集是在佛陀入灭之后，在阿阇世王的保护之下举行。当时五百阿罗汉会集于摩揭陀国王舍城外的七叶窟，以摩诃迦叶为上首，由多闻第一的阿难诵出经藏，持戒第一的波离诵出律藏。

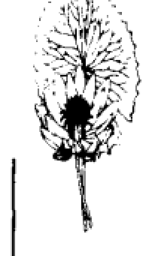
此次结集又称五百集法、五百结集。《有部毗奈耶杂事》卷三十九记载有当时结集的情形。

第二次结集，是在佛灭百年时，毗舍厘国的跋耆族比丘就戒律产生异见，行“十事非法”。为此，七百比丘集会于毗舍厘城，以耶舍为上首而举行结集。此次结集又称为七百集法、第二集法藏、第二集。

第三次结集，相传系于佛陀灭之后的二三六年举行。当时曾得阿育王的护持，一千比丘会集于摩揭陀国波吒厘子城阿育僧伽蓝，以目犍连的儿子帝须为上首。此次结集，仅载于南方所传。

第四次结集，相传是在佛陀入灭后四百年举行。在迦腻色迦王护持下，会集迦湿弥罗国之五百阿罗汉，

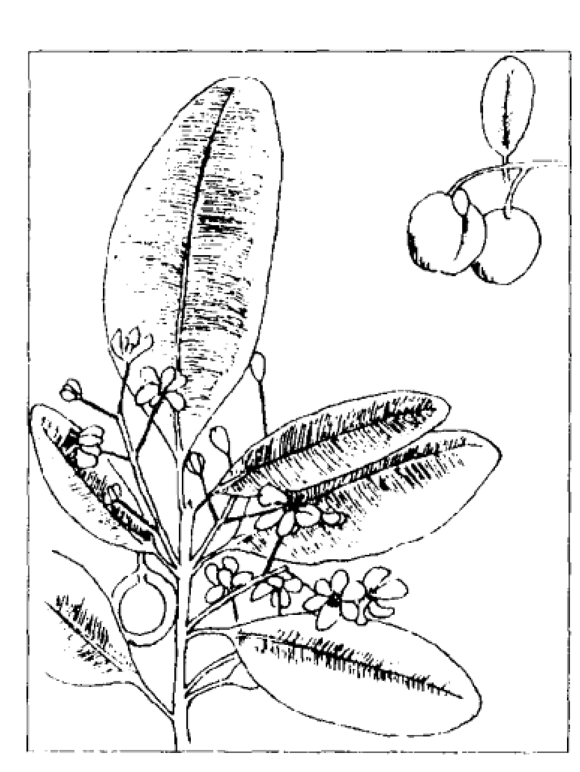


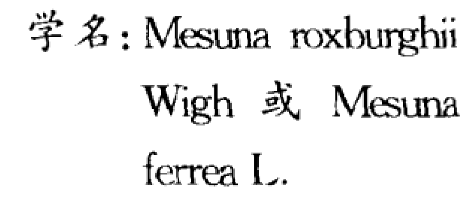


以胁、世友二人为上首，共同结集三藏，并附加解释。当时所集论藏的解释即现存的《大毗婆沙论》，所以又称之为“婆沙结集”。

龙华树

（弥勒佛的道场树）



学名：
Mesuna roxburghii Wigh 或 Mesuna ferrea L.

分类：金丝桃科乔木

产地：印度、孟加拉、印度半岛东西两侧等地。

龙华树（梵名 nāgapuṣpa），又称那伽树、龙华菩提树。龙华树的树干高大，类似铁刀木，平滑而直立；叶呈长椭圆形，厚且光滑，前端尖而下垂；花瓣有四瓣，呈纯白色，具有香气；果实大如胡桃，呈橙色，内藏有种子。有说是因为其花枝如龙头，树枝如宝龙，子出龙

宫，所以名为龙华树。

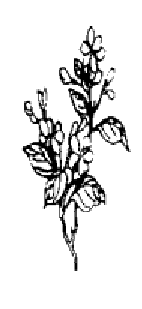
⊙佛典中的记载

根据佛典所记载，此树是弥勒菩萨成道时之菩提树。弥勒菩萨现在居于兜率天，将于佛灭后五十六亿七千万年，自兜率天下生人间，于龙华树下成道，为众生三度说法。《增一阿含经》卷四十四中之说："去鸡头城不远，有道树名曰龙华，高一由旬，广五百步。时弥勒菩萨坐彼树下，成无上道果。"

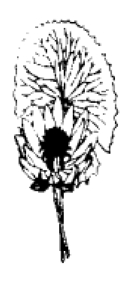
在《弥勒大成佛经》说：龙华树，其枝如宝龙，吐百宝花。而据《大日经疏》卷七中说，奔那伽是龙华之花，弥勒世尊曾在此树下成佛，之所以称之为龙花，据说是诸龙崇尚此花的缘故。

弥勒佛成道后，曾在华林园说法，教化众生，华林园即长有龙华树，就是著名的龙华三会。

据姚秦·鸠摩罗什译的《弥勒下生经》上说：弥勒佛在华林园时，华林园纵横可达一百由旬。而听法者布满了整座林园，初会说法时，有九十六亿人证得阿罗汉果；第二会说法时，又有九十四亿人证得阿罗汉果；第三会说法时，又有九十二亿人证得阿罗汉果。



弥勒菩萨（梵名 Maitreya），又作梅怛俪药、未怛唎耶、弥帝礼、弥帝隶，或梅任梨，译作慈氏。是当来下生，继释尊之后成佛的菩萨，所以又称一生补处菩萨、补处萨埵或弥勒如来。



弥勒菩萨号为慈氏，这个名号的建立，最根本是来自其本愿所行，在缘起上，他生生世世皆是修习慈心三昧、行慈行来救度众生。给予一切众生乐，弥勒菩萨的特德，是希望在拔除众生痛苦之后，更进一步给予其安乐，给予众生法乐。他涵盖了世间与出世间，使众生在世间的生活上能平和地具足一切，在出世间上，则使众生得到真实的大安乐。

有一种说法是他早释尊出世四十二劫，奉侍于思善佛，当来成佛，现住兜率内院，说法化行，经过五十六亿七千万年后，人寿八万岁时，再降生于阎浮提下，于龙华树下成道。开三大法会，济度一切在释尊出世时所没有济度的众生，也就是龙华三会。



阿顺那树

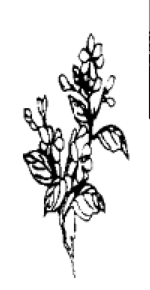
（龙树菩萨在阿顺那树下诞生）



学名：Pentaptera arjuna
分类：乔木科
产地：印度

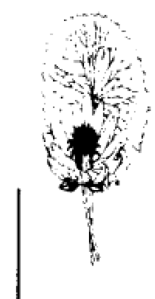
阿顺那（梵名 arjuna），又写作额顺那、阿周陀那，为产于印度之乔木，其树皮光滑，叶片大而呈对生，宽约三厘米，长约十六至二十厘米。果实为长方形，不可食用。

⊙佛典中的记载



传说龙树菩萨就是出生于阿顺那种树下。《龙树菩萨本传》中说："菩萨之母，树下生之，因字阿周陀那。阿周陀那树名也，因龙成其道故，以龙配字，号曰龙树也。"





龙树(梵名 Nāgārjuna)是中观学派(空宗)的创始人,大乘佛教的教义可以说是由龙树菩萨开展确立的。

龙树菩萨出身于南天的婆罗门种姓,自幼聪慧颖悟,于世学技艺,绘画、雕刻、制香、炼金等等多所练达。曾经与三位友人共同学习隐身术,并运用这种法术进入王宫淫乱宫女。事迹败露之后,三个友人皆遭国王杀害,只有龙树运用机智逃脱。经过这一次体验,他才体悟到"欲为苦本"的道理,因此出家学佛。先后学得小乘三藏及大乘教法。

当时流行的大乘经典不多,他凭着聪明,很快就通达了。因此感到不足,于是又到北印雪山参访,甚至周游各地。在这过程中,陆续学习大乘经典。并且与外道和部派佛学者们辩论,所向无敌,因此也产生骄傲之心,而认为佛教理论不过如此,而想自创教派。

此时,相传有大龙菩萨悯念其无知,将他引入龙宫,让他阅读了很多更深奥的大乘经典,他惊讶地发现:龙宫中的一小部分藏经就比人间流传的多好几倍。从龙树所著的《十住毗婆沙论》与《大智度论》中所提到的诸经,同中国译经史上比较地来看,在此之前中国未译的大乘经,大都是经龙树的宣扬才问世的。

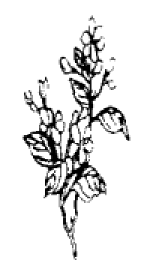
经过这样的奇遇,龙树通达了大乘经义,之后回到南印,着手创立学说,广事宣传,大弘佛法。他得到了住地憍萨罗国王的支持,为他在黑峰山修建一座五层伽蓝,后代法显、玄奘去印度时,还曾见到这个伽蓝的

遗址。

晚年，他来到了印度东南方，靠近阿摩罗缚底大塔西北五十公里的吉祥山，长住在此，相传其活了二百岁或三百岁。龙树菩萨灭的原因，根据《玄奘传》中说，菩萨有长生术，也使憍萨罗国王长命不死，因此导致年轻的太子很久下来无法继承王位。于是有人建议太子："菩萨是慈悲深厚，一切都能布施的，你不妨向龙树菩萨要求，请他将头布施给你，菩萨如果入灭，国王也会因为失去加持力而寿尽命终。"

于是王子依言而行，向龙树菩萨求取首级，龙树应允了，但是由于菩萨慈心不杀的缘故，没有任何东西可以杀死他，但是因为他在本生中曾违犯戒律，折损茅草，因此现今只有干茅草可以伤害他。龙树菩萨就在这样的因缘下舍身了。

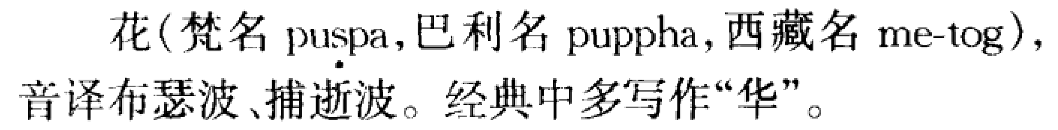






第二章

佛教的花类植物



花(梵名 puspa,巴利名 puppha,西藏名 me-tog),音译布瑟波、捕逝波。经典中多写作"华"。

一般的花都是指草木之花,但是华在佛教中有各种不同的意义,譬如以花来比喻本心之清净,称为"心华",或以"心华开敷"来表示豁然大悟之意。

在《华严经疏》卷三中,也有提到所谓的二华,即是指草木花及严身花。草木之花,具有开敷结果实的意义,以此来譬喻万行之因,即是有成就佛果之能。而严身花则是指世间之金、玉等人造花,能严饰其身,以此来比喻神通相好,能庄严法身。

在印度传统的习俗中,常以散花、以华鬘供佛,在有关佛经本生、因缘的本缘经典中有许多记载。在表示对佛陀的赞叹时,经常有天人自空中散下缤纷天华来供佛的记载;有时候甚至天人自身化成天华或花座来供佛。

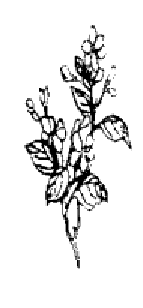
以花供佛,也得到各种殊胜的果报。此外,在净土中也经常可见美好的天华、莲花等。而以花来多方譬喻教理,也散见于诸经中。

如果以各类香花供养佛、菩萨，或是供于佛前、尊像前，就称为“佛花”。有关香花的供养，散见于诸经，根据《百缘经》卷六记载，以波罗奈花作鬘，共采花散于佛前。根据《陀罗尼集经》卷六记载，所供养的花木有柳枝、柏叶、竹枝、杂花、果枝等。而臭花、刺树所生之花、苦辛味花、木堇花或无名之花等，都不能作为供花。在密教中，所供之花，也依佛部、莲华部、金刚部，或修法种类之不同而有差别。相传供养本尊的鲜花，如果于长时间内未见枯萎，即显示罪障已灭除，祈愿得成就。

在许多供养花中，最常见于经典记载者，为优钵罗花（青莲花）、钵头特摩花（红莲花）、拘勿头花（白莲花）与分陀利花（大白莲花）四种，或是曼陀罗花、摩诃曼陀罗花、曼殊沙与摩诃曼殊沙花等四种。除以上的草木之花外，后世也有以纸花、金属制花等，供养于佛前者。

此外，花也常是祥瑞的征兆，如《法华经》卷一中记载：曼陀罗花、摩诃曼陀罗花、曼殊沙花与摩诃曼殊沙花从天上降下，是法华六种瑞相中的第三种瑞相。

⊙供花的功德



在《佛为首迦长者说业报差别经》及《法苑珠林卷三十六》中，曾记载以花、香供养如来的十种功德：

1. 处于世间如花一般茂盛生长。

2. 身上无有臭味污秽。



3. 福德及戒行之者,遍满一切方所。

4. 随所受生的处所,得鼻根不坏,能清楚分辨各种香味。

5. 能于世间超特胜出,为众人所归仰。

6. 身常保持芳香清洁。

7. 乐于听受正法,受持读诵。

8. 具有广大福报。

9. 命终之后生于天上。

10. 能疾速证得涅槃。

⊙花在经典中的譬喻

花除了作为供佛的庄严之外,也被用来做种种譬喻:例如形容世尊是人中芬陀利花,即大白莲花,以其清净无有垢染,来比喻佛陀的大悲清净。

莲花出污泥而不染,更为用来譬喻佛法在世间,而不被世间所染着的特性,诸佛菩萨都坐在莲花座上,莲花成了对佛教本质的象征。

除了以花作为供佛的妙物之外,花也被用来比喻种种妙法,如《仁王般若波罗蜜经》卷下中说:

"无量大众共坐一座,持金波罗花散释迦牟尼佛上,成万轮华盖大众上。复散八万四千般若波罗蜜花于虚空中,变成白云台。台中光明王佛,共无量众说般若波罗蜜;台中大众持雷吼花散释迦牟尼佛及诸大众。复散妙觉花于虚空中,变成金刚城,城中师子吼王佛共

十方佛大菩萨论第一义谛。时城中菩萨持光明花散释迦牟尼佛上成一花台;台中十方佛诸天,散天花于释迦牟尼佛上,虚空中成紫云盖覆三千大千世界,盖中天人散恒河沙花如云而下……

复散花供养,空花、法性花、圣人花、顺花、无生法、法乐花、金刚花、缘观中道花、三十七品花,而散佛上及九百亿大菩萨众。"

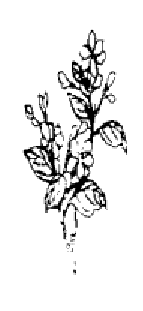
经中将一切的妙法,如般若波罗蜜花、妙觉花、光明花、法性花,乃至中道、三十七道品等诸妙法,都化成种种妙花供养如来。

⊙供花的方式

以花供佛的方式有许多种,在经典中,常可看见天人以天华散于佛上,或是以华鬘供佛、佛塔等。

在《法华经》卷一《序品》中记载:"佛说法华经已,入无量义处三昧,身心不动。是时,天雨曼陀罗花,摩诃曼陀罗花,曼殊沙花,摩诃曼殊沙花四种天花,而散于佛及诸大众身上。"

在《大乘本生心地观经》卷一中,也有记载诸天以天华供佛的描写:"时无色界一切天子,雨无量种种微妙华香,于虚空中如云而下。色界诸天十八梵王,雨众杂色无数天花百千万种,梵天妙香遍满虚空如云而下,六欲诸天及天子众,以天福力雨种种花……"



而在《杂宝藏》经中记载:"以种种华鬘供养迦叶佛

塔"、"遇值佛出,即以此花散于佛上,化成华盖"等。又如《药师琉璃光如来本愿功德经》中说:

于此经受持读诵,或复为他人演说开示,若自书若教他人书,恭敬尊重以种种华香……烧香、华鬘、璎珞、幡盖、伎乐而为供养。

欲供养彼世尊药师琉璃光如来者,应先造立彼佛形象,敷清净座而安处之。散种种花,烧种种香,以种种幢幡,庄严其处……

而《撰集百缘经》卷九中则说:"买须曼花持缕贯之,遍覆塔上。"

《大智度论》卷九中并说,以华散佛身上是因:恭敬供养之故。"又佛光照皆遥见佛,心大欢喜供养佛故,皆以诸花而散佛上。复次,佛于三界第一福田,以是故花散佛上。"

而《大宝积经》卷六十六中则说:"顶受佛教如华鬘。"

以华鬘装饰人身上,本来是印度风俗,但依戒律,比丘不得装饰华鬘,仅能悬于室内,或以之供养佛。

华鬘是指用花作成之鬘。即以丝缀花,或结之,作为颈上、身上的装饰。

密教也以华鬘供养本尊圣众,为六种供养、五供养、八供养之一。亦有金刚鬘菩萨,华鬘之印明。并说此印,能流出无漏七觉之华及种种华云海,周遍法界微尘刹土,以此乃成供养。

⊙密法中的花供

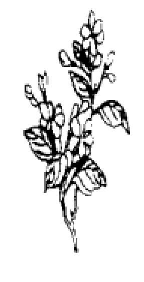
供花在密法中也是很重要的一环，如《大日经》卷二《具缘品》中记载，真言行者，供养诸圣尊时，应当供奉洁白黄朱色的悦意花。《大日经疏》卷七也说，花供养应该各随着诸尊的性类及曼荼罗的方位，而用不同之花来供养。

此外，在密教的修敬爱法时，也有一种特殊的花箭，坛上置箭，以射厌离憎恶之心，使众生欢喜。一般传说，花箭以苏芳制造，长约四十厘米，以莲茎象征箭。

根据《金刚顶瑜伽护摩仪轨》记载，修敬爱法时，应观想自本尊身中流出无量花箭，遍于无量世界，供养一切佛、圣贤，并射声闻、缘觉之厌离心及六道四生之互憎恚心。

据说花箭的来源是由魔王而起。根据《大智度论》卷五记载，魔王以美好的欲望诱惑人，破坏种种善事，所以称魔王为花箭。之后，则以花箭比喻诸佛慈悲怀爱之心，射人之厌离憎恶心，而成就敬爱法，勾召一切众生入于佛道。

⊙净土中的花



在各个佛菩萨的净土中，经常可以看见以莲花来庄严国土的描写：

如《大乘本生心地观经》卷二中说：在出过欲界三

界，有净妙国土，安坐于无数量大宝莲花，而有不可说海会菩萨前后围绕。

而弥勒菩萨的国土，则有："一一天子手中化生无量亿万七宝莲花"的描述。

在《长阿含经》中，佛陀选择于拘尸城灭度时，阿难疑惑佛陀为何选择此小土城入灭，佛陀告诉阿难莫作是说，并说此拘尸城过去世中在善见王时代的美丽庄严光景："水晶城琉璃门，其城周围四宝庄严，间错栏楯亦以四宝。金楼银铃，银楼金铃，宝堑七重，中生莲花；优钵罗花、钵头摩花、拘物头花、芬陀利花。"

根据《阿弥陀经》中记载，西方极乐净土的莲花生于七宝池中，用八功德水栽植，花大如车轮，有青、黄、赤、白等种种不同颜色，微妙香洁。

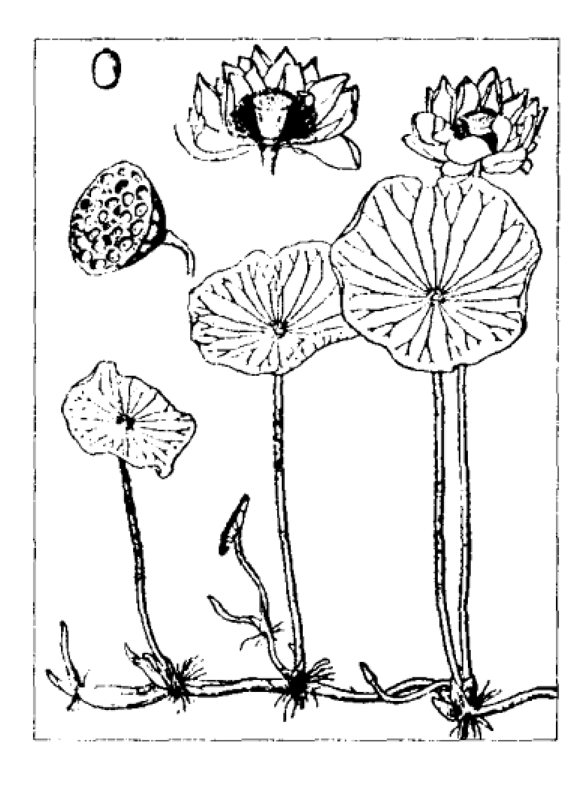
《阿弥陀经》中描写极乐世界宝池中充满各种珍奇莲花的庄严："池中莲花大如车轮，青色青光，黄色黄光，赤色赤光，白色白光，微妙香洁。舍利佛，极乐国土，成就如是功德庄严。……昼夜六时，雨天曼陀罗花。其土众生，常以清旦，各以衣祴，盛众妙花，供养他方十万亿佛……"

由此可知，花在佛教中具有重要的意义，花不但是用来供养佛菩萨的妙好之物，也用来譬喻佛陀的清净无染，及佛法的圣妙难思，在佛教的植物中扮演了极为重要的角色。

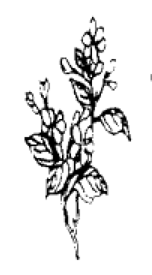
以下介绍经典中著名的花类植物。

莲　花

（象征清净无染的菩提心）



学名：Nelumbo nucifera
分类：宿根草本植物
用途：观赏用、莲藕、莲子可食用



莲花生长于沼泽之中，夏季开花，自古以来在印度最受珍视，往往引喻为清净、尊贵等具正面光明的象征。如在佛教阿含经典中，将水面上清纯的莲，比喻为超脱染污世间的圣者；或将莲花上水珠滴落的情形比做忧愁的消失。而在印度一般人也将莲花视为创造神话的植物，或作为神的象征。

在印度史诗《摩诃婆罗多》中即记载有，天地开辟之初，毗湿奴（Viṣṇu）天神的脐中生出莲花，花中有宇



宙的创造者梵天结跏趺坐，创造万物；又以莲花表征毗湿奴及其配偶神。此外，也有人以莲花为多闻天(Kubera)的七宝之一。

莲花是印度的国花。在吉庆的时候，印度人往往在仪式中以莲花为饰。譬如结婚典礼时，莲花即常被取为饰物；印度政府的最高级勋章，也被称为“莲花之饰”。

在印度的风俗上，认为暑热消失的清凉是最安乐的事，因此，从水中出现的莲花，则被引为譬喻尊贵而清净之物。如：印度著名的阿育王（Aśoka 公元前268—232 年在位）为了向民众宣示自己的政治理念，在领域内各地造立许多狮子头石柱，现今印度国徽的狮子雕刻，就是根据阿育王在萨鲁拿托建立的石柱法敕的尖端部的雕刻。而这个狮子雕刻就是放在莲花形状的台座上。

释尊成道的圣地，菩提迦耶大塔右端，也有莲花形状的石台胪列。这些莲台源自释尊成道后经行时，从其足迹自然会生出莲花的传说。

在《大智度论》中记载，人中的莲花，其大小不会超过一尺，但是天上的宝莲花的大小则比车轮还大。依大乘佛典中的记载，这种大如车轮的莲花上，有百千片叶，并从莲花放出百千种光明。如《无量寿经》中记载极乐世界的宝莲花有百千亿片叶，从叶片发出无量的光明，从每一光明出现无量的佛陀。《大阿弥陀经》记

载命终之后到达极乐世界，在七宝的莲花或七宝池的莲花中化生。

佛教的宇宙观和莲花也有密切的关系。《华严经》的华藏世界品记载，毗卢遮那如来的华藏庄严世界海，是住在香水海的莲花中，而且说那里的大地有无限的香水海，构成多层世界。

在原始圣典中常用莲花来譬喻圣者，而在大乘佛教中则往往象征着菩萨。在《维摩诘所说经》中说，例如在高原、陆地不生莲花，而生在卑湿的淤泥中，以此来比喻见无为法而入正位者，始终不生佛法，只有在烦恼的泥中，也就是众生中，才能生起佛法。

佛典中所提及的莲花，与中国、日本的圆形叶莲不同，是一种椭圆形叶的睡莲。共有五个种类，略举如下列：

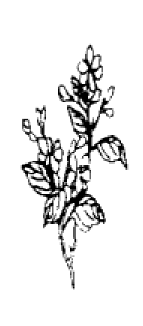
1. 波头摩(Padma)：红莲花，汉译佛典中常以此代表莲花。

2. 优钵罗(Utpala)：又译作优钵华，即青莲花。

3. 泥卢钵罗(Nīlotpala)：青莲。

4. 拘勿头(Kumuda)：黄莲花、白睡莲。

5. 芬陀利(Puṇḍarīka)：白莲花。为最上等、最殊胜的莲花。《妙法莲华经》经题中的"莲花"就是大悲芬陀利花。



莲花在佛教中是十分受到珍视的植物，如佛及菩萨大多以莲花为座。根据《入大乘论》卷下记载，十地

之菩萨愿生于摩醯首罗天王宫，坐于宝莲花王座而成佛。

《观无量寿经》记载，阿弥陀佛及观音、势至二菩萨等，都坐于宝莲花上；众生临终时，佛菩萨等持莲台来迎九品往生之人。后世佛、菩萨等像，大多安置于莲花台上；而莲花也常作为供养佛菩萨的庄严具。

⊙佛典中的记载

象征如来出于世间而不染着世间

由于莲花出污泥而不染，清净微妙，所以佛经中常以其为譬喻，如《中阿含经》卷二十三《青白莲华喻经》中，以莲花生于水中而不着于水，来比喻如来出于世间而不着世界："犹如青莲花、红赤白莲花，水生水长，出水上不着水，如是如来世间生世间长，出世间行不着世间法。"

《文殊师利净律经·道门品》中说："人心本净，纵处秽浊则无瑕疵，犹如日明不与冥合，亦如莲花不为泥尘之所玷污。"

《摄大乘论释》卷十五中，以莲花的香、净、柔软、可爱四种特德，比喻法界真如的常、乐、我、净四德。又如以法法莲花、华严来比喻法门；《华严经》、《梵网经》等有莲华藏世界之说；密教也以八叶莲花为胎藏界曼荼罗的中台；以莲花表示众生本有之心莲。

密教胎藏界三部是指佛部、莲华部、金刚部。莲华部有称观音部、法部，略称莲部，代表众生本具清净菩提心之理德，又表示如来大悲三昧之德。众生本存自性清净之心，虽于六道四生、迷妄界等生死泥中流转，但是本有之净菩提心亦不染不垢，犹如莲花之出污泥而不染，故称莲华部。

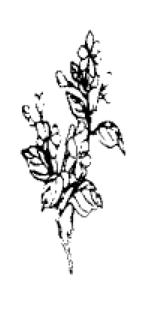
以莲花比喻十种善法

在《除盖障菩萨所问经》卷九记载，莲花出于污泥而不染，妙香广布，令见者喜悦、吉祥，因此以莲花比喻菩萨所修的十种善法。即：

1. 远离染污：菩萨修行，能以智慧观察一切境，而不生贪爱，虽然处于五浊生死流，也无所染着，譬如莲花之出污泥而不染。

2. 不与恶俱：菩萨修行灭除恶业生起善业，为了守护身、口、意三业的清净，而不与丝毫之恶共俱，譬如莲花虽然只是一点微滴之水也不会停留在花上。

3. 戒香充满：菩萨修行，坚持一切戒律而无毁犯，由于此戒能灭除身口之恶，如同香能除去粪秽的臭气，譬如莲花妙香广布，远近皆闻。



4. 本体清净：菩萨虽然处于五浊恶世之中，但因持戒的缘故，得使身心清净无有染着，譬如莲花虽然处于污泥中，但是自然洁净而无染着。

5. 面相熙怡：菩萨的心常安住禅悦，诸相圆满，使





见者都心生欢喜，譬如莲花开敷时，使一切见者都心生喜悦。

6. 柔软不涩：菩萨修习慈善之行，但是于诸法也无所滞碍，所以体常清净，柔软细妙而不粗涩，譬如莲花体性柔软润泽。

7. 见者皆吉：菩萨的善行成就，形象庄严美妙，见者皆获吉祥，譬如莲花芬馥美妙，使见者及梦见者皆吉祥。

8. 开敷具足：菩萨修行功成，智慧福德庄严具足，譬如莲花开敷，花果具足。

9. 成熟清净：菩萨妙果圆熟而慧光发现，能使一切见闻者，皆得六根清净，譬如莲花成熟，如果有人眼睹其色，鼻闻其香，则诸根亦得清净。

10. 生已有想：菩萨初生时，一切天人皆喜悦意乐护持，因为了知菩萨必能修习善行，证菩提果，譬如莲花初生时，虽然尚未见花，但是众人都生起已有莲花之想。

此外，袈裟也称为莲花衣、莲花服，乃取莲花清净无染之义。在《释氏要览》卷上中说："袈裟名杂染服，(中略)又名莲花衣，谓不为欲泥染故。"

莲花为最常见的佛菩萨台座

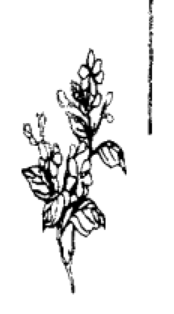
莲台是佛、菩萨所坐之莲花台座，也称为莲花台，或称华台、莲花座、华座，因为莲花有出淤泥不染之德，

因此以莲台为佛菩萨的台座，表示佛菩萨虽然处秽土，却能离尘清净、神力自在。《大智度论》卷八解释佛菩萨以莲花为座的原因："以莲花软净，欲现神力能坐其上，令花不坏故；又以庄严妙法座故；又以诸华皆小，无如此华香净大者。"因为莲花柔软清净，佛菩萨示现神力，坐于花上，却能使花不坏，又因为庄严微妙法座的缘故，而此花虽小，香味却清净广大，所以佛菩萨以此为座。

又说："人中莲花大不过尺，曼陀耆尼池及阿那婆达多池中莲花，大如车盖，天上宝莲花复大于此，是则可容结跏趺坐，佛所坐花复胜于此百千万倍。"

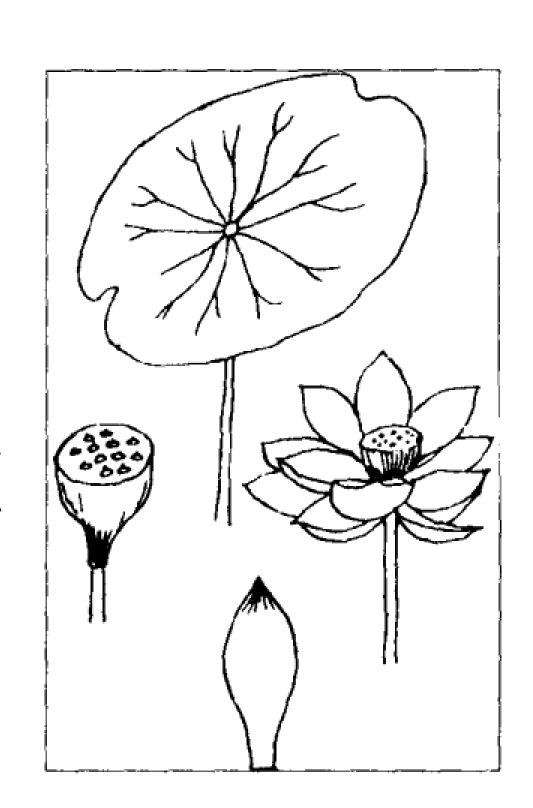
此外，莲花也是用来供养佛菩萨的常见供物。如《大智度论》卷十中说："尔时宝积佛以千叶金色莲花与普明菩萨而告之曰：善男子！汝以此华散释迦牟尼佛上。"而佛陀说法时，也常见诸天雨下种种宝莲花或化宝莲花座以供养如来。





芬陀利花

（象征菩萨悲心的大白莲花）



梵名：puṇḍarīka
分类：睡莲科多年生水草
用途：观赏用，可作药用，莲子含苦味，可作为解热药

芬陀利花是白色睡莲的一种。又称作芬陀利迦、分荼利迦、分陀利、奔荼利迦、奔荼利、本拿哩迦。译为白莲花，又称百叶花(śatapatra)。《慧琳音义》卷三中说："奔荼利迦花，古云芬陀利，正梵音云本拿哩迦华，唐云白莲花。其花如雪如银，光夺人目。甚香，亦大。多出彼池，人间无有。"意思是说，奔荼利迦花，古来称为芬陀利，梵音为本拿哩迦华，在唐代称为白莲花，花朵色如白雪或如白银般，光彩夺目，味道非常芳香，是

天上所有，人间并无此花。

《大日经疏》卷十五中说芬陀利花的由来："分荼利迦，花可有百叶，叶叶相承，圆整可爱。最外叶极白，渐向内色渐微黄，乃至最在内者与萼色相近也。此花极香也。昔琉璃王害释女时，大迦叶于阿耨达池取此花，裹八功德水洒之，诸女身心得安乐，命终生天。因是投花于池，遂成种，至今犹有之。花大可爱，径一尺余尤可爱也。"

经中说分荼利迦，花瓣可至百叶，叶叶相承，圆满整齐，甚可爱乐。其最外叶极为洁白，渐渐向内，颜色渐黄，乃至最内缘者，与花萼的颜色相近。此花极为芳香。往昔琉璃王伤害释种女时，大迦叶从阿耨达池取来此花，裹八功德水洒之，令当时诸释种女身心得到安乐，命终之后投生于天上。因此而投花于池中，在人间留下品种，直到如今尚留存着。芬陀利花非常大而可爱，有的甚至直径宽达一尺多。

另据《妙法莲华经》后序所说，此花未开敷时，称为屈摩罗；将凋谢时，称为迦摩罗；正开放时，称为芬陀利。

芬陀利花又称为蔡华、白莲花。有说这是取千岁灵龟游莲花上的故事，因灵龟出自蔡地，故称莲花为蔡华。《史记·龟策传》中说："龟千岁乃游莲花之上。"《观经散善义楷定记》曾记载："明王将出，必有白龟乘千叶白莲来现。"由此而有蔡华之称。然道隐之《教行信证





略赞》却不用此说，认为此花直接称蔡华，是以此花之稀有，一如灵龟之稀有，而有此称。也有说是为了彰显其殊胜于普通的莲花，所以特别称为芬陀利花。《观经散善义》中说："言分陀利者，名人中好花，亦名稀有花，亦名人中上上花，亦名人中妙好花，此华相传名蔡华。"

⊙佛典中的记载

以芬陀利为经典之名称

由于芬陀利花生于泥沼但不受污染，所以经论中经常以其比喻不受烦恼污染的佛性及法性。如《杂阿含经》卷四中说："如是烦恼漏，一切我已舍，已破已磨灭，如芬陀利生，虽生于水中，而未曾着水。"如是烦恼等有漏，一切我都已舍弃，已破坏，已磨灭，犹如芬陀利花，虽然生长在水中，而不染着于水。

《佛本行集经》卷三十三《转妙法轮品》中说："犹如芬陀利在水，虽复处在于水中，而不为水之所沾。我在世界亦复尔。"犹如芬陀利生长在水中，虽然处于水中，却不被水所沾，佛陀在世间也是如此。

此外，《悲华经》、《妙法莲华经》等经典都是以芬陀利迦为其经题，比喻此经之清净、无染、广大。在僧睿著的《妙法莲华经·后序》中说，诸花之中莲花最胜。花尚未敷名屈摩罗，敷而将落名迦摩罗，处中盛时名芬陀

利。未敷喻二道，将落譬泥洹，荣曜独足以喻斯典。文中说：一切花中以莲花最为殊胜，此花尚未开时名为“屈摩罗”，开了即将凋落时，名为“迦摩罗”，最盛大开放之时，名为“芬陀利”，未开时比喻二乘，将落时喻为涅槃，所以以此花来比喻此经。

《法华经玄义》卷一中说：“莲花多奇。为莲故花，花实具足可喻即实而权，又花开莲现可喻即权而实，又花落莲成、莲成亦落可喻非权非实。如是等种种义便，故以莲花喻于妙法也。”

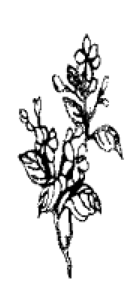
在《法苑珠林》卷七中，有记载“分陀利地狱”，即白莲花地狱，因为在此地狱中的罪人，都骨折如莲花开。

在经中，芬陀利花常被用来比喻清净无染，如《解脱道论》卷七中说：

“问云：何以处当念身性？

答：此身不从郁多罗花生，非拘牟芬陀利迦花（芬陀利）生，于母腹生，不净臭秽迮方处生，从生熟两藏生，从左右肋胞囊所缠依脊骨住，是处不净身成不净，如是以处当念身性。”

上述文中说，应当如何忆念身的性质？应该思维此身不是从郁多罗花所生，也不是拘牟陀、芬陀利迦花所生，是从母腹生，是不净臭秽迫迮处所生，从生、熟两脏所出生，从左、右肋胞囊所缠绕，依脊骨而安住，是从不净的处所成。



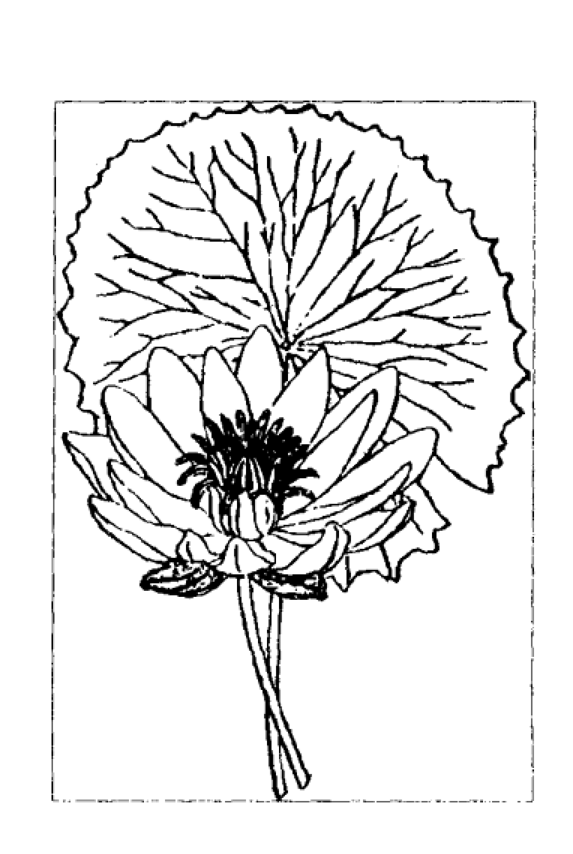


吉祥的瑞兆

此外，芬陀利花也是释迦牟尼佛诞生时出现的三十二瑞相之一，在《方广大庄严经》卷三中说："菩萨处胎满足十月将欲生时，输檀王宫先现三十二种瑞相，一者一切大树含花将发，二者诸池沼中优钵罗花、拘物头花、波头摩花、芬陀利花，皆悉含蕊。三者诸小花丛吐而未舒。"

拘物头花

（毒箭变成美妙的天华）



学名：白色莲 Nymphaea escul-enta，红色莲 Nymphaea rudra

分类：睡莲科

用途：可供食用、观赏

拘物头花，梵名 kumuda，又译作俱物头华、究牟地花、矩母那花、究牟地华、句文罗华。花茎有刺，色白或赤，叶稍短。其白色者，茎细滑，可供食用；

而赤色者，在《慧琳音义》卷三中说：拘物头花即赤莲花，呈深朱色，甚具香味，非人间所有。于《续高僧传》卷二、《翻译名义集》卷八等，皆译作黄莲花。《大日经疏》卷十五中则说，俱物头乃青色之莲花。

⊙佛典中的记载

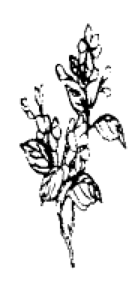
《慧琳音义》上"拘物头花，其花茎有刺，色蹴然故，以其花茎稍短，未开敷时，状郁或赤白，抑或名小白花也。"

在《佛本行集经》中描述，净饭王为了希望留住悉达多太子的心，为他建造冬、夏、春、秋三时的三殿，花园开满了拘物头等各种莲花。

⊙佛教中的故事

在《杂宝藏经》中有一个和拘物头花有关的故事：

当时佛陀在王舍城，提婆达多心怀恶念，欲伤害世尊，于是雇用了五百名善射的婆罗门，执持弓箭，到世尊所住的处所，挽弓以箭射佛。



不料他们所射的箭都变成拘物头花，芬陀利花、波头摩花、优钵罗花。五百名婆罗门，见到佛陀此不可思议的神变，都生起大怖畏心，立即抛舍弓箭，礼佛忏悔，

然后在一边坐下。佛即为他们宣说法要，于是五百人皆证得须陀洹道。此五百人又禀白佛陀："祈愿佛陀听我等出家学道！"

佛陀即说："善来比丘！须发自落，法服着体。"并重新为他们说法，五百人即时得阿罗汉道。

于是诸比丘白佛言："世尊神力，甚为稀有，但提婆达多，却常欲害佛，而佛陀恒生大慈，并不嫉恨。"

佛陀就宣说了往昔的因缘：在过去世，波罗奈国，有一商主，名叫"不识恩"，和五百名商人，入大海采宝，得到宝藏在返家回航时，船到回渊处，遇到水罗刹捉住其船，不能前进，众商人等，都生起极大惊慌恐怖，皆共同唱言："天神地神！日月诸神！谁能慈愍，救济我的厄难！"

这时，有一只大龟，背部广达一里，心生悲愍来到船难之处，负载众人，使众人得以渡海。当时不识恩想以大石头击杀大龟充饥，其余的商人纷纷劝阻道："我们承蒙大龟的救济才得以活命，如果杀他是很不吉祥的，是恩将仇报。"

不识恩却说："我等饿死了，谁还问什么恩德？"于是不顾众人的劝阻，杀了大龟而吃食其肉。到了半夜有一大群象来到此处，蹋杀了众人。

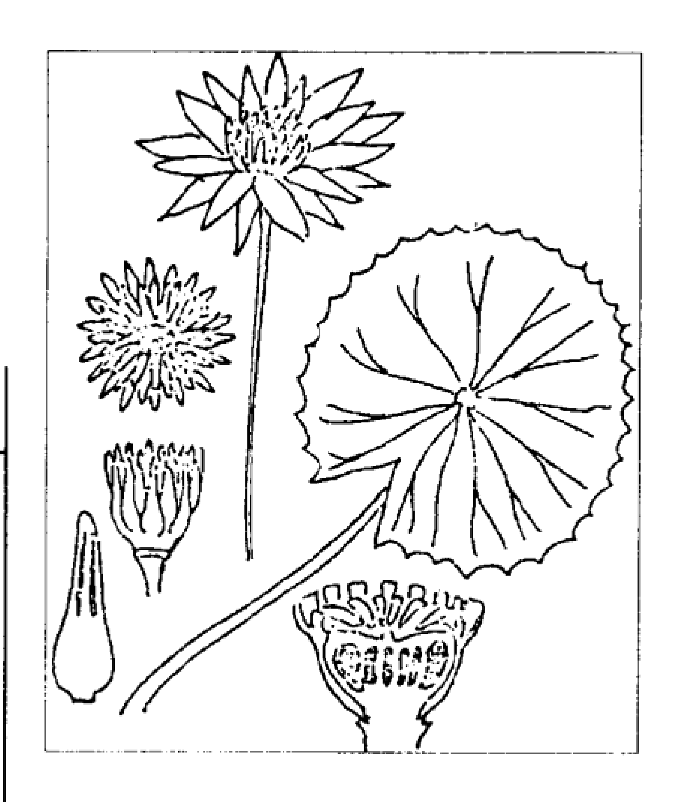
当时的大龟，就是世尊，不识恩就是提婆达多，而那五百个商人，就是现今这五百位伤害佛陀的婆罗门。

佛陀不但在往昔济度彼等厄难，现今又拔除其生

死的过患。

钵头摩花

（鲜血横流如赤莲花的钵头摩地狱）



学名：Nelumbium speciosum

分类：睡莲科

产地：东印度、波斯、中国内地、缅甸，北澳大利亚及日本沼泽区

用途：观赏用，根茎可食用



钵头摩（梵名 padma），意译作赤莲花、红莲花。又作特摩华、般头摩华、波头摩华。叶呈圆形，直径约六十至一百厘米。

夏日花梗抽出水面数尺，开白色、淡红色的大花，果实约如豌豆大小，数个或十数个包于肥厚的花托中，称为莲蓬，味美可食。钵头摩华的根茎肥大，可供食用，柄内的细丝也可制作灯心。自古以来，印度都将此

花视为水生植物中最高贵的花，在诸佛典中，也被誉为七宝之一。在佛教的经论中，常常和拘物头花、优钵头罗花、芬陀利花并举，此外，钵头摩花也是佛、菩萨的宝座，或是观世音菩萨等手中所执的庄严具之一。

⊙佛典中的记载

千手观音四十手中，其左面之一手持此花，称红莲花手。《千手千眼观世音菩萨大悲心陀罗尼经》："若为求生诸天宫者，当于红莲花手。真言：唵商揭啸萨嚩贺。"《慧琳音义》卷三在《法苑珠林》卷七中，也有所谓的"波头摩地狱"即"赤莲花地狱"，这是因为此地狱的罪人皮开肉绽，鲜血横流，如赤莲花鲜红，所以有此名称。

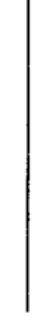
在《解脱道论》卷五中，以波头摩花等住于水中，来比喻入于三禅的喜乐："故世尊告诉诸比丘：如是比丘，于郁波罗池花、分陀利池花，若郁波罗花、波头摩花、分陀利花，水生水增长，从水起住水中，从根至首以令水满其中。如是比丘，此身以无喜乐令满润泽，以无喜之乐遍满身心，于是如郁多罗、波头摩、芬陀利花从水而起，如是入第三禅，其身当知如藕生水。从根至首一切皆满，如是入第三禅。其身以无喜之乐，遍满身心，修定果报。"

优钵罗花

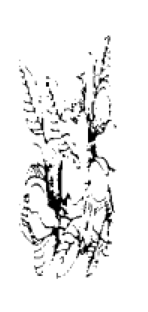
（庄严的佛眼）



学名：Nymphaea tetragona
分类：睡莲科
用途：观赏用、根茎可入药



优钵罗花（梵名 utpala），又作乌钵罗花、沤钵罗花、郁钵罗花、优钵剌花、优婆罗花、嘔钵罗花。即睡莲，花似莲而小，叶片浮在水面上，呈宽广卵形全缘，表面为有光泽的暗绿色，叶背是淡绿色，边缘为赤色且有不规则的暗赤紫色斑点。花由多数花盖组成，根与种子可食用。



⊙佛典中的记载

比喻庄严的佛眼

佛典中,也有在"优钵罗"之前冠上意指"青色"(nīla)的"泥庐"、"尼罗"之语,而称之为"泥庐优钵罗花"的用例,汉译作"青莲花"。

如《慧苑音义》卷上说:"优钵罗花,具正云尼罗乌钵罗。尼罗者,此云青;乌钵罗者,花号也。其叶狭长,近下小圆,向上渐尖,佛眼似之,经多为喻。其花茎似藕,稍有刺也。"经中说,由于优钵罗花的叶子类似佛眼,所以常以其喻佛眼。

《慧琳音义》卷二中说:"嗢钵罗花,唐云青莲花,其花青也,叶细狭长,香气远闻,人间难有,惟无热恼大龙池中有,或名优钵罗。"

此外,也有附上形容词"赤"(rakta)的用法,汉译红莲花。《法华玄赞》卷二(本)中说:"优钵罗者,此云红莲花。"又,《玄应音义》卷三称之为黛花。此外,《大日经疏》卷十五中说:"优钵罗,亦有赤、白二色,又有不赤不白者,形似泥庐钵罗花也。"

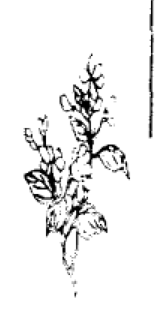
莲花色比丘尼的故事

在经典中,经常以青莲花花瓣的形状及颜色,来比喻美丽的眼睛,除了佛眼之外,最著名的则是莲华色比

丘尼。莲华色比丘尼，梵名 Utpalavarṇa，在佛弟子比丘尼中被誉为神足第一。又作青莲华尼、莲华色尼。

她未出家前，原来是王舍城人，初嫁郁禅国人，婚后曾生下一个女儿。因发现其夫与其母私通，所以离家至波罗奈城，另嫁一长者。日后长者至郁禅国经商，娶一少女归波罗奈国，后来莲华色比丘尼才知道，长者新娶乃自己的女儿。

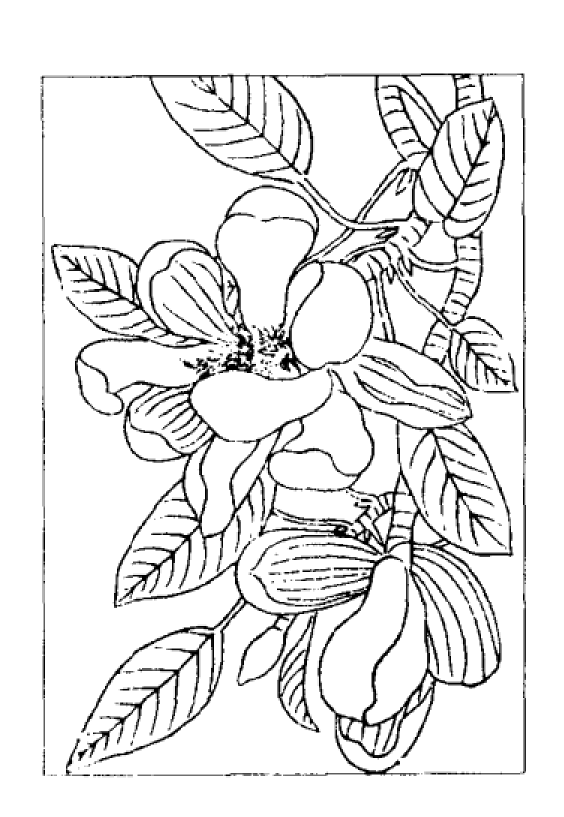
经历此后，莲华色深深感到命运悲凉，之前与母亲共夫，现在则与女共夫，因而自暴自弃，遂至毗舍离城成为妓女。有一日，因听闻目犍连说法而归信佛法，乃依摩诃波阇波提比丘尼出家，后得六神通，证阿罗汉果。





优昙花

(如佛陀出世的稀有难遇)



学名:Ficus glomerata

分类:桑科中的隐化植物

产地:喜马拉雅山麓、德干高原及斯里兰卡等地

用途:观赏用,厚树皮、树汁可入药

优昙花(梵名 udumbara),又作优昙跋罗华、乌昙罗花、忧昙波花、邬昙罗花、郁昙花。略称昙花。意译作灵瑞花、空起花、起空花。树干高三米余。叶有二种,一平滑,另一粗糙,皆长约十至二十厘米,尖端细长呈椭圆形。树高通常是十二米左右,超过二十米的也不少,印度人一般称之为古拉鲁(gulār)。雌雄异花,花萼大者如拳,小者如拇指,十余个聚生于树干,虽然可以食用但味道不佳。

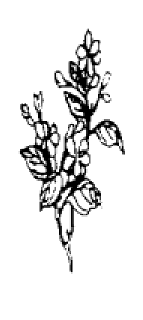
优昙花的果实成熟后变成黄色，不成熟者可做咖喱的材料，形状很像无花果，大小约三厘米，从粗的树干或树枝长出串状的果实。

灰褐色的厚树皮可用于止血和消毒，根可治疗赤痢，白色的树液可治腹痛。

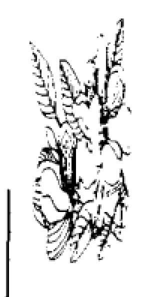
在南传经典，《中阿含经·优昙婆罗经》第八记载，释尊在世时，有异教徒们集合修行的优昙花林园。因为是常绿树，又有茂密的大叶，而且有果实，可以作为躲避阳光的凉爽场所，生长的季节来临时，不用去乞食也可用果实充饥，对修行者而言可以说是最适当的场所。

根据《慧琳音义》卷八记载，此为祥瑞灵异之所感，乃天华，为世间所无，当如来下生，以大福德力故，能感得此花出现。又因为其稀有难遇，佛经中经常以此花比喻难值佛出世，如《无量寿经》卷上说："无量亿劫难值难见，犹灵瑞花（即优昙花）时时乃出。"盖因其花隐于壶状凹陷的花萼中，所以常被误以为是无花植物，由此而产生各种传说。

据说优昙花三千年乃一现，值佛出世时花始开。如《南史》中说：优昙花，亦称佛瑞应，三千年一现，现则金轮王出。故现在称不出世之物为昙花一现。"昙花一现"的成语就是如此而来。



印度自吠陀时代至今，常用其粗叶作护摩木，亦即作为祭祀时的薪木。在佛教的密教经典中，也以优昙



木作为修法之用，例如在《大陀罗尼末法中一字心咒经》中，记载：想要降雨时，可烧“乌土末罗木”优昙花，用这个火烧乳酪或乳酸、蜂蜜等之后，将在七天以内降雨。

又，在佛教，过去七佛成道的菩提树各有不同，优昙跋罗树为第五佛拘含牟尼如来成道的菩提树。

⊙佛典中的记载

在佛教经疏中，对优昙花有诸多记载：

《法华文句》卷四上说，此花为吉祥的灵瑞，三千年才出现一次，优昙花出现于世间时，代表统治四大洲的金轮王也出于世间：“优昙花者，此言灵瑞，三千年一现，现则金轮王出。”

《慧琳音义》卷八、《玄应音义》卷二十一中说，此花的叶子像梨一般，果实大如拳头，味道甘美，无花而结果实，虽有花却难种植：“乌昙跋罗花，旧言优昙波罗花，或作优昙婆罗花，此叶似梨，果大如拳，其味甘，无花而结实，亦有花而难植，故经中以喻稀有者也。”

《慧琳音义》下：“乌昙花，此云稀有也，此花多时乃一开也。”

佛经中以优昙花比喻稀有之事的记载，处处现。

《法华义疏》卷三末：“阿西道朗云：此云云瑞花，又云空起花，天竺有树而无其花，若轮王出世，此花则理。”

比喻如来难值难遇

《法华经·方便品》中说:“譬如优昙花一切皆爱乐,天人所稀有,时时乃一出。”

同品中又说:“如是妙法,诸传如来,时乃说之,如优昙钵华时一现耳!”

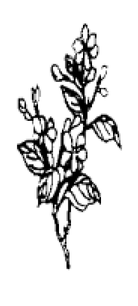
同经《化城喻品》中说:“昔所未曾睹,无量智慧者,如优昙婆罗。”

而《妙庄严王品》中说:“佛难得值,如优昙波罗华。”

传说优昙花三千年才开花一次,因此在佛经中常用来比喻如来的难遇。如《悲华经》卷二中说:尔时宝海梵志白转轮王言:“大王当知!人身难得,王今已得成就无难,诸佛世尊出世甚难过优昙花,调善欲心及作善愿乃复甚难。”

在《大乘本生心地观经》卷一中也说:“我以天眼观世间,一切无有如佛者;稀有金容如满月,稀有过于优昙花;无边福智利群生,大光普照如千日;愚痴众生长夜苦,蒙光所照悉皆除。”这是说,佛陀的出世,比优昙花更为稀有,能以无边的福德智慧利益众生,广大光明普照如同千个太阳;愚痴众生于生死长夜的苦迫,蒙如来的光明所照,皆悉消除。

在《佛说华手经》卷二中,也以优昙花来比喻菩萨心的难得:“菩萨心者第一难得,如优昙花时时一现。”





在《添品妙法莲华经》中说："诸佛兴出世，悬远值遇难，正使出于世，说是法复难，无量无数劫，闻是法亦难，能听是法者，斯人亦复难，譬如优昙花，一切皆爱乐，天人所稀有，时时乃一出，闻法欢喜赞，乃至发一言，则为已供养，一切三世佛，是人甚稀有，过于优昙花。"

经中说诸佛出现于世间，极为悬远难以值遇，说此妙法难，听闻法更难，能听受此法者，更是困难，就如同优昙花，一切众生皆爱乐，是天人所稀有，如果能闻佛说法欢喜赞叹，乃至供养，此人则比优昙花更为稀有。

如来及轮转圣王出世的象征

在《大乘宝要义论》卷一中说如来出世时，优昙花也同时出现："诸佛出世，彼优昙花，俱时而现。其华如金有净妙光，开敷异香遍由旬内。

"是华光明能破冥暗，能令念着即得清净，能息病苦，能作明照，能去恶香，能施妙香，彼香能息四界增损，其华亦非随转轮王遍处皆出，惟金轮王乃可应现。况复破戒诸有情类，惟佛出世是花俱出。"

优昙花与如来出世的因缘极为密切，当如来出世时，优昙花也同时出现于世间，此花如同黄金一般，有清净妙光，开时有异香，香气遍满由旬。此花的光明能破除冥暗，能使念者得清净，能止息众生痛苦，能作光明照耀，能去除恶香，能施予妙香，能止息四界增损。又此

花只有转轮圣王中最尊贵的金轮王出世时，才会应现。

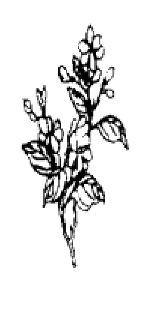
同经中又说："无热恼大池北面有山名五峰，而彼山上有优昙花林，若佛世尊从兜率天宫没，降生人间，入母胎时，彼优昙花而方含蕊，若佛世尊出母胎时，是花增长有开敷相。若佛世尊成阿耨多罗三藐三菩提果时，彼优昙花开敷茂盛。若佛世尊舍弃寿命及缘行时，是花萎瘁。若佛世尊入涅槃时，是花枝叶及以花果，皆悉凋落。其花分量大若车轮。"

文中说在无热恼池北面有座山，山上有优昙花林，当佛世尊从兜率天降生人间、投入母胎时，此优昙花才正含蕊。当世尊出生母胎时，此花增长，而且有将开敷之相。当佛陀成就无上等正觉时，此花开放极为茂盛。当如来决定入灭时，此花就开始枯萎。而当佛陀入涅槃之后，此花的枝叶及花果就完全凋落了。

《入楞伽经》中，如来并以优昙花来比喻如来出世的稀有可贵，又以有恒河沙等无量诸佛出世，来鼓励众生修行成佛："我于经中说佛出世如优昙花，众生闻已，言：'佛道难得。'不修精进，是故我说诸佛如来如恒河河沙。大慧！我说诸佛出世如优昙花者，依可化众生义故，我说诸佛如优昙花。

大慧！而优昙花于世间中无人曾见，当亦不见。大慧！诸佛如来世间曾见、现见、当见。

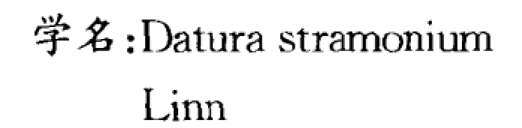
大慧！我说如是，非依自身所得法说，是故说言如优昙花，诸佛如来亦复如是。"



经中说，佛陀以佛出世如优昙花来比喻其难以值遇，但有众生听了之后，以为佛道难得，而退堕不修精进，因此如来又以“诸佛如来如恒河沙”般无量无数来勉励众生，有为者亦若是。

曼陀罗花

（宛若天花般美好的妙花）



学名：Datura stramonium Linn

分类：茄科，一年生草本植物

产地：印度、中国、日本等地

用途：药用



曼陀罗花，梵名 mandāra，音译又作曼陀勒华、曼那罗华、曼陀罗梵华、曼陀罗帆华。为一年生的草本植物。在佛典中，此花名又译为适意、成意、杂色等名。又称佛花、颠茄、闷陀罗草、天茄弥陀花。

此花茎高三、四尺，枝叶皆似茄子。叶无刺，色呈绿色，互生。夏秋之间开花，花冠为大形一瓣，作漏斗

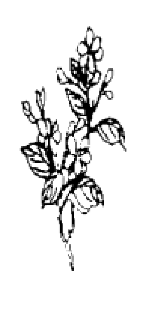
状，长约三寸，端有五尖，裂片排列成褶襞形，其色白质。果实外观呈卵圆形。种子、壳、茎、叶均有毒，也供作药用。

曼陀罗花为四种天华之一，花色近赤色，此花在印度向来被视为天界的花。吉藏《法华义疏》卷二中记载："天华名也，中国亦有之，其色似赤而黄，如青而紫，如绿而红，(中略)大曼陀罗花者大如意华。"

在玄奘所译的《称赞净土经》中，则以曼陀罗花为上妙天华。《大智度论》卷九十九中说："天华中妙者，名曼陀罗。"同论卷七十九中也说，八百比丘以五色天华供养佛，故当来成佛时，其世界中常有五色天曼陀罗花。

除了以上的说法外，也有另一种说法，指曼陀罗为学名 Erythrina indica Lam 的植物，在冬季落叶后，赤裸的枝尖呈穗状，开出深红色的蝶形花，也是豆科植物特有的花。继花之后长出的叶是三出叶，在叶柄或叶脉背面有刺，摸到会痛。树枝和枝干上也有刺。花谢后长出十五至二十八厘米的鞘。

在印度的创世神话中记载，天神和阿修罗们曾在乳海里创造曼陀罗山，希望搅拌后获得甘露，这时长出了曼陀罗花和其他种种东西。



此树的成长迅速，材质并不细密，但轻巧，可供手工或木雕等。





⊙佛典中的记载

诸天供养的妙花

曼陀罗花经常为诸天用来作为供养佛陀的天华，如《佛说佛母出生三法藏般若波罗蜜多经》卷二十一《幻喻品》第二十六中，即记载帝释天主化现曼陀罗花，盛满自己的双手，然后以曼陀罗天花散洒佛陀，来供养佛陀：

“尔时，帝释天主即起是念：‘若菩萨摩诃萨修学是般若波罗蜜多者，尚能胜过一切众生，何况成就阿耨多罗三藐三菩提者。是故当知若有人爱乐一切智者，彼人得大善利善自活命，何况能发阿耨多罗三藐三菩提心者。当知是人为一切众生共所敬爱，普能调御一切众生。’帝释天主作是念已。即时化诸曼陀罗花，满自掌中，散于佛上。花散佛已，合掌向佛，作如是言：‘世尊，若有发阿耨多罗三藐三菩提心者，普愿得成阿耨多罗三藐三菩提。’”

在经典中也有菩萨以此花为名号者，如《胜思惟梵天所问经》中记载：忉利天有一位天子名为“曼陀罗花香菩萨”，在经中此忉利天子曼陀罗花香菩萨曾言：“若菩萨持戒熏心，常流功德诸善法香，不流余香，故名菩萨。”经中说菩萨如果持戒以熏习息，即常流功德种种善法之香，所以名为菩萨。

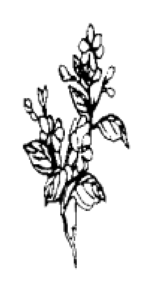
在经典中也记载，四天王天的天人以此曼陀罗花为天鬘。

在《正法念处经》卷二十三《观天品第六之一四天王初入》中记载："众生何业生于彼处？彼以闻慧，见此众生修行善业，受持禁戒，利益众生，柔濡悲心，质直不谄，不恼他人，以食布施道行沙门、婆罗门、贫穷、病苦、孤独之人，或一日、二日，乃至多日，常供不息，是人命终，生于美天，受天快乐。

园林铃网，出妙音声；诸天女众，周匝围绕；无量天欲，欢娱受乐，多诸童子；天须陀味，甘美恣意；曼陀罗花，以为天鬘。"这是说如果有众生行种种善法，命终之为得生美天，享受种种天界的快乐，且以曼陀罗花为天鬘而庄严自身。

在佛陀入灭时，天人也以曼陀罗等种种珍贵之花来供养佛身。佛陀入灭之后，长老摩诃迦叶带领五百位比丘，从波婆城要到佛陀入灭的拘尸城时，曾遇到一个梵志从拘尸城来，手里拿着天曼陀罗花。迦叶尊者于是问他："你认识我的老师佛陀吗？"

梵志回答："认识。你的老师七天前在娑罗双树间入涅槃，诸天世人以种种天华供养佛身，我手上的天曼陀罗花就是从那儿取来的。"《五百比丘结集三藏法品第一》记载："佛婆伽婆，在拘尸城娑罗双树间力士住处般涅槃，拘尸诸力士供养佛身。是时长老摩诃迦叶，将五百比丘，从波婆城，欲到拘尸城。两城中间，尔时有





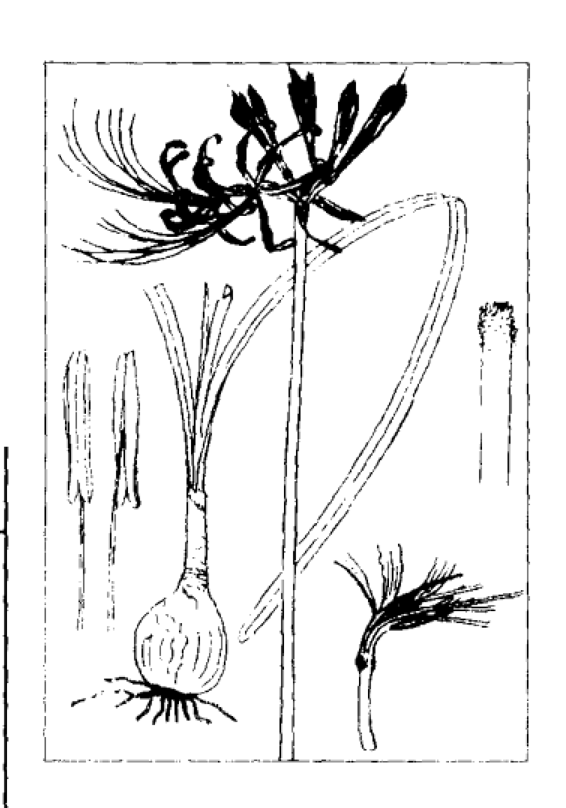
梵志，持天曼陀罗花，发拘尸城，欲诣波婆城。长老摩诃迦叶问：'汝识我大师不？'答言：'识。汝大师娑罗双树间力士住处般涅槃，今已七日，诸天世人供养佛身，我从彼得此天曼陀罗花来。'"

佛陀入灭后，迦叶尊者也曾到三十三天供养佛牙舍利，当时也是以曼陀罗花和各种香末来供养。经中说："是时帝释即持佛牙与迦摄波，尊者受牙置于手掌，瞻视不瞬，便安顶上，复以曼陀罗花及诸莲花、牛头香末，布于牙上以申供养。为天帝释及诸天等略说法已，从须弥顶没王舍城出。"

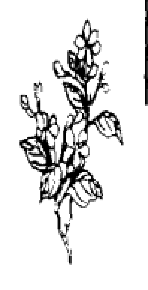


曼殊沙花

（佛陀宣说妙法的祥瑞）



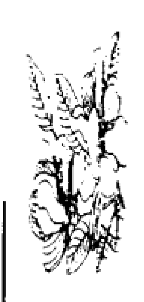
学名：Lycoris radiata，
　　　Herb
分类：多年生草本植物
产地：中国扬子江周边
用途：观赏用植物



曼殊沙花，梵名 Lycoris radiata Herb，意译为柔软、白圆、如意、槛花、赤团花。曼殊沙花于秋天开出深红色的花，叶在花落时才出现于地上，到第二年春天的四月枯萎，所以很容易被遗忘。叶有如细小的水仙，深绿色而有光泽，叶质较柔软。

曼殊沙花的球根（鳞茎）具毒性，压碎球根用水洗净后晒干即可去毒。球根的汉语名称是石蒜，通常作为治疗赤痢或祛痰剂使用。

⊙佛典中的记载



曼殊沙花为四种天华之一，在佛典中常可见其踪影。如《法华经》卷一《序品》第一中即记载。

当佛在宣说完“妙法莲华经”后，结跏趺坐，入无量义处三昧，身心不动。此时天降下曼陀罗花、摩诃曼陀罗花、曼殊沙花、摩诃曼殊沙花在佛及大众上，一切世界产生了六种振动的祥瑞。

经中记载：“尔时世尊，四众围绕，供养恭敬尊重赞叹，为诸菩萨说大乘经，名无量义教菩萨法佛所护念。佛说此经已，结跏趺坐，入于无量义处三昧，身心不动。是时天雨曼陀罗花、摩诃曼陀罗花、曼殊沙花、摩诃曼殊沙花，而散佛上及诸大众。普佛世界六种震动。尔时会中比丘、比丘尼、优婆塞、优婆夷，天龙、夜叉、乾闼婆、阿修罗、迦楼罗、紧那罗、摩睺罗伽、人非人，及诸小王、转轮圣王是诸大众得未曾有，欢喜合掌，一心观佛。”

经文中的四种花称为“四种天华”，加上莲花称为“五大华”。“摩诃曼殊沙花”是特别强调此花的大与美。

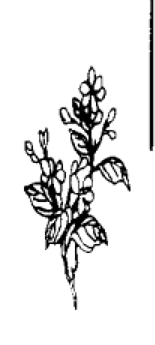
在诸论中也对曼殊沙花多有描述，如：《光宅法华疏》卷一中说：“曼殊沙花，译为小白团花，摩诃曼殊沙花，译为大赤团花也。”

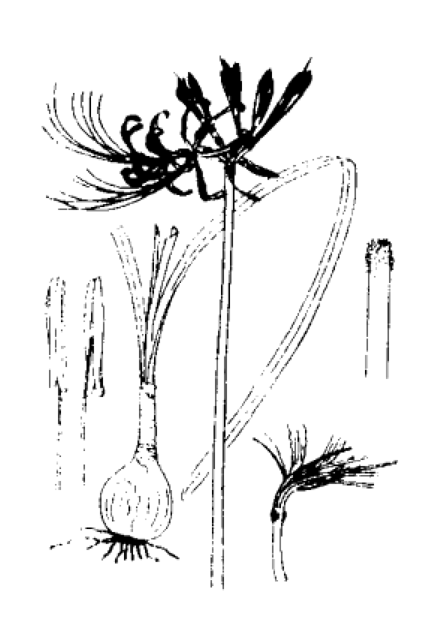
《玄应音义》卷三中说：“曼殊颜花，又云曼殊沙，此

译云蓝华也。”

《法华玄赞》卷二中说:“曼殊沙者,此云柔软花,体柔软亦令见者离刚矿三业故。”文中说曼殊沙花,意为柔软花,因为其形体柔软,能使见者远离刚强的身、语、意三业。

又,当初佛陀在菩提树下成道时,天人看见菩萨破除众魔军,都生起大欢喜,纷纷以天音乐及曼殊沙花等上妙天华,及妙香,散于菩萨之上。此事可见于《方广大庄严经》卷九《降魔品》第二十一中记载:“尔时大梵天王,释提桓因,无数天子,叕塞虚空,咸见菩萨破魔军众,皆大欢喜作天伎乐,雨天曼陀罗花、摩诃曼陀罗花、曼殊沙花、摩诃曼殊沙花、优钵罗花、拘物头花、波头摩花、芬陀利花,以天旃檀细末之香散菩萨上。”





茉　　莉

（最常用来供佛的芳香华鬘）





学名：Jasminum sambac. Ait

分类：素馨科（也有说为木犀科）

产地：克什米尔、印度南部

用途：装饰、观赏、可制成香水

茉莉花高约一至二米的低矮灌木，叶多，具有光泽，形状为大卵形，对生。花呈白色，具香气，有一重、二重、八重的异变花瓣属于有蔓的素馨属的植物，蔓藤会缠绕在其他树上。原产于克什米尔地区。现今在印度南部的麦索尔州栽培甚广。

印度人喜欢种植香味强烈的花木。茉莉花就是其甚具代表性的花种。凡妇人的发饰、日常敬献天神、佛陀的供花，以及在结婚典礼等喜事中，都是不可缺少的物品，因此，在印度的市场、街角花店及寺院，经常可见用线串连尚未全开的茉莉花成华鬘出售。

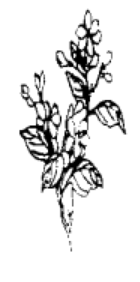
茉莉除了花朵可以串成洁白可爱的华鬘外，其具有浓郁香味的小花，也常被用来制成香油或香水。而将花晒干后混在茶叶里的就是素馨茶(茉莉茶)。

佛典中常常出现的茉莉花，是又称为摩利迦的花，就是指有芳香的素馨和巴西奇的花，乃梵语 mālikā、巴利语 mallikā 的音译。

此花又称 nava-mālikā，译作那婆摩利或新摩利迦。也有雨时生、夏生的别名，正如其名，是译自“雨季成长”的梵语 vārṣikā。

⊙佛典中的记载

在经典中著名的茉利夫人，其名即与茉莉花有密切的关系。茉利，梵名 Ma-llikā，又译作摩利迦夫人，意译为“胜鬘夫人”，是波斯匿王的王后，为中印度迦比罗卫城人。有一说法认为因其住于茉利园中故名之。根据《有部毗奈耶杂事》卷七所说，茉利夫人，幼时名为明月。父为摩纳婆，母为婆罗门种。在其父往生后，沦为摩诃男的婢女，曾受命到园林采花结鬘，摩诃男看见她所结的华鬘非常美丽，十分欢喜，于是就命她住在花园里，每日结华鬘。因此又名为“胜鬘”。但是《胜鬘经》所说的胜鬘夫人，则是茉利夫人之女。



后来茉利因为以饭食供养佛陀的功德，而得脱离婢身，成为憍萨罗国胜光王(即波斯匿王)的夫人，生有恶生太子，即后来毁灭释迦族的琉璃王。而《增一阿含





经》卷二十六则说，波斯匿王求婚于释种女子，释种族遂以摩诃男婢女的女儿欺瞒而嫁之，因而种下了灭族的祸因。

据《成唯识论述记》卷八末记载，茉利夫人的女儿，名摩利室罗，即胜鬘。由此可知茉利夫人乃是波斯匿王之后，生有恶生太子及后来成为阿逾阇国王妃的胜鬘夫人。

⊙佛教中的故事——茉利夫人

在《根本说一切有部毗奈耶杂事》卷七中，记载着茉利夫人的故事。

当时，佛陀在劫比罗城时，有一个女子，名为明月，由于父亲病逝，为了偿还父亲生病时所留下的债务，而到大名之处充作仆使。由于明月智识聪明，而且仪容超绝，有一次她在林内采花，结成华鬘，受到主人的赞赏，于是命她守在林中，专门负责采花结鬘的事务，因此人皆称其为"胜鬘"。

有一天，佛陀正好来城内乞食，胜鬘看到佛陀相好具足，深深生起敬仰之心。她心想："往昔我必定是未曾供养过真正的福田，所以今日获此贫贱的果报。"但是她感到自己身份卑微，不敢上前供养佛陀。佛陀知道胜鬘的心意，就舒钵对她说："如你心所念，你的施食可以放在此钵中。"于是胜鬘也以恭敬心，用饭食供养佛陀，并对佛陀说："世尊！愿我以此福报，永离贫苦，

获大富贵。”

胜鬘顶礼佛足，如此祈愿之后，再次礼佛而去。不久之后，胜光王出城游猎，来到胜鬘所在的园林，胜光王见到胜鬘，就问她：“这是谁的林园呢？”“这是大名的林园。”胜鬘回答。于是大王就下马，稍作休息。

“拿水来，让我洗足。”大王命令着。

“是的，大王。”胜鬘心想，洗足的水，应该取热些的水好，于是就以莲花叶，盛取太阳照暖的水送回去。

大王又下令：“拿水来，我要洗脸。”

“是的，大王。”胜鬘心想，太热的水碰到眼睛不好，于是取热水再加些冷水，搅拌之后，让大王洗脸。

“拿水来，我口渴了！”一会儿大王又说了。

“是的，大王。”胜鬘回答着，同时心想：“冷水应该较能止渴。”于是就到水池中取凉水回来。

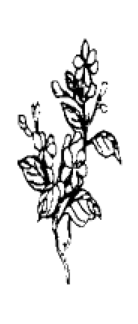
胜光王喝了之后，很讶异地问她：

“难道这园林中有三种水吗？”

“其实只有一种。”胜鬘恭敬地据实回禀。胜光王不禁心中感到：“这个姑娘真是灵巧贴心。”

在林园中荫凉的和风吹拂下，胜光王就躺在林中的小屋睡着了。

“像大王这种身份地位的人，一定是怨敌多于朋友。现在大王睡着了，恐怕有恶人来相害，我应该把门户关好，以免危险，连累我和主人。”于是胜鬘就将门窗关好。

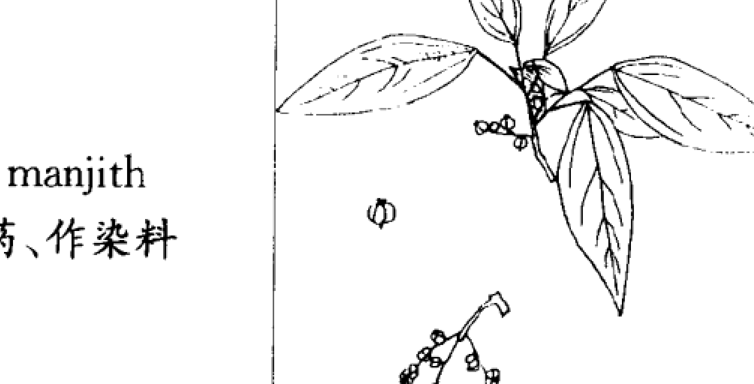


当时随同胜光王出巡的侍从，前来寻找胜光王，军队叫门时，胜鬘并不出声，反而是胜光王被惊醒了，问胜鬘怎么回事？胜鬘据实以告，胜光王对胜鬘的细心和机警更加赞叹，于是将胜鬘迎回宫中，立为夫人，而被尊称为“茉利夫人”。



阿卢那花

（花色如日欲出时般赤红）



学名：Rubia manjith
用途：可入药、作染料

阿卢那（梵名 aruṇa），音译又作阿楼那、阿留那。有直译为“将晓”、“明相”，指日出时，得见掌纹及地色的时间。在《四分律·开宗记》卷三中说：“阿留那，此云明相。”又译作明星。

如《虚空藏经》中说：“初行菩萨，明星出时，从座而

起向于明星说如是言，南无阿喽那、南无阿喽那，成就大悲，今者初出于阎浮提。”

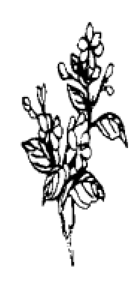
或译为“赤色”。在《慧琳音义》卷上说：“阿卢那花，此云日欲出时，红赤之相；其花色似彼，故用彼名之；谓即红莲花。”文中说阿卢那花，是以日将出时的红赤之相，比喻其花的颜色，有说阿卢那花即红莲花。

同书卷下又说：“阿卢那者，此云赤色；跛底者，有也，或云极也。谓此香极有赤色，堪以染绯，色甚鲜明，故因名耳也。”这是说有花名为阿卢那，也有香名为阿卢那者，都是因其色红赤，所以名为阿卢那。

金婆罗花

（拈花微笑的传说）

金婆罗花，又称为金波罗华。根据《佛祖统记》卷五中记载，释尊曾在灵山会上，接受梵王所献的金色波罗花。在《五灯会元》卷一中记载：“世尊在灵山会上，拈花示众。是时众皆默然，惟迦叶尊者破颜微笑。世尊曰：吾有正法眼藏、涅槃妙心、实相无相、微妙法门，不立文字，教外别传，咐嘱摩诃迦叶。”后代就以这个故事作为禅宗传法之始。传说当时佛陀所拈即为金婆罗花。



“拈花微笑”的典故，不见于唐代中叶之前之文献。



禅林一般以为这一典故系出于《大梵天王问佛决疑经》。但是该部未见于诸经录，也未入藏。

婆师迦花

（诸天用来供养的妙花）

婆师迦花，梵名 Vārṣika，又名婆利师、婆利师迦、婆利史迦罗、婆师波利、婆使迦、鞞㗚沙迦。意译为雨时花、夏生花、夏生护、夏至、雨时、雨、那婆摩利。

根据经中的资料，无法判定婆师迦花为何种植物，只知道其在夏天时开着白色的香花，在《慧琳音义》上中说："婆利师迦，此云雨时生花，按梵语云：婆利师，此云雨也，迦者时也，其花要至雨时方生，故名也。"

同书卷下中说："婆师迦具云婆利史迦罗，婆利史者，此云雨也；伽罗，此云时也，西域呼夏为雨，其花生于夏时故名也。"

《玄应音义》卷二十一中说："婆使迦，旧云婆师迦，或云婆师波利花，此云夏生护花也。"

婆师迦花和优钵罗花、芬陀利花一样，是诸天经常用来供养的天华。在《大萨遮尼乾子所说经》中记载，佛陀说法之后："时虚空中，诸天伎乐妙鼓出声，天雨优钵罗花、钵头摩花、拘物头花、分陀利花、婆师迦花等，满佛足下，天于空中，满天宝华如云而下，而作是言：

‘若有善男子、善女人,有能受持、读诵、书写、为人解说此妙法门,彼人决定,已得无量无边功德。’”

婆师迦花在日常生活中,也用来串成华鬘,作为庄严。在《毗尼母经》中并说比丘不应着华鬘璎珞,也不得作华鬘赠予俗人,但如果是供佛则无犯。其中有十一种作为华鬘的花,在经中记载如下:“何者是作鬘璎珞华?(1)优钵罗花;(2)婆师迦花;(3)瞻蔔迦花;(4)阿提目多迦花;(5)打金作花;(6)打银作花;(7)白镴花;(8)铅锡花;(9)作木花;(10)作衣花;(11)作带花,是名华鬘花。”

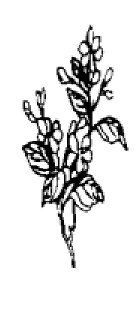
苏摩那花

(见者欢喜的悦意花)

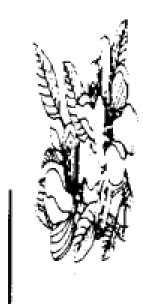
苏摩那花,梵名 Sumana 或 Sumanā,又名,苏摩那、苏蔓那、须摩那、苏磨那、苏末那、修摩那、须曼那,译为好喜、悦意、善称意、好意、善摄意、称意。

但是此花无法确定现今是指何种植物。

《玄应音义》卷二十一中说:此花花色为黄白色,气味芬芳,树身并不高大,只有三四尺,但枝条四方垂下如天盖,“苏末那,旧云苏摩那,花色黄白,亦甚香,不作大树,才高三四尺,四垂似盖”。



《知首四分律疏》卷九中说:苏摩那“苏曼那华末,



利末相似，广州有。”

《慧琳音义》卷下中说，须摩那花称为悦意花，是由于其形状和颜色都很娇媚，使见者心喜悦，所以有此名：“须摩那花，此云悦意花，其形色俱媚，令见者心悦，故名之也。”

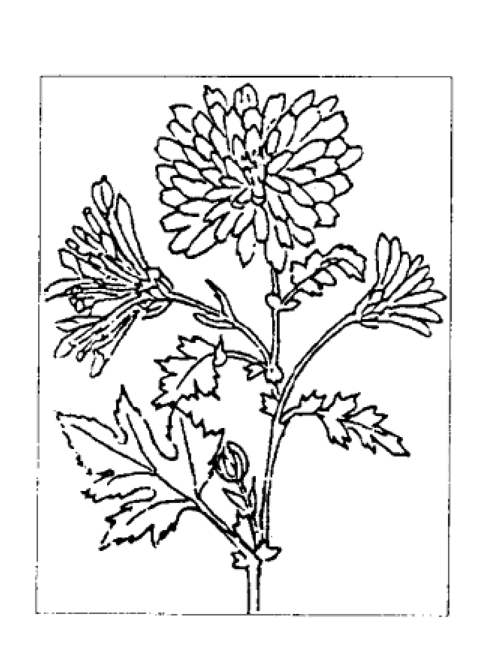
《慧琳音义》卷二十六：“须摩那亦云苏摩那，玄奘云善称意。”

《法华义疏》十一中说：“须摩那，此云如意花。”

《陀罗尼集经》十二中说：“须曼花，此云相思。”

俱苏摩花

（可制香油的好花）



学名：1. Rosa glandulifera, Roxb.

2. Chrysanthemum indicum, Linn.（苦薏、野菊、寒菊）

分类：1. 蔷薇科

2. 菊科、菊属

用途：观赏用

俱苏摩，梵名 kusuma，关于俱苏摩花有多种说法，

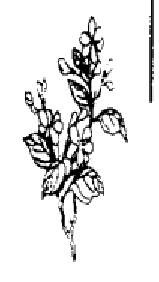
有认为是苦薏、寒菊等类的菊科植物，茎多分枝，高约三四尺，叶片有深缺刻及细锯齿，在秋末时于枝梢开花，属头状花序，花为黄色，外围之花为舌状花冠，中部之花为筒状花冠，可供观赏。

⊙佛典中的记载

开敷庄严的妙花

俱苏摩花，也是印度常见的妙花之一。在《大乘集菩萨学论》卷二十一中，说，以广大缯盖来布施佛塔者，此人不久当得三十二相，常出妙光明，美好如同俱苏摩花开敷相间装饰："以广大缯盖，持以施佛塔，是人不久，得具三十二相，常出妙光明，无比难思议，其光常晃耀，莹彻若金河，犹俱苏摩花，开敷相间饰。"

印度也以俱苏摩花和胡麻合在一起榨油，如此制出的油则有香味。在《般若灯论释》中即以此为喻："复次，若言彼眼根中，无见种子，是故不见者，须曼那花譬喻不然，何故不然，彼花因缘和合自在，故有香起，如俱苏摩和合麻故，油则有香，无人立色，有见作义，彼遮不成。"



俱苏摩花不仅是人间妙好之花，在观世音菩萨的圣地补怛落迦山，也长有这种美丽的花朵。在《圣观自在菩萨一百八名经》中说："一时，佛在补怛落迦山圣观自在菩萨宫，其山峰峙众宝所成，无垢清净，阎浮檀金，

摩尼宝王种种珍宝,妙色光明常普照曜,复有如意天劫波树,恒时流出阿僧祇数苏罗鼻香,旃檀沉水,俱苏摩花,柔软适意,妙色芬芳,处处严饰。”

文中是说,补怛落迦山的山峰为众宝所成,清净无有垢秽,有阎浮檀金、摩尼宝王等种种珍宝的妙色光明,恒常普遍照曜。又有如意天劫波树,恒时流出阿僧祇数量多的苏罗鼻香、旃檀沉水、及柔软适意的俱苏摩花,以种种美妙的颜色、光明,处处庄严。

作为修法用的花

此外,俱苏摩花也常作为修法之用。在《底哩三昧耶不动尊威怒王使者念诵法》中说:“又取俱苏摩花烧,诵明十万遍,得药叉女来,于三事中所求皆得,又取曼陀罗华,称彼人名加持,即令慌乱,又取盐加持烧,即得天女来所,使随意,又加持安悉香烧,即得王臣忆念。”

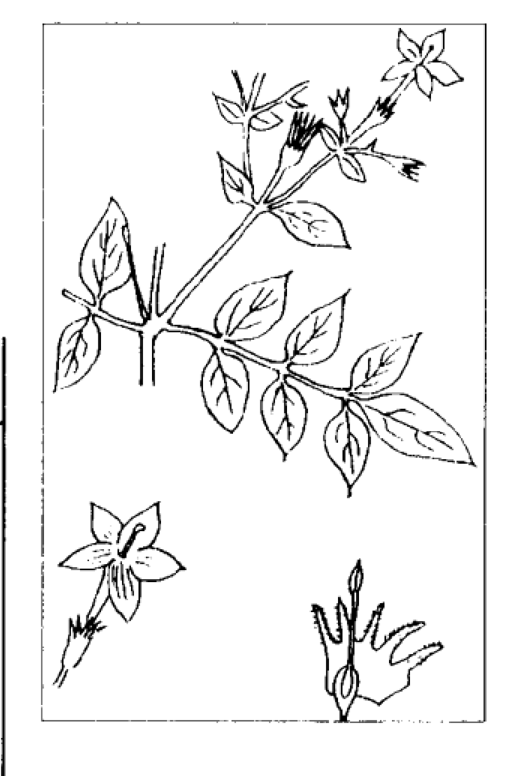
经中意为取俱苏摩花烧燃,并诵真言十万遍,即可得药叉女来,于三事中所求皆得,又取曼陀罗花,称念修法的人之名字加持,则会令其心慌乱。又取盐加持而烧,即可感得天女来其住所,随所遣使。又加持安悉香烧者,则可使国王与大臣忆念。

在《一字奇特佛顶经》中说:“令增命故,以俱苏摩花加持供养佛世尊。又法以苏摩那花加持一百零八遍,掷于空中,即得天晴无云。”意即,为了增益性命的缘故,以俱苏摩花加持,供养佛世尊。又以苏摩那花加

持一百零八遍，掷于空中即得天晴无云。

阇提花

（香王菩萨的聚财法）

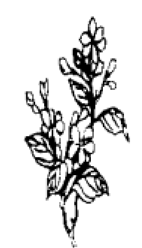


学名：Jasminum grandiflorum, Linn

分类：木犀科

产地：亚热带北西

阇提花，梵名Jāti.，又名阇帝、阇底。为亚热带性常绿灌木，树干直立，树枝呈藤状悬垂，叶为对生，小叶呈垂卵状，花为白色，味道芬芳。



⊙佛典中的记载

在《法华经》卷第六《法师功德品》中说：如果有善男子、善女人受持此经，则能成就八百种鼻根的功德，

能闻到三千大千世界,上下内外种种诸香,及须曼那华香、阇提花香、茉莉华香等,并清楚分别。而在《大陀罗中一字心咒经》中说,阇提花的香味,类似支子花香。

在《香王菩萨陀罗尼咒经》卷一中,记载着以阇提花修香王菩萨的方法:"其法随以何目十四、十五日作,然取阇帝花(此云豆蔻花)一千零八茎,诵一遍掷像身胸上,作法以后,每夜半须起,像前常诵一千八遍,至自有人送钱财,其钱财亦不得积聚悭贪,即须用度及施贫乏。"

说此法可于每月十四或十五日修持,取阇提花一千八百茎,每诵咒一次,就掷一茎至塑像身胸上,作法以后每天半夜都要起身,于像前经常念诵真言一千八百遍,直到有人送钱财来。如果因此获财,不能积聚悭贪,必须用于济度及布施贫乏者。



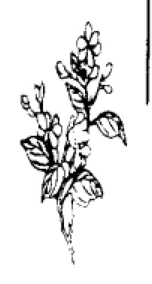


阿提目多迦花

（用来提炼涂面香油的植物）



梵名：atimuktaka
学名：Gaertncra racemosa
分类：蔓草类
用途：装饰用、制香油，树皮、叶可做药用



阿提目多，又译作阿地目得迦花，意译龙舐花、苣藤。开白色或赤色之花，味道非常芳香，种子可提炼香油。《翻译名义集》卷八中，说阿提目多迦植物又称苣藤子，即胡麻，旧译作善思夷花。

阿提目多也经常被用来串成华鬘，作为装饰之用。

⊙佛典中的记载

在《毗尼母经》卷五中说，有十一种花可做成鬘璎珞花：一、优钵罗花，二、婆师迦花，三、瞻蔔迦花，四、阿提目多迦花，五、打金作花，六、打银作花，七、白镴花，

八、铅锡花，九、作木花，十、作衣花，十一、作带花。

这十一种花，作成华鬘之后，若是为供佛、供塔而作则可，若为自身或赠送僧众则不可。

在《翻译名义集》中记载，阿提目多迦草形如大麻，有红色的花和蓝色的叶，种子能制油，也可以用来做香。

在佛经上，阿提目多迦花常和莲花或曼殊沙花，等同为天上降下的宝花之一。在经典中记载，比丘降伏恶龙的故事，当恶龙向比丘投降下蛇及毒虫，全部被神通力变成阿提目多等花。

以往在支提国的某村住着恶龙，性情非常凶暴，充满邪恶，不仅是人或家畜，连鸟也不飞到恶龙的上面去，到了秋天就把等待收获的谷类完全毁灭。正好佛陀与僧弟子们来到这个村子，在大众的祈请下，佛陀敕命莎伽陀比丘前去降伏恶龙。莎伽陀到了恶龙所住之处，在一棵树下坐下进入三昧。龙闻到比丘身上穿的袈裟的味道而出现，忿怒地从身体冒出烟。莎伽陀也从身上冒出烟，恶龙降下种种冰雹，莎伽陀就将冰雹变成种种食物，毒龙降下剑或刀，莎伽陀就将其变成种种莲花。最后龙丢过来毒蛇蚰蜒时，莎伽陀就将其变成用阿提目多等花作成的璎珞等武器。莎伽陀将毒龙收伏在钵中，放生到遥远的地方，不再危害生命。

阿提目多除了如前所说的指苣藤之外，相当于阿提目多的植物，还有豆科的小乔木 Ougeiniadalbergioides 和

印度柿 Diospyros embryopteris，以及常绿蔓植物猴尾草。前者的花是白或浅桃色，没有特别的香味，印度柿和猴尾草的花都是白色。因为花的芳香而常出现在印度的古典文学上，自古受到人们喜爱。

猴尾草生长在印度、缅甸、斯里兰卡的森林里，有灰褐色木质的蔓缠在其他树上攀缘。喜爱花香的印度人，常将猴尾草和茉莉花属的蔓植物，一起种植在院子里，攀缠在门柱或拱门上，到二至四月左右，就会开出穗状的美丽白花，有绒毛而边缘有细小锯齿的五片花瓣都向外翘起，上瓣的基部带黄金色，其树皮、叶可色做药用。

⊙佛法中的故事

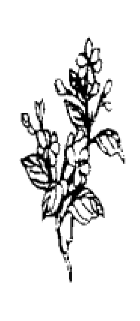
阿提目多花常用来制作香油，用以涂面。

在《诃僧祇律》卷三十三中记载：

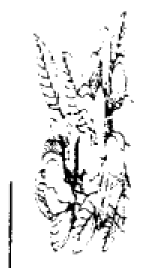
佛陀生前，于舍卫城游化。当时精舍中的施主供养僧众。大众有一位难陀优波难陀比丘，常常在听到集合大众用餐的揵椎响了之后，才以油涂面，修饰仪容，以至于迟到，被施主讥嫌。

这件事传到佛陀处，佛陀就将难陀叫来，问他："是否真有此事呢？"

难陀回答："是的，世尊。"



于是佛陀就说："从今以后，比丘不得以油涂面，即胡麻油、大麻油、阿提目多伽花油、瞻婆花油，诸如此类



的香油。如果是为了爱美而涂者，则不可，如果是洗澡必须用油，例如以澡豆屑末涂足油，着手拭脸则无罪。”此戒是关于比丘使用油的戒律。

第三章

佛教的香料植物

在人类的历史上,很早就有用香的记载,如公元前三千年左右的埃及,就有大量使用香料的记载。

香是指由富含香气的树皮、树脂、木片、根、叶、花果等所制成的香料,依原料的不同,可分为旃檀香、沉(水)香、丁子香、郁金香、龙脑香(以上称五香)、熏陆香、安息香等许多种类。

⊙香的由来

在印度等气候酷热的热带地区,由于人体易生体垢、恶臭,所以自古以来,为了消除体臭,就将当地盛产的香木制成香料,涂抹在身上,称为涂香;或是焚香料熏室内及衣服,称为烧香或熏香。

其中,涂香所使用的香料有香水、香油、香药等;烧香所用的香料有丸香、散香、抹香、练香、线香等。

佛教将涂香、烧香作为供养佛陀的方法之一,属六种供养、十种供养之一。在密教之中,依三部、五部之区别,所用的香也有所不同。也就是佛部用沉香,金刚部用丁子香,莲华部用白檀香,宝部用龙脑香,羯磨部

用熏陆香。

⊙密教修法中的香

一般以“五香”来代表一切香，如密教作坛时，与五宝、五谷等一同埋于地中的五种香，是指沉香、白檀香、丁香、郁金香及龙脑香。《建立曼荼罗及拣择地法》中说：“又取五种香，所谓檀香、沉香、丁香、郁金香、龙脑香。以上宝谷香药等各取少许，共置一瓷盒中，或于瓷瓶中，或金银器中盛之，以地天真言加持一百零八遍，埋于坛中心。”

此外，为了成就诸真言所备办的五种坚香，也称为五香，则是指沉水香、白檀香、紫檀香、娑罗香、天木香。

五香有时也指通用于佛部、莲华部、金刚部的五种香，在《苏悉地羯罗经》卷上《分别烧香品》中说：“复有五香，所谓砂糖、势丽翼迦、萨折罗娑、诃梨勒、石蜜，和合为香，通于三部一切事用。”

在《乳味钞》卷二十记载；修孔雀经法时所烧的五种香，分别是指沉香、白胶香、紫香、安息香、熏陆香。在中央烧沉香，在东方烧白胶香，在南方烧紫香，在西方烧安息香，在北方烧熏陆香。

⊙香的种类

在以香供养佛菩萨的方法中，常见的是烧香、涂香、抹香，依《贤愚经》卷三记载，迎请佛陀的仪礼中，有



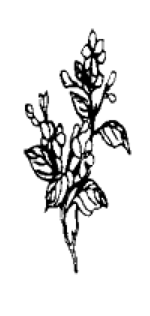
烧香之说。在《法华经》卷四也说，香、抹香、涂香、烧香等，为十种供养中之数种供养。密教中也有关伽水、涂香、华鬘、烧香、饭食、灯明等六种供养，可依次配于六波罗蜜。

而在《毗尼母经》卷五中说，佛陀制定出家众除了疗病之外，不可涂香，所以沙弥十戒中有禁止涂香之规定。

涂香，又作涂身香、涂妙香。以香涂身，以消除臭气或恼热。印度人为了消除身上的臭气，而利用旃檀等香捣成粉末，和水调之，用涂其身。但是在佛制中，规定比丘及沙弥等，不得涂香或戴着香华鬘，应以戒及禅定净除其心之垢，以替代世俗人所用之涂香。而如果以涂香供养诸佛、菩萨，则能获甚大功德，所以密教中以之与阏伽、华鬘、烧香、饮食、灯明等并称六种供养；然须依各部（佛部、莲华部、金刚部）之别而供以不同之涂香。供养时，应结涂香印，口诵真言，而各符其类之涂香供养之。

除此之外，散香也是密教修护摩法时所用供物之一。散香指散碎之香，即不成丸粒状之粉末香，以其散碎来表示微细之烦恼，于行法时，投于火炉中，烧以供养。在此类供物中，切花、丸香各表示三毒中之贪、瞋；对此，散香则表示痴。此外，又表示精进之义。

此中所说的丸香，则是调和各种香而成之丸粒，修护摩法时，投诸炉中，烧以供养。丸香是以丁子香、白





檀香、沉香、熏陆香等拌和而成，表示总集之烦恼，投入火中，表示以智火烧尽瞋烦恼。有时一日三时，一时三十六丸，合为百八丸，表示百八烦恼，配以六度时，与散香合表精进。

⊙香在佛教中的象征

在《诸经要义》卷五、《集诸经礼忏仪》卷上，以香比喻五分法身，无学圣者于自身成就之五种功德法，称为五分法身。以香来比喻，则称为戒香、定香、慧香、解脱香、解脱知见香。

经中常以香来比喻修行者持戒之德，如《戒德香经》中记载，在世间的香中，多由树之根、枝、花所制成，这三种香只有顺风时得闻其香，逆风则不闻；阿难说思维欲寻较此三者更殊胜之香，能不受风向影响而普熏十方，于是请示于佛陀。

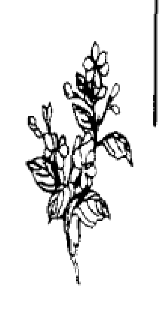
佛陀告诉阿难，如果能守五戒、修十善、敬事三宝、仁慈道德、不犯威仪等，若能持之不犯，则其戒香普熏十方，不受有风、无风及顺逆的影响，这种戒香乃是最清净、无上者，非世间众香所能相比。

在《首楞严三昧经》中，也以“香光庄严”来比喻念佛三昧的作用。由于念佛能庄严行者，譬如香气之染人，所以称为香光庄严。《首楞严经》卷五中说：“子若忆母，如母忆时，母子历生不相违远。若众生心忆佛念佛，现前当来必定见佛，去佛不远，不假方便，自得心

开。如染香人，身有香气，此则名曰香光庄严。”经中以染香人来比喻念佛者染佛陀之功德，盈满身心。

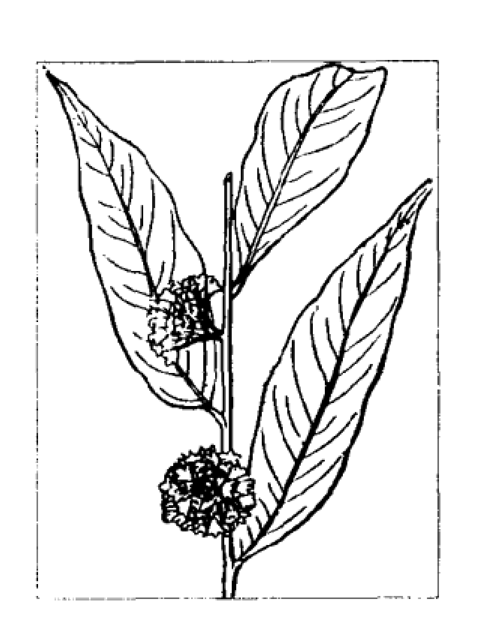
在无量的诸佛净土中，也有佛国土以香为名，其中最著名的就是香积佛国，又称为众香国、众香世界，乃是香积如来所住之国，位于娑婆世界上方过四十二恒沙河之佛土，这个净土的一切皆以香作楼阁，经行香地，苑园皆香。香积佛国的食物香气，周流十方无量世界。

由于香能去除一切不净的气味，消除臭气及热恼，所以是佛教中重要的供养之一。此外，经典中也以香美好的气味，来比喻圣者的五分法身，尤其是常以香来比喻戒德的芬芳，及如来功德的庄严，是经典中常可以看见各种种类的香，以下介绍佛教中著名的香料植物。



沉　香

（比喻清净的戒德）



梵名：agaru，aguru，kālāguru，krsnāgaru

学名：aquilaria agallocha

分类：瑞香科常绿乔木

产地：印度，波斯，越南，中国广东，海南岛等

用途：香料、药用

由于沉香树木心坚实，投入水中即下沉，所以称为沉香树，音译为阿伽呞、阿伽楼、恶揭噜、阿竭流；意译不动，又名沉水香树、黑沉香树、蜜香树，是香材中的最上品级。

沉香树材质很重，颜色呈青白色，味道非常芳香。当沉香树腐朽或是遭到砍伐的时候，其中心木质会渗出黑色树脂，这就是所谓的“沉香”。

⊙佛典中的记载

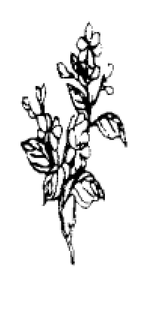
《法苑珠林》卷三十六中记载：“《南州异物志》曰：

'木香出日南,欲取当先斫坏树,着地积久,外白朽烂,其心中坚者置水则沉香,其次在心白之间,不甚坚精。置之水中,不沉不浮,与水平者,名曰栈香,其最小栈白者,名曰槧香。'"文中说木香出产在日南,要取木香,须先将树砍伤,经过一段时间之后,外皮朽烂,中心坚硬的部分投入水中即沉入其中,所以称为沉木。而其中又依沉入水中的程度,有沉木、栈香、槧香等名称。

此书又引《顾微广州记》中说:"新兴县悉是沉香,如同心草,土人斫之经年肉烂尽,心则为沉香,飕益期笺曰:'众香共是一木,木心为沉香。'"

根据《增广本草纲目》卷三十四"沉香"条中记载,沉香树所制的沉香会因产地、色泽、形状等不同,而有等级之别,其名称也有蜜香、番沉、舶沉、药沉、海南沉、上沉香等多种。

在唐·冯贵依《南部烟花记》及《本草纲目集解》中则认为沉、鸡骨、黄熟、鸡舌、栈、青桂、马蹄等各种香,其实是同出于一树。其中,木心与节坚固,色黑,能沉于水中者称沉香;半沉于水中者称为鸡骨香;树根称为黄熟香;树干为栈香;细枝坚实未烂者为青桂香;根节轻而大者为马蹄香;花无香气,结实乃香者称鸡舌香。



沉香之香气优于诸香,而且可供药用,可以治疗风水肿毒,古来就是价值很高,备受重视的香品。

沉香的种类非常繁多,其中以 Alo-exylonagallochum 为最佳。



在《法华经》卷十九《法师功德品》中说，如果有人持诵本经，则能成就八百种鼻根功德："以是清净鼻根，闻于三千大千世界，上下内外种种诸香：须曼那华香、阇提花香、茉莉华香、瞻蔔华香、波罗罗华香、赤莲花香、青莲花香、白莲花香、华树香、果树香、旃檀香、沉水香、多摩罗跋香、多伽罗香及千万种和香，若末、若丸、若涂香，持是经者于此间住，悉能分别。又复别知众生之香、象香、马香、牛羊等香，男香、女香、童子香、童女香及草木丛林香，若近、若远所有诸香，悉皆得闻分别不错。"

经中说如果诚心持诵《法华经》，能成就清净鼻根，能闻三千大千世界上下内外种种花香时，如须曼那花、阇提花、茉莉花香，及旃檀香、沉水香，又能了知种种众生之香，如，象香、马香、男香、女香等，甚至草木之香，不管远近，都能清楚分别，无有错乱。

在《中阿含经》卷第十五《三十喻经》中，以国王及大臣身上所涂的木密、沉水等香，来比喻比丘以戒德为香："舍梨子！犹如王及大臣有涂身香、木蜜、沉水、旃檀、苏后、鸡舌、都梁。舍梨子！如是，比丘、比丘尼以戒德为涂香。舍梨子！若比丘、比丘尼成就戒德为涂香者，便能舍恶修习于善。"就像国王和大臣，以木蜜、沉水、旃檀等妙香涂身，比丘、比丘尼以清净戒德为涂香，如此就能舍离恶事，修学一切善法。

《翻译名义集》卷三中说"阿伽嚧，或云恶揭噜，此

云沉香”，《本草注》中说“时珍曰：木之心节置水则沉故名沉水，亦曰水沉，半沉者为栈香，不沉者为黄熟香。南越志言：交州人称为蜜香，谓其气如蜜脾也，梵书名阿迦嚧香”。

《大智度论》卷三十中，并提到饮食、衣服、涂香等资身庄之具：“若慈念众生，以饮食为先，次以衣服；以身垢臭，须以涂香，次以卧具；寒雨须房舍，黑暗须灯烛。（中略）烧香者，寒则所须，热时为患；涂香，寒、热通用，寒时杂以沉水，热时杂以旃檀以涂其身，是故但说涂香。”论中说，如果慈念众生，应当以饮食、衣服、涂香、卧具、房舍、灯烛等供养众生。其中只说涂香，而无烧香，是因涂香较为通用，没有寒暑差别。

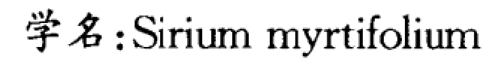




旃　檀

（比喻大乘菩萨的殊胜）





学名：Sirium myrtifolium
分类：檀香科常绿乔木
产地：印度、中国、泰国
用途：香料、雕刻

旃檀（梵名 candana）又作旃檀、旃陀那、旃弹那、旃檀娜，或作真坛。《本草纲目》称为白檀或檀香。

旃檀属旃檀科是产于热带的常绿中乔木，属于半寄生性的植物。在幼苗期能单独生长，稍稍长大之后，寄生在稻科或葵科的植物上，后来在根部长出直径三至十五厘米的吸盘，寄生在各种树根上。

旃檀自古在印度西岸的西格兹山系一带栽培，形成旃檀的一大产地。旃檀是梵语 Candana 的音译，和

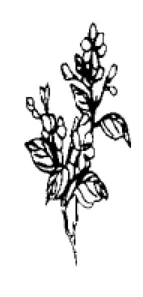
印度教也有密切的关联，除了作为香使用以外，也用来画在额头上，作为表示宗派或阶级的染料。

旃檀树的茎干通常高达二三十尺，木质密致有香味，常作为雕刻或制成佛具；根部如果研磨成粉末，则可以作香，就是旃檀香或称檀香，也可制成香油，称之为檀油。旃檀树的叶是以一二寸枪锋状对生，花作房状。果实是球形核果，大如蚕豆，成熟之后则呈黑色，汁液丰富。果核非常坚硬，竖起来则有三凸棱。

旃檀树的种类，在《慧琳音义》卷三、《慧琳音义》卷上都说有白、赤二种。《慧琳音义》中又说："旃檀，此云与乐，谓白檀能治热病，赤檀能去风肿，皆是除疾身安之药，故名与乐也。"旃檀是"予乐"的意思，因为白檀能治热病，赤檀能去除风肿，都是能去除疾病，使身体安乐的药。

《玄应音义》卷二十三中也说有赤、白、紫等数种旃檀，又有牛头旃檀、蛇心檀两种，前者呈灰黄色，香气浓郁，自古以来经常用来雕刻佛像，例如优填王即是以牛头旃檀雕刻佛像。

根据《大明一统志》所记载，广东、云南及岭南诸地都有出产旃檀。此外，印度印西亚、泰国及印度德干半岛等也有生产。



⊙佛典中的记载

在《法华经》卷十九《法师功德品》中，提及持诵《法



华经》者，可得证鼻根功德，善能嗅闻及分别种种天香、旃檀、沉水等种种妙香："持是经者虽住于此，亦闻天上诸天之香：波利质多罗、拘鞞陀罗树香及曼陀罗花香、摩诃曼陀华香、曼殊沙花香、摩诃曼殊沙花香、旃檀、沉水、种种末香、诸杂华香，如是等天香和合所出之香，无不闻知。(中略)并闻诸天所烧之香，及声闻香、辟支佛香、菩萨香、诸佛身香，亦皆遥闻知其所在。虽闻此香，然于鼻根不坏、不错，若欲分别为他人说，忆念不谬。"

经中说，法持诵《法华经》的行者，能闻诸天所烧的种种香，及声闻、辟支佛、菩萨等香，但是鼻根不会损坏，也能为他人解说、忆念无有错谬。

在佛经中，也常以旃檀妙香于众香中的殊胜，来表示大乘菩萨出特于小乘圣者。在《顶生王因缘经》卷三中说："譬如有人其身臭秽，虽以旃檀沉水香等，种种涂身犹不能香，如是不勤求声闻、辟支佛乘，不断恶业，乃至邪见，如果以摩诃衍大乘香涂，犹故不香。"

经中比喻就像有人身体臭味污秽，虽然用旃檀、沉水等种种殊胜妙香加以涂身，还是无法感到芬芳，就如同求道之人不断恶业乃至邪见，身心充满臭秽，即使外表以摩诃衍大乘香来涂身，还是没有用。而旃檀也常代表香中殊胜者，与修行之戒香作比喻。

在《佛说戒香经》中说："世间所有诸花果，乃至旃檀龙麝香，如是等香非遍闻，惟闻戒香遍一切，旃檀郁金与苏合，优钵罗并摩隶花，如是诸妙花香中，惟有戒

香而最上。所有世间沉檀等,其香微少非遍闻,若人持佛净戒香,诸天普闻皆爱敬,如是具足清净戒,乃至常行诸善法,是人能解世间缚,所有诸魔常远离。”

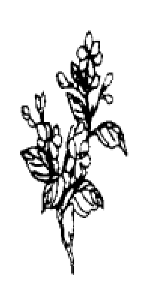
旃檀与沉水香,虽然是香中极为殊胜者,但是和修行的戒香比起来,还是无法相提并论。如果有人能持佛陀清净之戒,自然能生戒香,一切天人普皆爱敬守护,不但能解脱世间的缠缚,也能使一切诸魔皆远离。

佛经中也以旃檀之树、根、花俱香,来比喻菩萨的行持如同风吹草偃,见闻者无不受到感化,随顺同行。

在《菩萨本缘经·月光王品第五》中说释迦牟尼佛往昔为月王王时,修菩提道:“视诸人民犹如父母兄弟赤子,颜色和悦犹如秋月,一切人民瞻戴是王如父如母如兄如弟,善心视王目如青莲。

“当于尔时,国中人民无有持刀杖者,悉皆随王奉行十善,犹如牛王诸牛随从,亦如众星随逐于月,譬如众商随商主后,亦如众兵随逐主将,譬如蒲挑其子甘故生果亦甘,如旃檀树根花俱香。是月光王令诸人民等行十善亦复如是。”

经中说,月光王对人民犹如父母、兄弟,颜色和悦,如同秋月般令人喜悦,而人民对王也如是,瞻仰顶戴如同父母、兄弟,以善心对待彼此。这就如同牛王行于前,诸牛就会随从于后面行,众兵随于主将之命令而行,上行下效,由于月光王的德行所感,国中人民自然行持十种善道。



⊙佛教中的故事

在《增一阿含经》卷二十八记载，佛陀成道之后，至忉利天为母说法三个月，当时，憍赏弥国优填王非常思慕佛陀，于是请毗首羯磨天造佛陀形象，这是世间有佛像之始。相传优填王造像的同时，波斯匿王造金像，但是法显于《佛国记》中却记载，波斯匿王所作系牛头旃檀木佛像，保存于祇洹精舍。

根据《高僧传》卷一"竺法兰"条下所记，东汉明帝时，蔡愔等出使西域，曾携回释迦佛画像，相传即为优填王旃檀像师之第四幅作品。明帝命画工图写，安置于清凉台及显节陵上。

梁武帝曾梦见释迦牟尼佛的旃檀像东迁，于是在天监元年(公元502年)派遣郝骞、谢文华等八十人到印度舍卫国求取此像。天监十年迎回其模像，梁武帝率百官迎请入太极殿。

后来梁元帝于荆州城北造大明寺安置此像。此尊檀像曾由布覆盖，后来因为形貌有损坏，所以除去覆以恢复原状。隋文帝时，有人仿制此像，置于长安兴善寺。该像后于唐总章年间(公元668—669年)被烧毁。

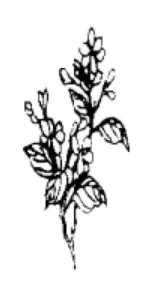
玄奘在《西域记》卷五中，曾经叙述憍赏弥国有高六十尺之大精舍，内安置优填王下令雕造的旃檀佛像。同书卷十二又列记自印度带回之佛像、经卷，如："刻檀佛像一躯，通光座高尺有五寸，拟憍赏弥国出爱王思慕

如来，刻檀写真像。”由此可知，玄奘大师到印度时，不仅于㤭赏弥国礼拜旃檀佛像，而且曾携回模刻之像。

白檀是旃檀的一种，又称为白旃檀、白檀香树。是产于印度的香树，由于木材身带白色，而有此称。旃檀树的树身可以制成香，称为白檀香或白旃檀香。在《大唐西域记》卷十中“秣罗矩吒国”条下记载：

“国南滨海有秣剌耶山，崇崖峻岭，洞谷深涧，其中则有白檀香树、旃檀你婆树，树类白檀，不可以别。唯于盛夏登高远瞻，其有大蛇萦者，于是知之。犹其木性凉冷，故蛇盘也。既望见已，射箭为记，冬蛰之后，方乃采伐。”文中说秣罗国的海边有秣剌耶山，其中有白檀香树，但又有其他相类似的树木，无法分辨，只有在夏天的时候，登于高处望之，则会看见有大蛇萦绕于白檀木之上。这是因为白檀木性凉冷，所以蛇类喜欢盘于其上，当地人就以箭远远射此树，做下记号，等到冬季大蛇冬蛰藏之后，再来伐木。

《法苑珠林》卷三十六《华香篇》也记载僧人成藤于山中见到巨旃檀树之事：“竺法真登罗山疏曰：旃檀出外国。元嘉末，僧成藤于山见一大树，圆荫数亩，三丈余围，辛芳酷烈，其间枯条数尺，援而刃之，白旃檀也。”



自古以来，印度就风行以旃檀雕造佛像。例如《不空羂索陀罗尼经》中记载观世音菩萨像之造法：“或用木作，亦以白檀，或紫檀香、檀木、天木。”此外，中国、日本等地亦流行以白檀木刻佛菩萨之圣像。依《入唐求



法巡礼行记》卷一所记载，圆仁入唐时，曾经到台州开元寺瑞像阁参拜白檀释迦像。白檀同时为五香之一，是密教修法时常用的供品。

牛头旃檀

（旃檀中最殊胜者）

牛头旃檀，梵名为 gośīrṣa-candana，印度产香树名。又称赤旃檀、牛首旃檀、赤檀。《翻译名义集》卷三中说，其中所提到的摩罗耶山是南印度山脉西南摩罗耶(Malaya)地方，以产旃檀而著名，所以旃檀又名摩罗耶产(malaya-ja)。

⊙佛典中的记载

《翻译名义集》卷三中说："《慈恩传》云：树类白杨，其质凉冷，蛇多附之。"经中说牛头旃檀产于摩罗耶山，如果以此涂身，假如入于火坑，则火不能烧。

传说当天人与阿修罗交战时，如果有受伤者，以牛头旃檀涂在伤处，就会痊愈。而"牛头旃檀"的由来，则是因为此处的山峰形状似牛头，所以出产的旃檀就称为牛头旃檀。《华严经》说："摩罗耶山，出旃檀香，名曰牛头，若以涂身，没入火坑，火不能烧。"《翻译名义集》又引《正法念处经》说："此洲有山，名曰高山，高山之

峰,多有牛头旃檀,若诸天与修罗战时,为刀所伤,以牛头旃檀,涂之即愈。以此山峰状如牛头,于此峰中,生旃檀树,故名牛头。”

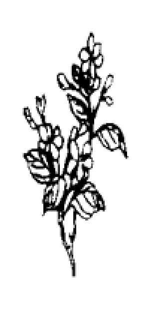
牛头旃檀,是旃檀中最香者,而且恒久不朽,所以古来多用以造佛像、殿堂、器具等;粉末多供医药之用,油则供作香水原料。

在佛教中,牛头旃檀除了是殊胜的涂香之外,也是极珍贵的建材,如三十三天宫善见城,城门就是以牛头旃檀香木所制成,散发出美好的香味:

“彼善见城有一千一门,其一一门长二由旬半,阔半由旬,皆以牛头旃檀香木所成。彼一一门金银琉璃颇胝迦宝间错庄严,状如星象及半月相,又一一门各有五百青衣夜叉,身被甲胄而作守卫。”

天上的善见城庄严广大,经中形容其有一千一百个城门,每个门都长二由旬半,阔半由旬,皆以牛头旃檀香木所制成,而且一一门都有金银、琉璃、颇胝迦宝相同交错装饰,如同星系及半月一样。每一个门各有五百个青衣夜叉,身披甲胄守着城门。

⊙佛教中的故事



在《大庄严论经》卷十三中,记载着以下的故事。

在过去迦叶佛的时代,佛陀入灭之后,国王就取迦叶佛的舍利,造七宝塔,高大华美,又敕命国内的鲜花都必须取来供养佛塔,不能作其他用途。



当时国内有一个长者的儿子，因为迷恋一个妓女，很想送花给她，表达爱意。但是所有的花都在佛塔里面，他被爱欲遮蔽了双眼，于是偷偷到佛塔中偷了一朵花，送给心爱的人。

但是事后他越想越后悔，心想："如来如此的功德，我为爱欲所狂乱，竟然作此非法之事！"于是他越想越悔恨，不由得生起心病来。突然间他的身体长满了一点一点如同芥子大小的疮，几乎布满全身。疮破掉之后，流出浓血，臭秽不堪。

他的父母兄弟都来探望他，以种种冷药来治他的病，病情反而更加严重。后来有一个良医来诊断，告诉他的父母，这必须以珍贵的牛头旃檀来涂身体才会痊愈。于是长者就以昂贵的价格，买来牛头旃檀，为他涂身，想不到更加严重。

这时他惊惧恐怖，对父母说："您不用白费心力了，我这个病是由心所生，不是身体的病。"

于是他把为了迷恋女人而进入佛塔盗取供花的因缘始末，惭愧地说出来。"如今我的身体因心病而受煎熬，往后还要受地狱的苦报，就如同腐朽的树木，火从内而发，现在我也是如此，心火从内发，冷水、优尸罗，以及各种旃檀，涂在身上，也没有用，应当用这些药来涂于心。请将我抬到塔中，为我设供养，如此我的病才有可能痊愈。"

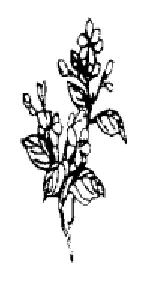
他的父母兄弟们听了，就将他连同病床抬着，前往

佛塔。他病情越来越严重，几乎只剩下微弱的气息。父亲兄弟抬着他，好不容易来到佛塔里，他一心念着迦叶如来三藐三菩提，涕泣盈目，以自身所持旃檀之香，悲哀地朝向佛塔而说出以下的偈颂：

大悲救度诸苦厄，恒常宣说众善事，
我为爱欲所迷惑，盲目暗冥无所见，
我于如来真济所，造作种种诸过恶，
塔高广如须弥山，我因愚痴故毁犯，
现世得到恶名称，后生亦复堕恶道。
不观如来诸功德，现今而受此恶报，
即以得现也果报，后世必然受热恼，
明智者以智慧眼，远离众苦除诸欲，
我如今心怀忧愁，诚心归命于佛陀，
一切所造诸过患，愿祈如来拔济我，
譬如有人跌倾倒，得依大地而得起。

此时他的父母及眷属都赞道："善哉！善哉！如今你乃能作是赞叹，惟愿佛世尊能除去你的病。"

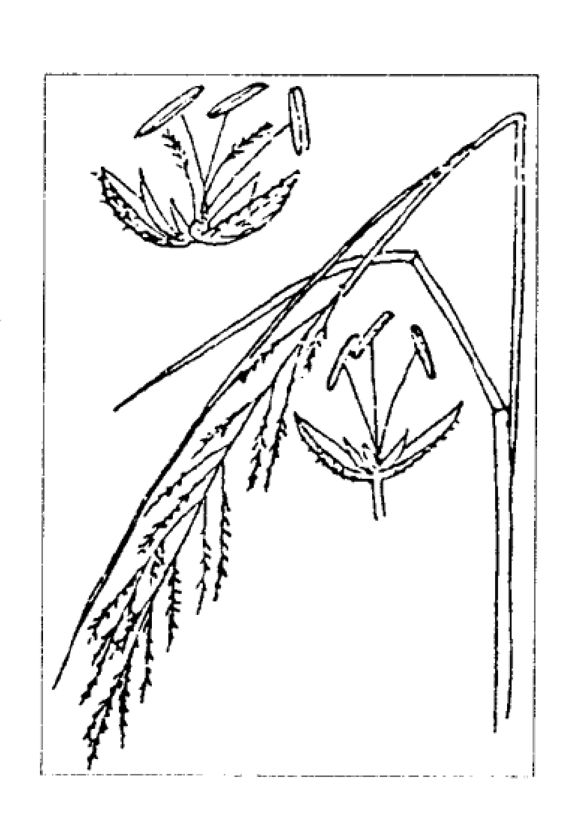
当时这些眷属亲眼看见他身上的疮坏烂臭秽，而生起厌恶生死之心。即以华香、涂香、末香供养迦叶佛塔，又以牛头旃檀画于佛身。不可思议的是长者子身上的脓疮渐渐复原了，心中转为欢喜，身上的疮也尽皆痊愈，他知道自己的罪业已灭，心中欢喜无比。





优尸罗草

（祛除苦热获得清凉的妙香）



学名：Andropogon squarrosus, Linn. f.（或为 Andropoggon muricatus）

分类：禾本科

产地：喜马拉雅山、缅甸、印度、斯里兰卡等地

用途：清凉祛热

优尸罗，梵名为 Uśīra，又译为忧尸罗、嗢尸罗、乌尸罗、乌施罗、乌施蓝，意译作茅香根、茅根香，也称作饮第箎、香菜。属于禾本科，高约六十至一百五十厘米的多年生草本植物，生于喜马拉雅山，达及缅甸、印度、斯里兰卡、非洲等地，生长于河岸或湖沼地等湿热的地方。

优尸罗叶呈线形、头尖，约长三十至六十厘米，含硅质而刚直，根部有类似旃檀的芳香，蒸馏后可制成优

尸罗油。

在印度，每到夏天的炎热时期，将优尸罗的根编成席状吊在房子的门口或窗口，浇上水，借蒸发产生冷却的效果，或是以其粉末涂身，也有祛除苦热得清凉的功效，优尸罗在药用上对发炎或发烧都有效。自古以来，以南印度产的优尸罗味道最好，被视为佳品。

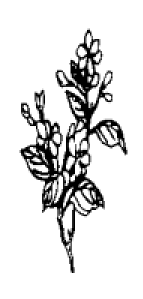
根据古印度的医书《斯休鲁塔本集》上记载，优尸罗是重要的热病之药。印度诗人卡里达萨的著名戏曲“夏君塔拉公主”的剧情中就有“普里扬维达，为谁运来有乌希拉草(即优尸罗草)的香油和纤维的莲。……因为夏君塔拉公主中暑，患重病。是为了冷却公主的身体”的台词。

⊙佛典中的记载

优尸罗用来作为冷药的记载，在经典中也经常可见。

《正法念处经》卷二十三中说：“见比丘僧以扇布施，令得清凉如优尸罗。”这是说在夏日布施比丘扇子，使其获得清凉，如同身上涂了优尸罗一般。

在酷热之时，如果用旃檀、乌施罗末及冰雪等来对治，便可以使身体的乐受增长。《阿毗达磨顺正理论》卷三十二中说：“谓于热际，烈日逼身，虽用旃檀、乌施罗末及冰雪等而为对治，便有增上身安乐生。”《金光明最胜王经》卷七《大辩才天女品》中，曾列举三十二味香



药，优尸罗即为其中之第二十四味。

《苏悉地羯罗经》卷二《祈请品》第二十一中记载："又取乌施罗药捣和作真言形象，以弭乌里迦蚁土和作其器，满盛牛乳，置像乳中，或用苏乳蜜和置像。于中诵一百八遍，三时供养。如是供养，本尊欢喜，速得相现。"



多摩罗跋香树

（佛经中常见的香木）




学名：Cinnamonum nitidum
分类：樟科灌木
产地：中国、南印度、斯里兰卡
用途：药用可发汗、健胃

多摩罗跋香树（梵名 tamālapatra），又称藿叶香、根香、赤铜叶等，亦即经中所说的藿香。其花色微黄，树

皮含有肉桂的香味,是发汗、健胃的良药。在《慧琳音义》卷中说:"多摩罗,亦梵语,香名也。唐云藿香,古云根香,误也。"

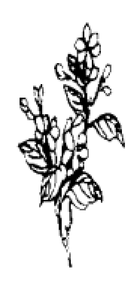
藿香的茎、叶可提取芳香油。地面部分可入药,其性微温,其味辛甘,其功能为解暑、化湿、和胃、止呕等,主治感受暑湿、头痛发热、胸闷腹胀、呕吐、泄泻等症。在藿香草中最佳的藿香称为广藿香,原产菲律宾,东南亚栽培较多,中国广州、海南省和中国台湾省也有大量栽培。

⊙佛典中的记载

多摩罗跋香树是佛经里经常可见的一种香木,有很多名称,在《法华经》称为"多摩罗跋香",《楞严经》称之为"兜娄婆香",《金光明经》称为"钵恒罗香",而《涅槃经》则称为"迦算香"。

根据《南州异物志》中记载:藿香出产于海辽国,形状如都梁,可放在衣服中,作为熏香用。

而《南方草木状》说:藿香出产于交趾、九真、武平、兴古诸国,民自种之,榛生,五六月采集,晒干即成芳香。



在《大般若经》卷三一八中说:"尔时,欲界天子各持天上多揭罗香、多摩罗香、旃檀香末,(中略)遥散佛上。"其中的多摩罗香即多摩罗跋香。



瞻蔔树

（经中比喻为清净高贵的德行）



学名：Michelia champaka
分类：木兰科
产地：印度热带森林、喜马拉雅山地
用途：香料、制药

瞻蔔树音译又作瞻蔔加、旃簸迦、占博迦、瞻博迦、瞻波迦、詹波、占波、占匐、占婆、瞻波、瞻婆、薝蔔。意译金色花树、黄花树。瞻蔔树以花朵香味浓郁而著名，大多为野生植物，但现今也有许多是由人工栽培，作为观赏用植物。

瞻蔔树颇为高大，呈灰白色，梢枝有软毛。叶面滑泽，叶里粉白，长六七寸。花呈淡黄或橙色，径一二寸，有芳香，称为瞻蔔花（梵名 campaka-pus-pa）。



瞻蔔的树皮可以分泌芳香的汁液,其花、叶等皆可制成药材或香料。用瞻蔔树的花所制成的香,称为瞻蔔华香。

《玄应音义》卷二十一中说:"瞻博花,旧言旃簸迦或作瞻波花,亦作瞻匐,又作占婆花,皆方言之差耳。此云金色花,大论云黄花树也,树形高大,花亦甚香,其气遂风弥远也。"因为方言有别,所以对瞻蔔树花有不同称呼与写法。瞻蔔树花是一种金色之花,也就是《大智度论》所提到的黄花树,其树体高大,花也非常香,随风远扬。

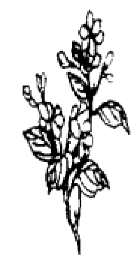
在《法华经》中,除了瞻蔔的香料,还有瞻蔔油、瞻蔔油灯。在《摄大乘论释》中记载,用瞻蔔熏油很容易产生香味。

⊙佛典中的记载

比喻清净高贵的德行

瞻蔔花在经中被用来比喻清净高贵的德行。

在《贤愚经》卷五《沙弥守戒自杀品》中说:"近善智慧则增善法。近恶知识便起恶法。譬如风性虽空由旃檀林若瞻蔔林吹香而来。风有妙香。若经粪秽臭尸而来,其风便臭。又如净衣置之香篋,出衣衣香。若置臭处,衣亦随臭。亲近善友则善日隆。亲附恶友则恶增长。"



经中说,就像亲近善知识则增长善法,亲近恶知识





则生起恶法，譬如风性虽然是空，但是从旃檀林或瞻蔔林吹来的风就会有妙香，如果是经过粪臭污秽或臭尸而吹来的风，则有恶臭。又如同清净的衣服放在香箧中，衣服取出时就会染上香味，如果放于臭处，衣服也会沾上臭味。所以亲近善近善友则善业日渐隆盛，亲近恶友则恶业增长。

以瞻蔔树命名的国家

佛经还提到一个以瞻蔔树命名的国家叫瞻蔔国。据说，瞻蔔国地处中印度的恒河边上，其都城即为瞻波城，是中印度的一座都城。

《大唐西域记》卷十中也记载了瞻波城的由来：传说在初劫之时，人们都居住在野外的洞穴之中，不知道要盖宫室。后来有天女下凡人间，在恒河中游泳，恒河神使她怀孕，生下四个孩子，分别成为瞻部四洲之王，各自建都筑邑，封疆划界，瞻波城即是一国之都。

《中阿含经》卷九也有《瞻波经》，此经是佛陀在瞻蔔国对目连尊者说戒律之事。

根据《维摩诘经·观众生品》说："如人入瞻蔔林，惟齅瞻蔔，不齅余香。如是若入此室，但闻佛功德之香，不乐闻声闻、辟支佛功德香也。"譬如人进入瞻蔔林，只闻到其花香而闻不到其他香味。佛陀的功德之香也是如此，譬如有人见闻佛陀功德之后，就不会再乐着于声闻、辟支佛等小乘功德。



比喻接近善知识

在《出曜经》卷十五《利养品》中记载，从瞻蔔的花榨出香油可以涂在车上，用来消除沾上的尸臭或其他恶臭味。

这种用来消除恶臭的香木，常被用来譬喻接近好的老师及朋友等善知识。例如在《贤愚经》卷五有以下的记载：

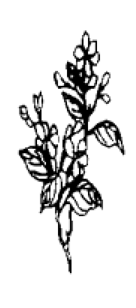
有一位长者家中有一个男孩，长者为了教养好这个孩子，想找一位好的老师来教导他。长者心想："如果跟着不好的老师就会学到坏，不但没有增长，而且会学到不好的习惯，就像风吹过瞻蔔的树林，这个风会带来香味，但吹过粪秽或尸臭的地方，这个风就会有恶臭味。

"又像把干净的衣服放在有臭味的地方，就会沾上那个味道，相反的，有瞻蔔等香木放在衣箱里，这种香味就会附在衣服上。相同的，人如接近善友就会趣向善法，接近恶友就会志向歧途。"

最后长者把这个孩子送到佛陀的僧团出家。

虚空中的无量金色花

在经典中，常可见由虚空中雨下无数金色花的描述，此金色花有说即是瞻蔔花。如《大方等大集经》卷十七中叙述，虚空藏菩萨说法之后，虚空中雨下无量金



色花："说此法时，于上虚空中雨无量金色花，以此诸花遍覆妙宝庄严堂，于诸花中出如是法音：'其有众生信此虚空藏所说法，善顺思维分别其义者，皆当为不退转印所印，毕定得至无上道场。'"

依此经中描述，当时虚空雨下无量金色花，以诸花普遍覆满妙宝庄严堂，而此金色花也出如是法音：如果有众生信受虚空藏菩萨所说之法，善于随顺思维，分别其此义理者，皆当为不退转的印记所印，毕竟定能得至无上道场。

金色花也是天上所生的微妙天华，如《正法念处经》卷二十五中，记载帝释天的园林的莲花池中，种有金色花："观善法堂莲花池中，其莲花池，众蜂杂色，出众妙音。金色花中，白银色蜂，金刚为翅，其身柔软。白银莲花，金色为蜂。如是种种众蜂，游戏其中。"

⊙佛教中的故事

在《众经撰杂譬喻》卷一中，记载着一个关于金色花的故事。

往昔有一个牧牛的人，在大泽中看到金色花光明妙好，心中就想："佛陀正好在此不远的地方，我应当取此花供养如来。"于是他就采了好几斛的金色花，担在背上，前往佛所，没想到在路上就被牛撞死了。

由于牧牛人死前一心忆念佛陀的缘故，所以死时就投生到忉利天上成为天子，出生在广博庄严的宫殿

中。天宫的四周围上生有金色花，光明照彻。牧牛人投生为天人之后，观察自己的宿世，了知自己前世采花时被牛所杀，但因忆念佛陀的功德，得以生天，于是欢喜赞叹："佛陀无量福祚！我未来得及施设供养，就已有如此的功德，更何况是恒常修行供养如来呢？"于是他就取了天宫旁的金色花，以及其余庄严供养器具，前往供佛，完成未竟的心愿。

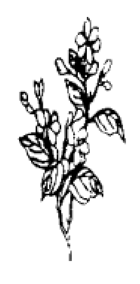
其余天人见他拿着金色花，都好奇的问他："你才刚生来天上，应当好好享受天上五欲的快乐，为什么要亲自去采花呢？"

天子回答："往昔我生为人时，想采花供养如来，但心愿尚未完成，就以此福力投生来此，更何况是实际供佛呢？所以现在我持此金色花，要前去供养如来。"

当时其余天人听了之后都生起善心，有八万四千天子都一起雨下天上的音乐，雨下天香、天华等种种供养。

但是他们来到诸塔寺中，都见不到佛陀，只见到上座得道的比丘。比丘为天人说法之后，天人闻法心皆欢喜，增长诸功德，才得见佛。

于是天人就鼓乐弦歌，散下众多名花，与种种供养来供养佛陀及众僧，佛陀又为其宣说清净妙法，于是这位天子及八万四千诸天人，皆证得法眼净，入于圣者之流。



熏陆香树(乳头香)

(佛典中常见的香树)


学名:Boswellia thurifera

分类:橄榄科落叶乔木

产地:喜马拉雅山西部山区、中印度、德干

用途:香料、药用



熏陆香树,梵名 Kunduru,是佛典中常见的香树。又称君杜噜香树、君杜鲁香树、君柱鲁香树、杜噜香树。熏陆香的树叶为羽状复叶,花落,结小核果,呈三角形。其树脂除供药用外,也可制香,称为熏陆香(梵名 kunduruka)。因为其脂汁滴如乳头,所以也称为乳头香、乳香。

⊙佛典中的记载

在《翻译名义集》卷三中称为"杜噜":"'杜噜',此

云熏陆。《南洲异物志》云：状如桃胶，《西域记》云，南印度阿吒厘国，熏陆香树，叶似棠梨，亦出胡椒树，树叶若蜀椒也。《南方草物壮》曰：出大秦国，树生沙中，盛夏树胶流沙上。”

熏陆香的形状和香气颇为类似松脂，颜色略带黄色，古来与安息、旃檀、龙脑、苏合、多揭罗诸香等份和合，用作烧香供养。中国大约自三国时传入此香，现在许多印度或伊朗人常烧此香，用来清净室内空气。

多揭罗香树

（常用来制作熏香的树木）





学 名：Tabernaemontana coronaria Willd

分类：夹竹桃科

产地：印度、亚洲热带地区、南美、澳洲

用途：香料



多揭罗香树(梵名 tagara),为香木之一种,多揭罗又译作多伽罗、多伽娄、多伽楼、多伽留、多劫罗、多蘖啰。意译为根、不没或木香。

多揭罗树茎高约六七尺。树枝呈分歧状,叶长三至五寸,椭圆形,顶部尖锐,叶面有光泽,颜色浓绿。每叶开四至六朵纯白色的花朵,非常芳香。每一个果实中藏有三至六颗种子。盛产于印度、亚洲热带地区、南美及澳洲等地。

⊙佛典中的记载

多揭罗树常用来制作熏香,以此树所制成的香名多揭罗香。《金光明最胜王经》卷六《四天王护国品》中说:“应取诸香。所谓安息、旃檀、龙脑、苏合、多揭罗、熏陆,皆须等份和合一处。手执香炉,烧香供养。”同书卷七更将此香列为三十二味香药的第十五味。也有说此香为零陵香,但是零陵香生长于零陵山谷,是属豆科草本的熏草所制成的香,所以二者应说不相同。

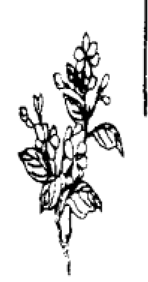
在《大般若波罗蜜多经》卷三百二十一《初分真品第四十七之五》中记载天人以多揭罗香献上供养,“正说如是真如相时,于此三千大千世界六种变动,东涌西没,西涌东没,南涌北没,北涌南没,中涌边没,边涌中没。时欲色界诸天子,复以天上多揭罗香树,多揭罗香树、旃檀香末,及以天上优钵罗华、钵头摩华、拘物头华、芬陀利华、美妙音华、大美妙音华,奉散世尊及善

现上。”

经中说将安息者，旃檀香、龙脑香、苏合香、多揭罗香、熏陆香、松香等妙香，等份混合，放在一个香炉中烧。另以真言加持白线、五色线，可系于身上。在《吽迦陀野仪轨》卷一中记载，以多揭罗等妙香修法供养：“常烧妙香诸名香，所谓安息、旃檀、龙脑、苏合、多揭罗、熏陆、松香等也，皆等也，皆等份和合，一所香炉等可烧。即又以真言等，白线又五色线加持之可身系。”

安息香

（佛经中著名的香料）





学名：Styrax benzoin Dryand
分类：安息香科落叶乔木
产地：印度、苏门答腊、泰国、伊朗
用途：香料



安息香是香木的一种，树叶呈卵形而尖，夏季开花，花为赤色。此树除了做香料外，也可作祛痰药用。

安息香梵名为 guggula，音译为求求罗、掘具罗、窭具拶、求罗、局崛罗，又称为乾陀罗树香。是一种香料，就是由安息香树所产生的脂汁凝块。

安息香树出产于泰国、伊朗等地。安息，就是历史上对伊朗地区的称谓。安息香树高达一丈左右，属落叶乔木。由安息香树之皮采集的脂汁就称为安息香。安息香除了作为香料之外，也可以入药。不过，据说一般的安息香只是把安息香树捣为碎粉，然后加混胶汁使其凝结成块的香料。

安息香树为落叶乔木，多产于印度、苏门答腊、伊朗、泰国等地区，树高约丈余，叶片呈卵形，有光泽，花朵的颜色外部为白色内部红褐色，树皮褐灰色，树的脂汁可以供药用及制焚香料。一般的安息香，则多以此树捣碎成粉，混合胶脂，使之凝固而成。据说最初是由安息国商人传入中国，所以为安息香。

⊙佛典中的记载

安息香树是佛经中著名的香料之一，《酉阳杂俎·广动植木篇》中说："安息香树，出波斯国，波斯呼为辟邪树，长三丈，皮色黄黑，叶有四角，经冬不凋，二月开花，黄色黄心微碧，不结实。刻其树，皮其胶如饴，名安息香。六七月坚凝，乃取之烧之，通神明，辟众恶。"文

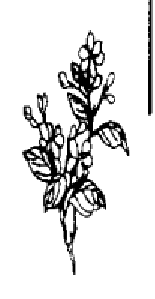
中说安息香树产于波斯国，被称为辟邪树，如果刻其树皮，会有脂状物流出，如果取此物烧香，则能通神明，辟除众恶。

或有说乾陀罗树即是安息香树。乾陀罗树，佛经里也称作犍陀树。如《宝楼阁经》中说：如果以乾陀罗树香和白芥子油，则能降伏一切龙，注中说：乾陀罗树香即安息香也。

有的佛经把乾陀罗写作为犍陀、健陀。据《大日经疏》卷九说，健陀是一种香。乾陀罗或作犍陀罗，其义为香遍、香洁、香风等。

在《大唐西域记》中记载，在北印度境内有乾陀罗国，也称犍陀罗国，意思是"持地国"，相传从前这个国家有很多道果圣贤，住持在国境，不被他国侵害。也有说，乾陀是香义，罗为陀罗，意义是周遍也。乾陀罗的意思就是国内多生芳香之花，所以名为"香遍国"。

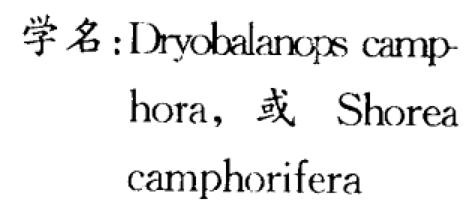
犍陀罗国位于印度与西方希腊的交通要道，尤其在近代考古上更发现了公元前后的许多艺术品、佛像、建筑物，独具一格，被称为"犍陀罗艺术"。





龙脑香

（密教修法用的五香之一）



学名：Dryobalanops camphora，或 Shorea camphorifera

分类：常绿大乔木

产地：苏门答腊、印度南方与东南半岛、中国南方

用途：药用、建材



龙脑香，梵名 Karpūra，音译为羯布罗、劫布罗，又称作片脑，为五种香之一。为樟脑之一种，由龙脑树采制而成，树高达四十至六十米。叶为互生状态，呈卵圆形，前端尖。花白色，具芳香。

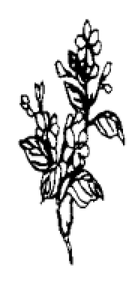
樟脑由树干可采制结晶龙脑，供作药用，由于其产量少，所以价格甚高，树干也可为作建材。

⊙佛典中的记载

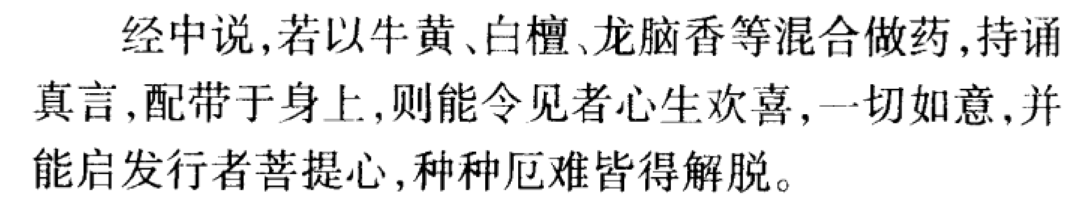
《大唐西域记》卷十“秣罗矩吒国”中记载，慧沼之《金光明最胜王经疏》卷五本中说，婆律膏香即龙脑香脂。“羯布罗香树，松身异叶，花果斯别。初采既湿，尚未有香，木干之后，循理而析，其中有香，状若云母，色如冰雪，此所谓龙脑香也。”

《酉阳杂俎·木篇》中说：“龙脑香出婆利国，婆利呼为固不婆律，亦出波斯国，树高八九丈，大可六七围，叶圆而背白，无花实。其树有肥有瘦，瘦者有婆律膏香。一曰：瘦者出龙脑香，肥者出婆律膏也。”其中的“婆利”和“秣罗”音很相近，不知是否为同一地名。

在《观世音菩萨秘密藏如意轮陀罗尼神咒经》卷一《观世音陀罗尼和阿伽陀药法令人爱乐品》第三中说，载以龙脑香合等诸物混合，诵陀罗尼千八百遍，“观世音菩萨复为怜愍众生故，说爱乐药法，令人见者生欢喜心，和合既了身上带行，最胜成就一切皆得遂意。牛黄、白檀、郁金香、龙脑香、麝香、豆谷子、丁香、迦俱罗、莲花、青莲花、金薄各等份，白蜜与药亦等份捣和，诵前咒一千零八遍。



“用香或熏身熏衣，或涂眼泡上或点额涂身之时，若王及夫人太子，百官宫人男子女人等爱乐。钦兹道法发菩提心。身力财物皆悉不惜并能施之为其给使，说不可尽。犹如日月一切悉欲乐见，诸事皆能成办。





若人带持此药罪障消灭，一切厄难皆得解脱，若王势力强夺，水漂火、火烧、种种刀杖诸毒，系缚烦恼皆得解脱。惟须至心。”

经中说，若以牛黄、白檀、龙脑香等混合做药，持诵真言，配带于身上，则能令见者心生欢喜，一切如意，并能启发行者菩提心，种种厄难皆得解脱。

第四章

佛教修法用的植物

佛法以修行解脱为中心，所以在日常生活中，常利用身边随手可得之物，重新诠释其意义，作为修行的方便器具。

因此，许多植物也被制成修法的工具，在这些修法的器具中，念珠，是其中最明显的例子。

念珠有各种材质，其中使用植物材质做成的念珠，最为常见。以木槵子所制成的念珠，相传是最早的念珠。

而念珠的由来，在《木槵子经》中说是往昔有一位波流梨国王，因为国土小，频年遭寇贼及疫疾之灾，国土不安，无法修行，因此请问佛陀简便的修行方法。于是佛陀教其贯木槵子一百零八个，当自随身，志心称南无佛陀、南无达磨、南无僧伽名，这是念珠最早的起源。

而《木槵子经》中又说，如果要灭除烦恼障、报障者，当贯木槵子念珠一百零八颗，常自随身；不管在行、住、坐、卧中，恒当至心无有分散意，称念佛陀、达磨、僧伽名，如此，身心不乱，舍命时能得生天上，甚至永远断除烦恼根，证得无上佛果。



除了木槵子之外，菩提子、莲花子、金刚子也是常见的植物念珠材质。

而在纸张未发明前，佛教也常用植物来刻写经文。其中刻写经文的植物最常见的是多罗树叶。现今流存的许多古经籍，都是刻在多罗树叶上，史称为“贝多罗经”、“贝叶经”。用来刻写经文的树叶有多种，而其中还是以多罗叶最为普遍。

贝多罗经一般的做法，是先将多罗树叶晒干，再以刻痕极深的笔，将经文先写在上面，再注入墨汁。

除此之外，密教修火供护摩法时，也有许多常用的植物，如作为护摩时燃烧的护摩木，以及象征五谷丰盈的五谷、象征去除一切疾病的五药等。

护摩木又作护摩薪、护摩柴或火木，在《苏悉地羯罗经》卷下中说护摩木是指以下十二种木：“护摩木谓钵逻输木、乌昙摩啰木、明外字一毕罗讫沙木、尼俱陀木、佉他啰木、阏伽木、吠宫讫那木、阏没啰木、迦湿没啰也木、闪弭木、阿簸么嘌伽木、阏说替那木。”经中并说此十二种木，取其枝、量长两指一折，皆须湿润新采得者，通用于一切护摩法用条端直者，观察其上下同一方向而放置。

关于护摩木之木种及材质，则依护摩做法之不同而有差别。

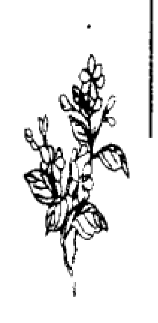
而“五谷”则是指投入炉中烧供的五种谷物，即大麦、小麦、稻谷、小豆、胡麻。而在建立曼荼罗时，此五

谷也与五宝、五药及五香一起纳入瓶中，安置在坛的中央与四方埋藏宝物之处，这种埋宝法，象征菩提心中安置着五智之宝，能发五种善芽，灭除五种过惑。

而五谷之名目，各经轨所列并不尽相同，详见本书下册第二章粮食类植物。

在密法中，也有所谓的"五药"，以此来代表一切药，于设坛修法，或作镇地法时，将五药与五宝、五谷共同埋于坛下之土；而灌顶时将五药与五宝等共同贮存于五瓶中，以此来表示用佛的法药除治众生无明烦恼的病，有消灾的意旨。

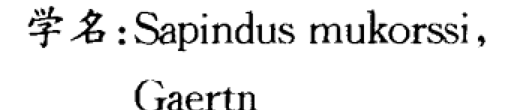
佛法以各种器具作为趋入修法的方便，其中与修法相关的植物，象征着不同的意义，彰显佛法内在的意旨。限于篇幅，本章仅选择较为著名或具特色，与修法相关的植物来介绍。



木槵子

（印度最早的念珠）





学名：Sapindus mukorssi, Gaertn

分类：无患子科落叶乔木

产地：中国、日本

用途：洗涤器物及粗衣服，籽可制成念珠

木槵子，又作木患子、无患子。梵名作阿唎瑟迦紫，在《千手千眼大悲心陀罗尼经》写作阿唎瑟迦柴。木患子树高七八米，夏季开黄色小花，开花之后结果实，外形圆润，果皮坚硬；里面有种子，颜色黑且坚硬，可以作为念珠。

印度自古以来就是用此种制念珠，所以《木槵子经》中说："若欲灭烦恼障、报障者，当贯木槵子一百零八，以常自随。"经中说如果要灭除烦恼，消灭烦恼障、

报障的人，应当以木槵子穿成一百零八颗念珠，常随身携带。

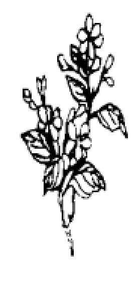
中国在初唐时也以木槵子穿制念珠，《续高僧传》卷二十《道绰传》中说："穿诸木栾子（木槵子）为数法，遗诸四众，教其称念。"四众是指出家比丘、比丘尼，及在家的居士男众、居士女众，皆以木槵子念珠教其称念。

在《木槵子经》中也以木患子作念珠以之为信佛修行的辅助工具。

在《本草纲目》中列有"无患子"条，共举出木槵子的七种别名，即：桓、木患子、噤娄、肥珠子、油珠子、菩提子、鬼见愁。

在《千手合药经》说：如果修行者要降伏大力凶猛的鬼神，只要砍取一根阿梨迦柴树，以真言加持二十一遍，然后供入火坛中，即可降伏鬼神而平安无事。而崔豹《古今注》中也记载：从前有一个神巫叫宝眊，能以画符念咒召集百鬼，再用无患子树棒打杀。人们认为这种树为众鬼所惧，所以称之为无患子。

在《千手千眼观世音菩萨广大圆满无碍大悲心陀罗尼经》卷一中也说，如果要降伏大力鬼神者，可取阿唎瑟迦柴，即木患子以咒语加持七七四十九遍，投入火中烧，还必须涂上酥酪蜜，并于大悲心千手千眼观音像前作法。



⊙佛典中的记载

在《佛说木槵子经》中,载佛陀教波流离王的使者以木槵子念佛的故事。

当佛陀游化灵鹫山时,与大比丘众一千二百五十人俱还有无数菩萨,名称远闻,为天、人所敬仰。当时的波流离王,派遣使者来到佛所,顶礼佛足之后,承上国王的口信:"世尊! 由于我国国土边境极小。年年遭寇贼之灾,使五谷物都极为昂贵,疾病流行,民生困苦,我恒不得安稳,而如来的法藏,大多深广无边,我忧心国务,不得修行,惟愿世尊您特别垂怜慈愍,赐我秘要之法,使我日夜容易修行,于未来世中,远离一切众苦。"

佛陀即说:"如果要灭除烦恼障、报障的人,应当贯木槵子一百八颗,以常自随身,不管行、住、坐、卧等,应当至心无分别散意,称念佛陀、达摩、僧伽之圣名。

"称一次圣号,过一颗木槵子,如是渐次度木槵子,若十遍若二十遍,若百遍若千遍,乃至百千万遍,如果能满二十万遍,身心不乱,无有一切谄曲者,舍身命时得即投生第三焰天,衣食自然而生,常安乐行。如果又能满一百万遍,当得断除一百零八种烦恼罪业,如此才能称为背离生死之流,趣向泥洹,永远断除烦恼根本,获无上果报。"

于是使者将佛陀的口信还启国王,国王大为欢喜,

遥向世尊礼敬,信受奉行。

在《陀罗尼集经》卷二《佛说作数珠法相品》,阿弥陀佛疗病法印第十四中说:"若人常行念佛法者,用木槵子以为数珠。"

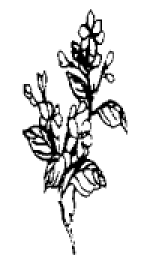
阿 梨 树

(佛经中头破裂为七分的比喻)



学名:Ocimum gratissimum,Linn

分类:Labiatae 科



阿梨(梵名 Mañjari,Andūkamañjari),音译为頞杜迦、曼析利、阿黎曼析利,意译为花菜、兰香蓢、蓢蓢。《法华经》中说,如果有恼乱宣说《法华经》的行者,罗刹女等会使其头裂为七分如阿梨树。

《法华经·陀罗尼品》中说:"头破作七分,如阿梨树枝"。在《翻译名义集》卷三中说:"其枝似兰枝,若落

时,必为七分。”义净所译的《孔雀经》卷上中说:“头破为七分,犹如兰香蕱。”同书中又注:“梵云颠杜迦折利,颎杜迦兰香也,曼折利颎头也,旧云阿梨树枝者,既不善本音,复不识其事,故致久迷,然问西方原无阿梨树也。”

阿梨树又称兰香蕱,在《慧琳音义》卷三十五中说:“兰香蕱,此即如来譬喻说也。凡兰香花出时,梢头花子分为七分,罪人善神碎其头,破作七分,如彼兰香。古译云阿梨树枝者讹也,本无阿梨树。”

在《妙法莲华经》卷七《陀罗尼品》第二十六中,有诸罗刹女发愿拥护法华行者:“若不顺我咒,恼乱说法者,头破作七分,如阿梨树枝,如杀父母罪,亦如压油殃,斗秤欺诳人,调达破僧罪,犯此法师者,当获如是殃。”

此偈是罗刹女对夜叉、罗叉、饿鬼等所说,其宣告一切人非人等莫要恼乱宣说法华经者,如果有违犯者,则使其头裂破作七分,如阿梨树,如同杀父母罪及压油杀生、以斗秤欺人、破坏僧团和合等罪,如果有违犯恼怒法师者,也将受此报。

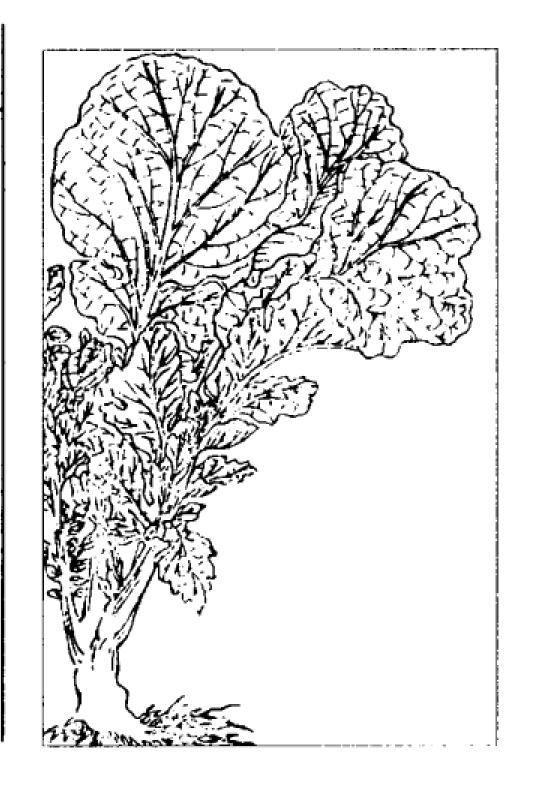
《大方广菩萨文殊师利根本仪轨经》卷三序品第一中说:“大忿怒明王,如是闻已,依教奉行,于大众前现大忿怒相,降伏彼众拥护一切众生,复与无数百千忿怒眷属,普使四方上下诸处大吼作声,彼诸众生摄心修善,归依三宝不得违敕,如是闻者,若违圣敕,头破百分

如阿梨树枝。”

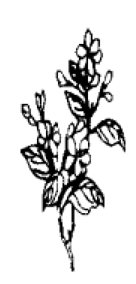
经中说大忿怒明王听闻菩萨教说，誓愿拥护，于是现起大忿怒相，降伏一切忿怒眷属，使其于东西南北四方上下都作大吼声，使一切众生摄心修持善法，皈依三宝，不得违犯圣敕，如果有违犯者，则使其破裂百分，如同阿梨树枝。

芥　子

（经典中比喻极微小之物）



学名：Brassica nigra，Koch
分类：油菜科
产地：非洲、亚洲
用途：制作芥子油、镇宅避邪



芥子，音译作萨利杀跛、舍利娑婆、加良志，原指芥菜的种子，颜色有白、黄、赤、青、黑之分，体积微小，所

以在经典中屡用来比喻极小的东西，例如："芥子容须弥，毛孔收刹海"就是于佛典中经常用来消融大小对立概念的譬喻。而"芥子投针锋"则是比喻极难得之事，芥子与针锋都是极微小之物，如北本《涅槃经》卷二中说，佛出世之难得犹如芥子投针锋。

在《增广本草纲目》卷第二十六中说："白芥子粗大，白色如白粱米，甚辛美，烧烟及服辟邪魅，入镇宅方用。辛能入肺温能发散，故有利气豁痰、温中开胃、散痛消肿、避恶之功。"

芥子菜的花比较小，叶根不似油菜有茎包住，绿色也较深。

芥子菜的种子芥籽，此外能作为芥子原料的植物有欧洲产的黑芥子(Brassica nigra)，地中海产的白芥子(Brassica alba)等，都和芥子菜是同属的植物。一般认为芥子菜的原产地是非洲，很早就传到亚洲，经过丝路到达中国。其中也有很多变种，有不少是如大芥被视为叶菜的品种。

在印度是栽培芥子菜的国家，不仅制作芥子，也以制作芥子油为目的，和油菜同时大规模栽培。两者的总生产量是世界第一。这种油不仅供食用，每天在沐浴之前也涂在头或身体上，民间是相信芥子菜的种子有消灭罪恶根源的力量。现今在念咒文或祈祷时也经常使用。芥子也作为药用，可供做神经痛或肺炎的湿布药。

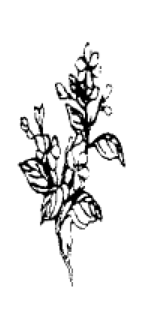
在佛典中用来譬喻极小物的“芥子”，通常是指梵语的Sarṣapa或其种子，也就是芥子菜可做香辣料的芥菜籽，在《荼罗迦本集》中和蒟蒻等同列为“节食食品”。芥子的种子磨碎成粉末之后，和其他材料混合做成膏状，成为治疗皮肤病的重要药品，此外也做泻剂等各种用途。

⊙佛典中的记载

《金光明最胜王经》卷七中，将芥子与菖蒲、沉香等，共为三十二味香药之一。又于《大日经义释》卷七中说，由于芥子的性质辛辣异常，所以多用于降伏障难之修法。

在密教中，将白芥子置于火中燃烧，可以退除恶魔、烦恼，及加持祈祷。但由于白芥子不易获得，所以古来多用罂子粟、蔓菁子或普通芥子代替。

古来传说，龙树菩萨曾经在南天竺以白芥子七粒击开南天铁塔，取得《大日经》。芥子被认为具有祛除魔障之神力，所以在供养佛舍利之驮都法时，白芥子多为不可缺少的供物之一。



由于芥子极小、量多，因此也常被用来比喻极多的数量。以一百年拿走一颗芥子的速度，如是取至百二十斛四升芥子，如此皆完尽，在阿浮泥犁地狱中的众生还未出离尽。经中说：“譬如有百二十斛四升囤，满中芥子，百岁者人取一芥子去，比丘！是百二十斛四升芥

子悉尽，人在阿浮泥犁中常未竟。若人在尼罗浮泥犁中者，百岁取一芥子，尽二千四百八十斛芥子，乃得出耳。”

在《日曜经》卷二十二中，佛陀的弟子迦叶，也自述其原来的祀火功德与佛陀所说行持慈心之福德，无法相提并论，而说两相相较，犹如芥子仰望须弥，牛足迹般大小的水渍和大海相比。

在《大般若波罗蜜多经》卷四百三十中，则记载如来入涅槃时，以金刚喻三摩地力，碎金刚身如芥子，又以深广的大悲神力，加持佛身舍利，所以如果有人于如来涅槃后，能得一粒舍利，即如同芥子般大小，能供养恭敬，则能获福无边，投生于天人中，多富足快乐。乃至最后得于穷尽苦际。

经中说：“以诸如来应正等觉观有情类，应于诸佛设利罗所，供养恭敬而得度者。将涅槃时以金刚喻三摩地力，碎金刚身令如芥子，复以深广大悲神力，加持如是佛设利罗，令于如来般涅槃后，有得一粒如芥子量，供养恭敬获福无边，于天人中受多富乐，乃至最后得尽苦际。”

而《中阿含经》卷二十《长寿王品第二念身经》中，则以如人以器皿盛取各种种子，能清楚分明明见，分别其中有稻、粟种、大麦、小麦、芥子等，来比喻比丘修习身念处时，能清净观见身内种种不净之物，知如身中有发毛、爪、皮、肉、大肠、小肠、泪、汗、涕等物，悉见分明。

芥子也是密法修法中常用的供品。在《苏悉地羯罗经》备物品第二十六中记载，要成就一切真言，应当先备办各种杂物，其中就有白芥子、黑芥子。

⊙佛法中的故事

在《增一阿含经》卷十二中记载着一个和芥子有关的故事。佛陀在世安止于舍卫城祇树给孤独园之时，当时有一个比丘名瞿波离，至世尊所。禀白世尊："世尊！舍利弗、目犍连比丘所行的一切甚为可恶，造种种恶行。"

世尊告诉他："瞿波离！勿作是语，你应发欢喜心于如来处所，舍利弗、目犍连比丘所行乃是纯善，无有诸恶。"

但是，瞿波离比丘再三强调："如来！我所说绝无虚妄，舍利弗、目犍连比丘所行真的是非常可恶，根本无有善法。"

世尊就告诉他："你真是愚痴之人，不相信如来所说的，才会说舍利弗、目犍连比丘行种种恶行。你现今造下这种恶行，不久之后受到果报。"



果然，不久之后，瞿波离比丘的身上开始生出恶疮，刚开始大小如同芥子一般，渐渐长成像大豆一样大，后来就像阿摩勒果，又大如胡桃，最后如同两手合掌那么大，全身脓血流逸，最后身坏命终，生于莲华地狱之中。





当时,大目犍连尊者听闻瞿波离命终,就来到世尊处,请问:"瞿波离比丘现在生在何处呢?"

世尊告诉他:"命终之后生于莲华地狱中。"

是时,目犍连启白世尊:"我现今欲前往至地狱中,教化瞿波离比丘,使他从地狱中解脱。"

世尊告诉他:"目犍连!你不需前去。"但是目犍连坚持去,世尊就不再说什么了。

就是,尊者大目犍连就以神通,从舍卫国隐没不现,便到莲华大地狱中。目犍连到地狱中时,只见瞿波离比丘身体被火燃烧着,又有百头牛,耕犁其舌。

于是,尊者大目犍连在虚空中结跏趺坐,弹指告知瞿波离。

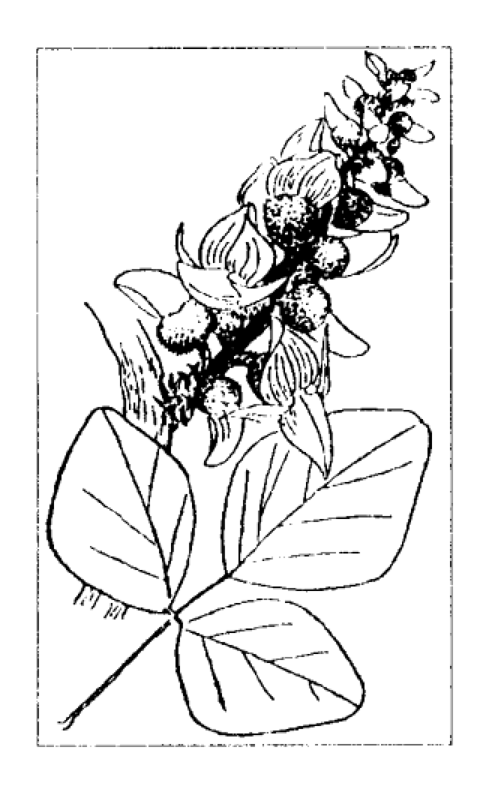
瞿波离看见目犍连,就生气地说:"我现在堕在恶趣,你也快到这里来了吧!"

话还没说完,又有千头牛来耕犁其舌,目犍连看了之后,更加忧愁,后悔不该来到此增加他的痛苦,于是还至舍卫国至世尊处所,把以上的因缘向世尊禀白。世尊告诉目犍连:"之前我已经告诉过你,不必去了。"

世尊并以此告诫大众善护身、语、意三业的重要。

波罗奢花

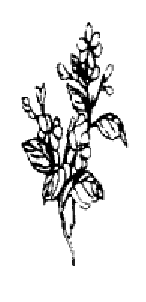
(如鲜血般赤红的花)



学名:Mesua ferrea 或 Butea frondosa

分类:豆目科

用途:制药、染料



波罗奢,梵名 Palāsa,Parṇa,意译赤花树。为印度婆罗门教之圣树。树干可制造各种圣器,树汁赤红,可制药或染料,叶大色青;而波罗奢花又称赤色花。

根据《涅槃经疏》卷一中记载,其花于日出前为黑色,日出后转为赤色,日没后转为黄色。

也有说波罗奢树即卡那卡树(梵 Kanaka),其学名为 Mesua ferrea 或 Butea frondosa 等。而《玄应音义》卷二十五中记载,波罗奢树亦即甄叔迦树;但是《北本

大般涅槃经》卷九中则说此两者并不相同。

波罗的梵语是 Palāsa，也音译做波罗香（舍）或钵罗奢。古典的梵语也称为 Parṇa。《翻译名义集》中说，波罗为树名，其叶是青色，花有三色。日未出来时为黑色，日正当中时花红色，日没时花是黄色。如取其红色则如血。

在真言经典将此树列为护摩用树之一。波罗因树上开红花，所以用于譬喻身体流血的状况。

⊙佛经中的故事

在《过去现在因果经》卷一中记载，当时最后身菩萨的释迦牟尼佛，从兜率天降下，诞生在阎浮提，天人们因为过度悲伤，从毛孔流出如波罗花般的鲜血。

由于波罗奢花的颜色鲜红，类似血色，因此也常用来于火供护摩修法之用。例如《菩提场所说一字顶轮王经》卷五中，就说应该以波罗奢木、天木、白芥子来做护摩。经中并说，息灾法、增益法、怀爱法、调伏法，都有各自的护摩炉。在调伏炉中，不应修息灾法，就像在容器中有毒，用以盛牛乳的话，必然会有毒而无法饮用。

在《圣迦柅忿怒金刚童子·菩萨成就仪轨经》卷二中说，于修法时，应该施四方天食，东方施粳米酪饭，南方施水和粳米饭，西方施粳米砂糖饭，北方施乳粳米粥，并坛前以波罗奢木燃火，再取牛膝草一千段，沾酥

油而护摩。先诵真言加持七遍，然后诵一遍掷一段投入火中，如此持满其轮即放光，行者手持此轮就能飞胜虚空，一切持明仙人见到皆悉顺伏，承事如同佛陀。

当初佛陀在兜率天为最后生菩萨，要投生人间时，诸天人听到这个消息，都惊慌恐怖，身上毛孔血流如雨，犹如波罗奢花。

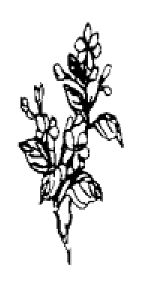
在《本生经》中记载，菩萨要投生人间之前，先作了五种观察：

(1)观察众生受法根机是否已成熟；(2)观察时节因缘是否已至；(3)观察一切国土中，哪一个国家是中心；(4)观察一切种族中，哪一族最富贵强盛；(5)观察过去因缘，谁具足因缘作为菩萨的父母。

如此观察之后，菩萨思维："现在的众生，都是我发心以来所成就者，堪能受此清净妙法，而现今三千大千世界中，在阎浮提的迦毗罗卫国，是世界的中心，其释迦族是圣王的后代。这个国家的国王净饭王与其夫人摩耶，都具足作为菩萨父母的因缘。"

菩萨如此观察之后，又思维："我如果立刻下生人间的话，则不能广大利益一切天人大众。"于是菩萨就在天宫示现五种象征寿命已尽的衰败之相，让一切天子都知道菩萨将从天上入灭，于人间受生作佛。

这五种衰败之相是：(1)眼神瞬动；(2)头上的天华宝冠枯萎；(3)美好洁净的天衣受尘垢；(4)腋下汗出，身上开始出现臭味；(5)不再乐于安住本座。



天上的天众，忽然发现菩萨现此异相，心中都生起大惊怖，身上诸毛孔血流如注，都惊惶的互相说道："菩萨将舍弃我等！"

于是菩萨又示现五种瑞兆：一者放大光明，普照三千大千世界；二者大地出现十八种震动，须弥山大海的海水，诸天宫殿，皆悉震摇；三者诸魔之宫宅，皆隐蔽不现；四者日月星辰，无复光明；五者天龙八部，身皆震动，无法控制。

当时兜率诸天，看见菩萨之身，示现五相，又看见外界这五种稀有的现象，都聚集到菩萨的处所，请问菩萨为何有此因缘？

菩萨就回答："善男子啊！你们当知，一切诸行皆悉无常，我现今不久，即将舍此天宫，投生于阎浮提。"此时诸天听闻此语，悲号涕泣，心中充满大忧恼，举身鲜血迸现，如同波罗奢花，或有不复乐于本座，或有悲伤的舍弃自己庄严之宝具，或有迷闷昏倒于地，或有人深叹无常苦者。

当时菩萨，看见天子们悲泣懊恼，又听到他们对菩萨的恋慕，就以慈悯的法音而告诉大众："善男子啊！凡是受生，无有不死者，恩爱和合相会，必然有别离。上至阿迦腻吒天，下至阿鼻地狱，其中一切诸众生等，没有不被无常大火之所煎炙的。所以，你们不应对我独生恋慕。现在我和你们，都未远离生死的炽火。甚至一切贫富贵贱者，都不能免脱。"

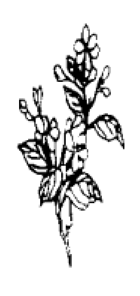
于是菩萨就宣说以下的偈颂:“诸行无常,是生灭法,生灭灭已,寂灭为乐。”

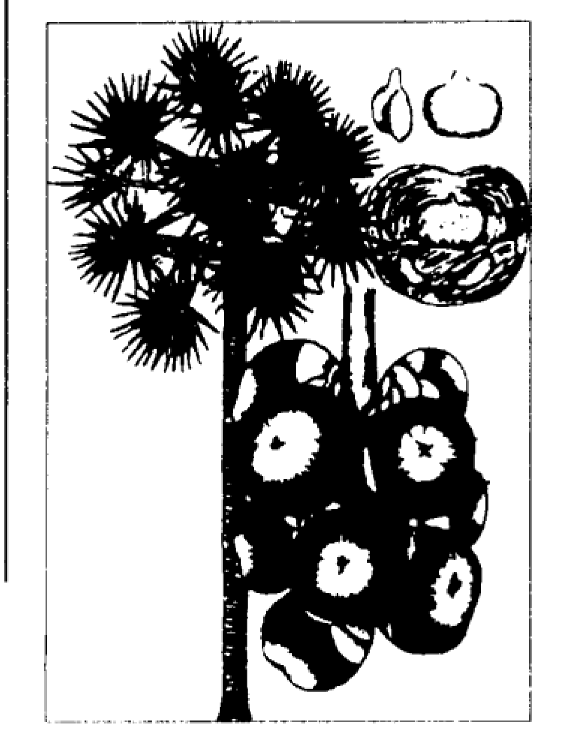
如此,最后生菩萨天上生前以死亡作了最后的教诲后,就准备投生人间。

同经中,也记载释尊长达六年的苦行,当净饭王命车匿把种种资具送到苦行林里释尊的地方。车匿看到太子非常瘦弱,皮骨相连,血脉浮现,就像波罗奢花一样。

多罗树

(印度古代书写经文的树叶)





梵名:tāla

学名:Borassus flabellifer Linn

分类:棕榈科乔木

产地:印度、斯里兰卡

用途:树木可做建材、果实可食用,树叶可刻写文字

多罗是椰子的一种，亦即大王椰子。梵语是 tāla，也汉译作高竦树，高达三十米，而且高度大致相同，生长于印度、斯里兰卡，尤其以海岸的沙地较多。

大王椰子原产于热带非洲，但自古在热带亚洲各国家的海边或内陆的干燥地区均分布。在印度是称为 tāl 或 tāla，自古即认为是有用的植物加以栽培，在野生状态也有繁殖。

多罗树的树干很直，高达三十米，在顶部长出直径三米的掌状大树叶，此树叶在未长大前用于做伞或扇子，长大后用来修葺屋顶。

多罗树属于雌雄异株，在三至五月左右出现有叶鞘包围的单性花，此时可截断花梗的尖端取树汁。树汁在早晨甜美，经过数小时后发酵成椰子酒，又可煮树汁成粗糖。

多罗树的果实，大小如同苹果，在果核四周有橘黄色的果肉，果肉有独特的又甜又苦的淀粉质，可以用来做糖果。核内的嫩胚乳也有洋粉质，味道甜美。多罗树的木材非常坚硬而且有耐久性，经常作为建筑材料的柱或梁使用。

多罗树的果实成熟时会变成红色，形状如同大石榴，可以食用。而且从树干可以取得木材、糖、酒，树叶可做席、扇、草鞋、帽子、伞、茸草，在印度南方是生活中不可缺少的植物。

在《四分律》中记载，佛陀在世时，有一次因为下雨

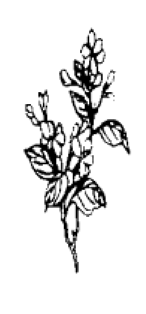
天，比丘们所穿的僧鞋都是污泥，而且浸湿了，使得坐具、卧具也弄脏了，于是佛陀就允许比丘以树皮缝在鞋底。当时有六群比丘，就剥下多罗树的树皮来缝鞋底，而使多罗树都枯死了。城里的人看见了，就讥嫌地说："这些沙门，佛陀的弟子竟然无有惭愧，断绝生命，取多罗树作屐，使树干枯，却说自己是了知正法的修行人。"

佛陀知道以后，就制定戒律，不应以多罗树皮制草屐。

⊙佛典中的记载

玄应《一切经音义》卷二上说：《大唐西域记》认为，多罗树形如棕榈树，最高的多罗树可达七八十尺，多罗树有果，其果成熟时，像大石榴，人们都喜欢吃食，东印度境内多罗树最多。又据慧苑的《续一切经音义》解释说：多罗树，形似棕榈，其树体坚硬如铁，其叶长而且稠密，即使长时间的下雨，多罗树的荫处仍干燥如屋檐下，所以又译为"高竦树"。

多罗树之果形如石榴，可以食用。据玄应《一切经音义》卷二十四说：多罗树之果，成熟时呈红色，状如石榴。也有说多罗树在长成百年之后才有果实。



在《一切经音义》卷第二十五中记载，根据《大唐西域记》中说其树形如棕榈，高六七十尺，果实成熟时则赤红色，类似此国石榴，东印度的人常收取为食品。

《翻译名义集》卷三《林木篇第三十一》中说，多罗，

旧名为贝多树，直而且高大，最高有八九十尺，开的花如同黄米子。有说多罗树高七仞，七尺为一仞，如此树高则为四十九尺。《大唐西域记》中说：南印建那补罗国北不远的地方，有多罗树林，广达三十余里。其叶长广，颜色光润，诸国书写。莫不采用多罗叶。

比喻断绝欲望及烦恼的根本

多罗树的树干如果被砍掉，只留下根，是不会再长出新芽的，所以在佛典中，比喻断绝欲望或烦恼以及消除生死轮回的根本时，就以"如斩多罗树的头"来比喻。

佛经也以此喻指比丘犯波罗夷之重罪。如《楞严经》卷六说，若灭佛之种子，就如人用刀斩断多罗树，将永无佛之善根，无佛之知见。

经中说："是一颠迦消灭佛种，如人以刀断多罗木，佛记是人永殒善根，无复知见。"

又根据《俱舍论》说：如多罗树，若被断头，必定不能生长广大。论中说："大师此中立如是喻，如多罗树，若被断头，必不复能生长广大，苾刍等犯重亦然。"

在《杂阿含经》卷三中，也以截断多罗树的头，未来不再生，来比喻比丘当断色欲贪，乃至受、想、行、识、欲、贪。经中说："尔时，世尊告诸比丘，当断色欲贪，欲贪断已，则色断，色断已，得断知，得断知已，则根本断。如截多罗树头，未来不复更生。如是受、想、行、识欲贪断，乃至未来世不复更生。"

当时佛陀在摩竭国游化时，与比丘大众一千二百五十人，居止在竹林精舍。当时有一个梵志名叫善念，他的弟子名叫梵摩达，师徒二人常随于佛陀之后游化行走。

善念经常以各种方法毁谤佛、法、僧，而他的弟子梵摩达刚好相反，经常称扬佛陀。

大众对此事感到很奇怪，也很不平。于是佛陀就召集大众："比丘啊！你们对毁谤三宝的人，不应起怀忿之心。如果有生起愤愤之心者，则是溺于其中。对有称扬三宝者，也不必欢喜庆幸，如果因此而欢喜，则陷溺于其中。"

经中佛陀又说："如来自知生死已尽，之所以还存此有身，是为了福度诸天、人的缘故。若如果无此身，则诸天、世人无所恃怙。就犹如同多罗树断其头者，则不复生，佛陀亦如是，已断生死，永不复生。"

除此之外，由于多罗树长得笔直高大，所以常常用来作为美化景观的路树，在《阿弥陀经》中描写极乐世界的佛国土，是由七重多罗树的路树围绕，汉译是七重行树，七重行列宝多罗树。而现在的印度寺院、伊斯兰寺院境内的路旁两侧也多有种植左右相对称的多罗树。



在经典中，也常以多罗树作为高度的计量单位，如《法华经·药王品》中说："坐七宝之台，上升虚空，高七多罗树。"七多罗树，就是指多罗树七倍高。

《法华经·分别功德品》中记载，以赤旃檀造诸殿堂，高八多罗树。

当初世尊选择入灭的地方，为拘尸城的娑罗树林。阿难曾经请问佛陀：为什么不在瞻波城、舍卫城等大城中入灭，而要在这偏僻的小土城中入灭？佛陀告诉阿难，拘尸城在过去名为拘尸王城，是极大的城市，物产丰富，人民安乐，城中种有许多多罗树作为庄严。

在《中阿含经》卷十四描写："阿难！其多罗树叶，风吹之时，有极上妙音乐之声，犹五种伎工师作乐，极妙上好谐和之音。

阿难！其多罗树叶，风吹之时，亦复如是。（中略）八万四千诸小国王去殿不远，作多罗园。

阿难！彼多罗园长一由延，广一由延。阿难！多罗园中植八万四千多罗树，则以四宝金、银、琉璃及水精，金多罗树银叶华实，银多罗树金叶华实，琉璃多罗树水精叶华实，水精多罗树琉璃叶华实。阿难！彼多罗园周匝有四宝钩栏金、银、琉璃及水晶。"

刻写佛典的多罗叶

多罗树叶，形状如棕榈叶，呈长条形，晒干以后可以用来刻写文字，所以古代印度人常用多罗树叶刻写佛经等典籍。而刻写的方法南北有所不同，南印度的刻写方法是先在多罗树叶上刻出字形，而后注入墨汁，北方的刻写方法则是直接以竹笔蘸墨汁而写之。

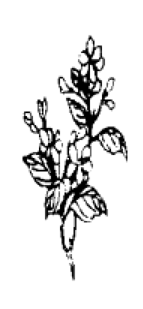
在纸张尚未发明以前，古印度以树叶晒干作为纸类之代用品。以植物的叶子作为书写者，泛称为“贝多罗”，梵语 pattra，其中现在南传佛教地区还有用此写书者。

多罗树的叶形似棕榈树，叶子长、质地稠密，书写以前先将叶子晒干，截成宽约六厘米，长约六分米的叶面，左右各穿一个或两个小孔后即可书写。

在南方，先用针、刀锥或铁笔等尖物戳刻叶面，再用煤烟等制成之墨汁流染其上，等拭净后，叶面即留有书写之痕点。如果是在叶子上书写经文，则称为贝叶经。写完后，再用丝线贯串贝叶成束，然后用与贝叶同样形状之两片大形夹板，压于上下两面，如此可以免于散乱、错简。

从公元一至十世纪，古印度佛教徒携带大批写有经、律、论三藏之贝叶经，前往中亚及中国的新疆、西藏和尼泊尔等地弘扬佛教，这些地方的佛教徒也前往印度学习佛教，带回大量之贝叶经。

十一二世纪，伊斯兰教侵入印度，又掀起佛教徒向外传教等活动之风潮，所以在上述地区发现大量之梵文贝叶经，内容包括小乘佛教经典、传说、故事、诗篇及历史记载等。其中又以尼泊尔所发现的梵夹最为完备。



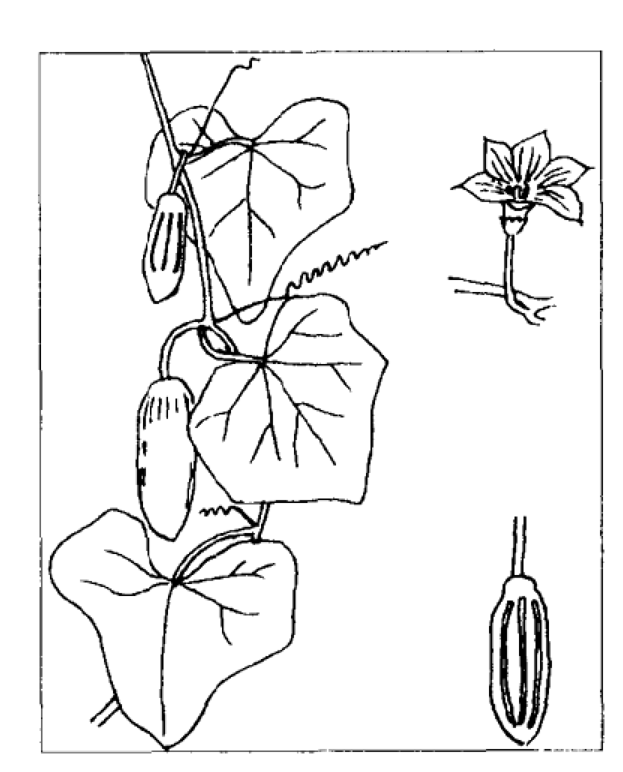
纸张发明后，一般经卷仍然采用此种保存方式，例如西藏文经典就是如此，也有形状模仿贝叶经者，有铜



叶、桦皮、纸、白等四种。至于压伏贝叶经之夹板，或书册之夹板，则称为梵夹。

频 婆 树

（形容佛陀唇红齿洁的相好）



学 名：Momordica monadelpha
分类：乔木类

频婆，梵语 bimba，又作频罗婆、避逻、频蠡，意译为相思树。频婆树的果实为鲜红色，称为频婆果、频婆罗果。如《八十华严经》卷六十五以“唇口丹洁如频婆果”，同经卷二十二以“百万亿频婆罗香”等语形容兜率天宫庄严。另据《寂照堂谷响集》卷一“频婆果条”所载，频婆树属乔木类，果实色红，大如赤小豆。《瑜伽论

记》卷二上则谓频婆果即频果(频螺果)。

频婆果树。频婆罗是佛经里所提到的一种香树。有果名为频婆果,其梵语写作 Bimba,佛经中也译称为频螺、频罗婆等,这是一种红色的果实。

如《华严经·入法界品》中说:“唇红齿洁如频婆果。”

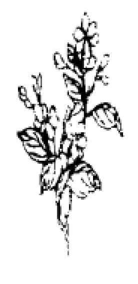
据慧苑《续一切音义》卷下说:频婆果乃是一种极其新鲜明净的红色水果,不过,据玄应《一切经音义》认为,频婆果义为相思。又说,频婆果,形为金色,如柑橘,为古代印度祭祀天神时的供品。

另外,据《瑜伽略纂》卷二说,频婆果为吉祥果,其形似枳,肉呈金色,其光泽如郁金香。

⊙佛典中的记载

在经典中,常可见到以频婆果美丽的红色,来形容佛陀唇色的美好。如《观佛三昧海经》卷一中说,众生乐于观如来唇色赤好,如频婆果者。

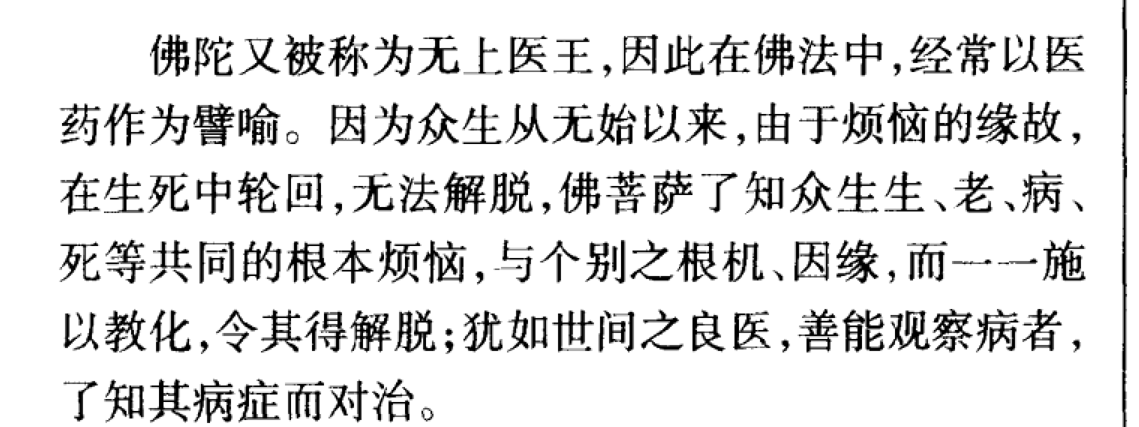
在《十住毗沙论》中也以来形容佛陀的双乳圆起不下垂,柔软鲜净。其要如丹霞,犹如频婆果,上下相当,不粗不细。



频婆果也用来作为供品,如《大方等大传经》卷四十二中,就说在张宿十日间生病者,应该以频婆果、生苏来祭神。

第 五 章

佛教的药用植物



佛陀又被称为无上医王，因此在佛法中，经常以医药作为譬喻。因为众生从无始以来，由于烦恼的缘故，在生死中轮回，无法解脱，佛菩萨了知众生生、老、病、死等共同的根本烦恼，与个别之根机、因缘，而一一施以教化，令其得解脱；犹如世间之良医，善能观察病者，了知其病症而对治。

⊙以医药比喻来对治众生的烦恼

在《杂阿含经》卷十五、《医喻经》等，举出大医王具足的“四法成就”：(1)善知病；(2)善知病源；(3)善知病之对治；(4)善治病已，更知将来复发之可能与因缘，而断除之。

经中并以大医王成就此四法，比喻如来成就四种特德，出现于世间，阐说苦、集、灭、道等四谛法，以疗治众生之病。

《大智度论》卷二十二中说：“佛如医王，法如良药，僧如瞻病人，戒如服药禁忌。”

在佛教中，经典中以医药作为譬喻，将众生的无明

烦恼比喻为病，而佛法则如同医病之药，能使众生解脱烦恼。

众生除了无明烦恼之外，在世间也有各种病苦，这些属于世间与出世间的苦痛纠缠着众生。佛法为了使众生在世间与出世间都能解脱，不但在世间的疾病上得到救度，而且能在出世间究竟解脱。

而在十方诸佛中，与医药特别相应的，是药师如来。在药师佛从往昔久远以来，发愿使一切众生除病安乐，使他们从世间与出世间的痛苦烦恼中解脱，因此号为药师如来。

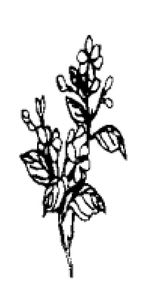
在大乘佛法中，菩萨要善学一切法门来救度众生，其中包括了世间与出世间的一切学问，而在经典中称此为五明，这是一切菩萨所必须圆满学习的。

所以，在菩萨必须具足的五明当中，医方明就是其中之一。

五明分别是指五种学艺，为古印度之学术分类法。即：

1. 声明（梵 śabda-vidyā），语言、文典之学。

2. 工巧明（梵 śilpakarma-vidyā），指工艺、技术、算历之学。



3. 医方明（梵 cikitsā-vidyā），医学、药学、咒法之学。

4. 因明（梵 hetu-vidyā），论理学。

5. 内明（梵 adhyātma-vidyā），专心思索五乘因果



妙理之学,或表明自家宗旨之学。

五明中的医方明,又作医明、医方论,是有关疾病、医疗、药方之学。

在经律之中,有关医疗之记载很多,尤其是对于瞻病之法,记载非常详细。

佛陀在世时的名医耆婆,曾多次治愈各种疑难病症,《四分律》卷三十九就详细记载其前后六次的重要治术。此外,耆婆在平常时也常为佛陀及其弟子治病。

⊙印度医学对中国医学的影响

在《南海寄归内法传》卷三中记载有"先体病源"及"进药方法"二章,其中将印度古来各种诊察投药之法,归纳为八类,即所谓的"八分医方",即:

1. 论所有诸疮,兼及体内外之疮毒。

2. 论针刺及头部之疾病。

3. 论身患,即咽喉以下之疾病。

4. 论鬼瘴,即一般流行病及邪魅所引发之疾病。

5. 论恶揭陀药,论述遍治诸毒之药。

6. 论童子病,包括自胎内至十六岁各阶段所易患之疾病。

7. 论长命之方法。

8. 论体健力足,即一般保健强身之基础。

佛法中认为,构成人身的地、水、火、风四元素失调,是疾病产生的主因,如《佛医经》、《修行道地经》卷

六所说的“四百四病”即是依照人体内四大失调所分类之疾病总称，经中共举其病症及对治之法。另如《摩诃僧祇律》卷十则揭举服用油脂、酥、蜜等为疗病之重要药材。

印度的医药理论和方法，随着佛教的传入中国也跟着传来。早期经典中的四百四病说，中国古代医籍也常常引用。印度医方明中所采用的“八支”的分类也很早就传入中国。在义净所译的《金光明经·除病品》中也讲到四种病（风、热、痰癊、总集）的治疗方法和八术的名称，为针刺、伤破、身疾、鬼神、恶毒、孩童、延年、增气力。

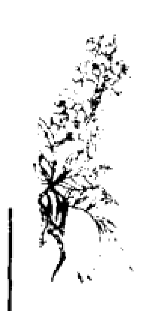
印度的医书虽然现在没有完全的汉文译本流传下来，但是在唐代孙思邈的《千金方》中，已经有许多丹方和治病方法是出于印度，宋代所编纂的《证类本草》和明代李时珍所编的《本草纲目》，其中也收有不少的印度出产的药物和梵文原名，由此可以看出在医药的治疗上，中国医学仍然受到印度医学的影响。

⊙疗治心病的法药

在经典中将法比喻为药，来疗治众生烦恼之病，所以称为法药。在《灌顶经》卷十二中说：“使我来世十方世界，若有苦恼无救护者，我为此等摄大法药，令诸疾病皆得除愈，无复苦患，至得佛道。”《往生要集》卷中说：“佛如医王，法如良药。（中略）设服法药不持禁戒，







无由除愈烦恼病患。”

经中说佛陀如同医王，法如同良药，如果仅服法药，却不持戒，就如同病人虽然服药，却不遵照医生嘱咐，吃了禁忌之物，如此病还是无法痊愈，无法解脱烦恼病患。

除了法药之外，经典也以“心药”来比喻佛法，以出世之教法医治众生的心病，所以称为心药。

经典中有所谓的“五种药”，但各经中说法不同，如《五分律》卷五举出生酥、熟酥、油、蜜、石蜜等五种。《有部毗奈耶杂事》卷一则举出余甘子、诃梨勒、毗醯勒、毕钵梨及胡椒等五种。

密教则以五药统括一切之药物，于修法时取五药、五宝、五谷，共埋于坛下地中，表示以佛之法药救治众生的无明烦恼病；或是在灌顶时，与五宝等共同放置在五瓶中，表示消除五种有漏妄识的过患。

五药的名称依经轨或修法不同，而有各种不同的说法，据《苏悉地羯罗经》卷下记载，五药为乾托迦哩药、勿哩诃底药、娑诃药、娑诃提婆药、税多拟里疙哩迦药。一般以伏苓、人参、赤箭、石菖蒲、天门冬等代替之。

本章介绍毗醯勒、阿波末利迦、郁金、蕃红花、轲地罗、奢弥草等常见的药用植物。

⊙神奇的药

除了一般的药之外，经典中也记载有许多神奇的药。

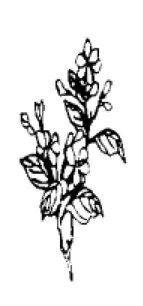
甘露(梵 amrta，巴 amata，藏 bdud-rtsi)，音译阿蜜嘌多、阿弥利哆、哑蜜哩达，意译为不死、不死液、甘露或神酒等。

佛典中，常将佛法的法味喻为甘露。如《法华经》卷七《普门品》："澍甘露法雨"，同经卷三《药草喻品》："为大众说甘露净法。"《大集经》卷三十四："除痴爱获甘露涅槃。"

此外，如"雪山不死药"，能使人寿命无量，无有病苦。传说在雪山中，有名为"娑呵(娑诃)"的灵草，如果有人见之，能得寿无量，无有疾病苦难，虽有四毒，也不能中伤，所以称为雪山不死药。

《华严经》卷三十七《离世间品》记载，雪山善见药王，以眼见之者，眼得清净；以耳闻之者，耳得清净；以鼻闻香者，鼻得清净；以舌尝味者，舌得清净；以身触之者，身得清净；若取其地之土，则能除治百病，安稳快乐。

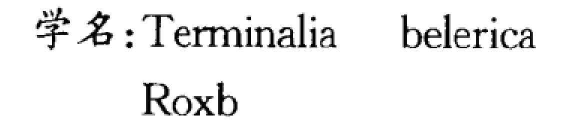
在《经律异相》卷三中，也有一种神奇的药树，称为神药树，能驱毒避邪之神奇树木。经中说，有神药树，名摩陀祇主厌，时天下万毒，不得妄行。有大神蛇，身长百二十丈，有一次，蛇出外觅食，恰巧有黑头虫，身长五丈，于行道中与蛇相遇，蛇正举头要吃大虫，却闻到神药树之药香，于是屈头欲走，但是蛇身置于药树，身即断为二，头部半生，得遁走，尾部便臭烂；后诸毒闻此蛇臭皆消灭。



佛教中的药用植物，具有世间与出世间的意含，不只救度世间的疾病苦痛，更重要的是以法药来疗治众生的无明烦恼之心病，是经典中重要的佛教植物。

毗醯勒

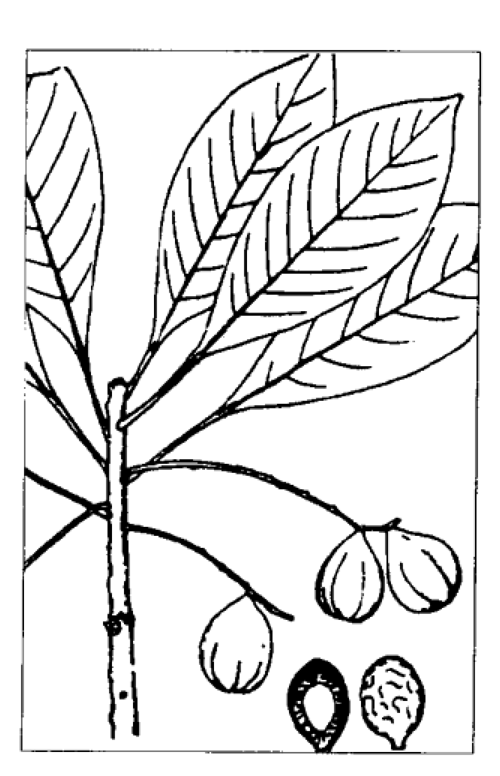
（治皮肤病用的植物）


学名：Terminalia belerica Roxb

分类：榄仁树属落叶乔木

产地：印度、斯里兰卡、马来西亚

用途：治皮肤病、癞病，也可用来作黑色染料



毗醯勒，这种植物在印度除了西部干燥地区之外，几乎全国都有生长，也分布在斯里兰卡及马来西亚，属于落叶乔木。在都市的路边也有种植，有的地方甚至可高达至三十米以上，十分高大。

毗醯勒的叶呈八至十五厘米的卵形，在四至六月

从叶脉长出黄白色的小穗状花序，有香味。果实在冬天成熟，形状像琵琶，有五个棱角，呈灰褐色。

毗醯勒可以用于染色、鞣皮。在医学书上是作为三果混合药之一，药效自古受到重视。如印度医典《斯休鲁塔本集》中说，此油可作为治皮肤病的膏药原料。

毗醯勒果实里有核，里面的果仁类似杏仁，可以食用，但吃过多会引起中毒。在印度南德坎有一种传说，认为这种树上有恶灵，木材不能用于建筑，顶多只能做包装材料。这可能是因为容易受到虫害，以致不能作为建材，而产生这种传说。

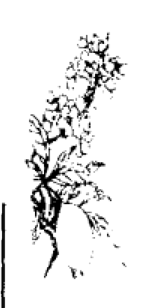
⊙佛典中的记载

毗醯勒，又作鞞醯勒，毗梨勒，新云毗鞞得迦，尾吠怛迦。《善见律》十七中记载：鞞醯勒，其形状如桃子，味道甜美，服之能治癞病。《慧琳音义》十六说："毗醯勒，西方果树名也，今毗梨勒是也。"《百一羯磨》卷八将之列为五果之一，并说："毗勒得迦，旧云鞞醯勒者，讹也。"

在《有部毗奈耶杂事》卷一，将毗醯勒与余甘子、阿梨勒、毕钵梨及胡椒等五种植物，并列为五药之一。



而在诸经轨中，也常可见到毗醯勒，如：《苏婆呼童子请问经》卷一《分别金刚杵及药证验分品》第四中说，如果要行斗诤法，应该用毗醯勒木作金刚杵："若欲成就鬼类令人枯悴斗诤事法者，用毗醯勒木作跋折啰。"



《圣迦柅忿怒金刚童子菩萨成就仪轨经》卷一中说："又法，以白檀香三指许，克作金刚童子像，右手把独股金刚杵、左手施愿手，忿怒形咬下唇。用金刚杵形，以为璎珞庄严，以毗醯勒木作合盛之。烧苏合白檀香供养。对合前念诵三万遍，即成就一千种大事。"

《圣迦柅忿怒金刚童子菩萨成就仪轨经》卷二中也说，以毗醯勒木沾酥蜜酪作护摩，诵真言加持，可得金钱："又法取毗醯勒木搵酥蜜酪，对像前护摩，诵真言十万遍，十万遍满已，于中夜即得金钱一百。取半应供养三宝。"



阿波末利迦草(牛膝草)

(能驱鬼及治胎死腹中之痛)



学 名:Achyranthes bidentata BI.

分类:苋科

产地:干燥地

用途:药草,可利尿或作伤药



阿波末利迦,梵名 Aparamārga,又译作阿婆么罗、阿婆末唎,意译为牛膝,是一种野生之药草,叶对生,呈椭圆形,头尖锐,夏天会从顶茎或叶腋长出绿色小花。由于其茎呈方形,有胀大的节,状如牛膝,而有此名。

阿波末利迦,又译作阿婆末利、阿婆末迦,意译作牛膝草。为野生的药用植物,多群生于较干燥之地。外观似杂草,可利尿,或作伤药。



⊙佛典中的记载

此药草在经典中，能驱鬼及治胎死腹中之痛。如《不空羂索陀罗尼经》卷一《禁诸鬼神所著品》第十二中说："又一切鬼及以㾓痫难禁鬼着，应作醮法，以牛粪摩地作坛，于中燃火。以菩提树枝、赊弥木（苟杞木是）为柴燃之。阿波末利迦（此云牛膝用根）与酥酪蜜相和，咒烧一百八遍。若一日夜或三日夜，诵观自在不空羂索咒。或以芥子或一切种子，咒已烧之。（中略）若一日夜若三日夜，一一诵咒一切所着皆得消灭。"

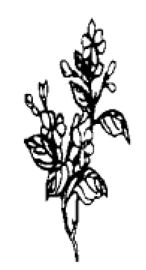
又，据《千手千眼观世音菩萨治病合药经》卷一中记载："若有女人怀妊死腹中者，取阿婆末唎草一大两，以水二升和煮绞去滓，取一升汁，咒三七遍，服即出一无苦痛。若不出胎衣者，亦服此药即出差（阿婆末唎草牛膝草是也）。"

郁　金

（作为涂香及药用的植物）



学名：Crocus stativus，Linn
分类：Iridaceae
产地：克什米尔、小亚细亚、地中海东岸、中南半岛等地
用途：染料、涂香



郁金香，音译为恭矩磨。草名，属球根植物，可以作为熏香，也可制成染料。《翻译名义集》三中说："恭矩磨，此云郁金。周礼春官，郁人采取以。酒说文云：郁金草之华，远方所贡芳物，郁人合而酿之，以降神也。宗庙用之。"《最胜王经》七也说："郁金恭矩磨。"也有作茶矩磨、茶矩摩，但有说茶为荼之误。

郁金产于印度北部、克什米尔、小亚细亚、地中海东岸等地，原产地是亚洲中南半岛，根茎可以做咖喱饭

或食品的染色剂，以及中药之用。郁金的根茎约有手指大小，呈黄褐色，有环状的节。草高约一米，很像美人蕉，叶脉细而显著。花有浅绿色的苞，多数重叠形成穗状花序，从各苞长出黄色条纹的黄色花三至四朵。

⊙佛典中的记载

郁金是印度人日常生活中常见的植物。据《大唐西域记》卷二中记载："身涂诸香，所谓旃檀、郁金也。"可知早在往昔印度即常以郁金为涂香。即使在今天，由于郁金确实有杀菌作用，为了预防皮肤病，尤其为了预防春天流行的疱疮，印度人常会把郁金与旃檀叶磨成泥状，涂在孩子们的身上。

自古以来，将郁金常作为生药使用，能治肝病，也可健胃、利尿、治脓疱等，药效广泛。郁金也可作为化妆用，在印度结婚典礼及其他印度教的仪式中是不可或缺之物。郁金也被认为是女神都鲁迦居住之地方所生长的草，印度人旅行时以郁金的线卷在手臂上作为护身，由此可知，郁金不仅能杀菌，也被认为有避邪的力量。

在印度郁金自古也作为染布的原料使用。而且认为用郁金染过的布不会受到虫害，所以用来保护书画古董以及衣服等。

在密教的修法中，经常可以看见郁金。如《金光明最胜王经》卷七以之为三十二味药之一，而浴佛节灌沐佛顶之五色水即有郁金，通常取都梁香为青色水，取郁

金香为赤色水，取丘际香为白色水，取附子香为黄色水，取安息香为黑色水，于四月八日浴佛之日，以五色水灌沐佛顶。

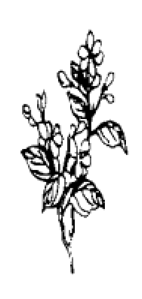
《陀罗尼集经》卷九中也记载，真言行者作坛时，涂坛所用的五种染料：白、黄、赤、青、黑五色的染料中也有郁金。白色为粳米粉，黄色为郁金末或黄土末，赤色为朱沙末、赤土末等，青色为青黛末、乾蓝靛等，黑色则用墨末或炭末等。

此外，密教作坛时，与五宝、五谷等共埋于地中的五香，或护摩法中的供品五香，也皆举列有郁金香。

而据《大日经疏》卷五中所载密教中修行者灌顶受三昧耶戒时，为表示不退菩提心的誓所饮用金刚水（誓水），其中也调和有郁金、龙脑等香。又依《苏悉地羯罗经》卷上《分别烧香品》记载，胎藏界三部所烧之香不同，佛部燃烧沉水香，金刚部燃烧白檀香，莲华部燃烧郁金香，但也可以一种香通于三部。

在《大佛顶广聚陀罗尼经》卷五《秘坛八肘大坛法品》第十六的烧香方中则列举恭矩么（郁金香）、沉香、安息香等十二味是一切香王。

在《根本说一切有部毗奈耶杂事》卷四十中，记载了一段关于郁金流传至迦湿弥罗国（今克什米尔）的故事。根据记载，末田地那尊，在迦湿弥罗国降伏大龙后，即率领大众至此安居落户。待众人安顿完毕后，为了给大众活命养身的能力，又应众人的祈请，以神通

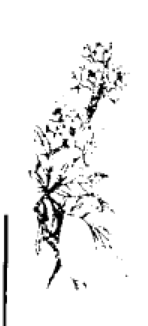


力，引领大众前往香醉山，拔取郁金香根。

这时香醉山中有诸大龙，见到尊者一行人在拔香时，都生起瞋怒心，忿怒地要降下雷雹来阻止。于是尊者又将诸龙一一调伏。龙归服尊者后，便问尊者："取郁金尊者，如来教法会住世多久？"

尊者回答："住世千年。"

因此龙发誓言："愿共立盟要，从今起乃至如来教法住世以来都可随意取用郁金。"尊者同意后，使与众人各持郁金香根，返还迦湿弥罗广为种植。





蕃红花

（譬喻具足正确见解的比丘）

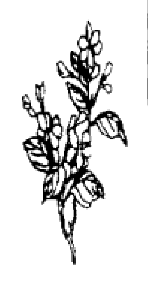


学名：Crocus sativus Linn

分类：菖蒲科

产地：小亚细亚、南欧、西班牙

用途：染料、治妇女病



在汉译佛典上，菖蒲科的蕃红花也被称作郁金，所以极易与五香之一的郁金混淆。原产地是小亚细亚到南欧。此花如同红线般的花柱，常被用来作为染色食品，或作为妇人病的生药。

栽培蕃红花最盛行的地方是西班牙，在印度及克什米尔地区也有栽培，梵语有 kaṅkuma kesara 等，自古广受利用。

蕃红花为球根植物，花朵为浅紫色，而在绽放后短



短的两天即枯萎。可是从花中央伸展出来的花柱(雌蕊)一直保持红色。花柱含有黄色色素或苦味配糖体等,采集后就成为生药用的蕃红花。因为一朵花只有一个花柱,所以非常昂贵。

蕃红花从一个球根一年最多能开出三至六朵花。欲采收一盎司(约 28 克)的花柱,须要四千三百朵花,这是其昂贵之处。

蕃红花以治妇女病著名。在法国或西班牙也作为香料广泛使用。纪元前十六世纪的克里特岛遗迹的壁画上,绘有采蕃红花雌蕊的图样,可见人类使用蕃红花的历史非常悠久。

⊙佛典中的记载

在《根本说一切有部毗奈耶杂事》卷三记载:“物有四种不同:一是体重价重;二是体轻价重;三是体重价轻;四是体轻价轻”,在举例说明这四种物时,对第二种“体轻价重”之物举有:“缯彩及丝、郁金香、苏泣迷罗”,其中郁金香指的就是蕃红花。

在《大乘本生心地观经》中记载:“郁金华虽然萎悴,犹胜一切诸杂类之华。正见之比丘亦复如是,胜其余众生百千万倍。”就以萎悴后价值,仍胜过其他花的郁金花,譬喻有正确见解的比丘。这里所说的郁金华所指的也是蕃红花。

轲地罗

（火力旺盛的坚硬木柴可作为金刚橛）



学名：Acacia catechu
分类：豆科
产地：印度、缅甸等地
用途：质地坚硬可作火供薪柴、金刚橛



轲地罗（梵语 Khadira），梵名又译作羯地罗、佉陀罗、轲黎罗、朅达罗、可梨罗、竭地洛迦、佉提罗迦；意译有檐木、紫檀木、苦楝、毒树刺等。也有说是洋槐树的一种。

轲地罗高度达十五米，为常绿树。产于印度奥立沙（Orissa）、喜马拉雅山上五千尺之高处、缅甸等地。树干稍高，呈高色，木皮为淡褐色，叶为羽状复叶，花或白或淡黄，花谢结�，长三四寸，呈纽状下垂。



在轲地罗的叶基部有一对棘，虽汉文译作毒树刺，但实际上是没有毒的。

⊙佛典中的记载

“轲”的梵语之义为空，“地罗”义为破，所以“轲地罗”又译为“空破木”。据慧苑《续一切音义》所述：轲地罗就是苦楝树。苦楝树，学名为楝树，落叶乔木，属楝科。其树高可达二十米，春夏之交开花，楝树生长很快，其树由中空而结实，楝树的花、叶、根、皮、果均可入药。

据《俱舍论》卷十一所说，朅地洛迦，在中国称之为担山木。《瑜伽略纂》卷一也说：“朅达洛伽，此云担木。”

印度南部多出产轲地罗木。但据《陀罗尼集经》卷二说，佉陀罗木，唐人称之为紫檀树，而佉陀罗树也是轲地罗树的另一种译称。

而佛教中所说位于须弥山与铁围山之间，所谓七金山之第五也称为朅地罗山，即因此山多生朅地罗树或说有宝树似佉陀罗而得名。

形容地狱极热的情状

在佛经中，对轲地罗树的描述，各有不同，根据佛典中种种记载可知，轲地罗是坚硬、持久而燃烧时火力强大的木材。

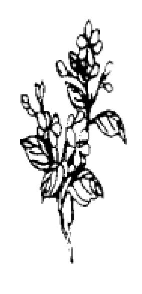
如《阿毗昙毗婆沙论》卷十六《杂犍度爱敬品》第四

中所说:“如陀婆树、陀罗树、毗摩树、婆陀罗树等,以地大偏多故则坚硬。”这即是说佉陀罗等树,以地大偏多的缘故,所以质地坚硬。而其火力的旺盛,可由此树被用来形容地狱等处的极热情状可以得知。如:《正法念处经》卷十五《地狱品》第三之一形容:“入焰铁地,佉陀罗炭火焰相似。入彼地中,一由旬量,彼人入火,无量百千亿岁煮烧。”又说:“如佉陀罗,大火遍满。”

同经卷五十七《观天品》第六之一也将龙王所受的热沙烧炙之苦,以佉陀罗炭入干草聚中来形容:“或有龙王热沙所烧犹如焰火,如佉陀罗炭入干草聚。是诸龙王,热沙所烧,亦复如是。”

可作为金刚橛及护摩薪

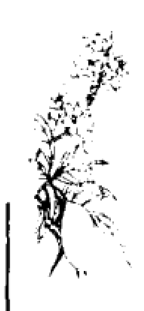
也由于这两种特点,在经典中常可见到以佉陀罗木来作为金刚橛或护摩火供时的柴薪。如:《陀罗尼集经》卷二中说:“以佉陀罗木作橛四枚,各长八指,其木各咒一百八遍,钉于四角。”《大宝广博楼阁善住秘密陀罗尼经》卷一《心及随心陀罗尼品》第三:“若有恶风雹雨,取佉陀罗木作橛,钉龙池边即得霜雹不下恶风即止。”



《叶衣观自在菩萨经》卷一:“又法,劫贼侵夺坊市村邑、或欲远游,路畏劫盗,取佉陀罗木末,护摩诵真言一百八遍,所去之处无诸障难。”

此外也有用于咒法的例子。在“大陀罗尼末法中

一字心咒经"记载，燃烧时可获得灵验的几种树木，轲地罗即为其中之一。和燃烧优昙华祈祷降雨一样，燃烧轲地罗，将乳酪酸、乳酪、蜂蜜混合后投入火里，念咒文一百零八遍，每咒一遍投掷一次，即能获得埋藏在地下的宝物。



《摩诃僧祇律》卷二九《明杂诵跋渠法》中记载，有一名比丘打破了陶制的钵，破片使手受伤。释尊看到以后允许他可以使用铁钵，并教他使用铁钵之前，可燃烧芒果的果核、轲地罗的果核、芝麻、竹根等来烟熏铁钵。

此外，在轲地罗叶基部有一对棘刺，因此在佛典中也可见关于此树棘刺的故事如：《大宝积经》卷二十八《大乘十法会》第九《往生因缘品》第六中记载："善男子，佉陀罗刺，刺如来足。是事云何？善男子，如来示现业果报故，令未来世作如是知：'如来成就无量功德而有业报，何况我等及其余者？'以是因缘令彼息恶……"这是说如来为了教化未来众生，而示现被佉陀罗刺刺其足，希望能使众生警觉，如来已成就无量广大功德，尚且有业报，何况是一般众生？继而以此因缘而使众生不作恶业。

而在《四分律》卷四十六《破僧犍度》第十五中，也记载了往昔有善行王子，为济度阎浮提众生的贫苦困厄，而入海求取如意宝珠，欲使众生无有穷困、贫乏。但是当他取得如意宝珠之后，却被恶行王子以佉陀罗

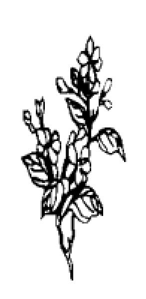
木刺伤双眼的故事。

在《相应部经典》卷五六之三二有《佉陀罗经》。在经典的题目上用轲地罗，是因为这是以轲地罗作为题材的经典。

此经要旨为：往昔释尊在贝勒那斯的萨鲁拿托，教示世间痛苦的原因，并为如何能解决其痛苦，何种状况才是心灵的真正平安，产生痛苦的因果关系与获得领悟的因果关系等宣说法要。此时释尊教诲大众：谈论世间的痛苦时，不了解这种因果关系就不能正确理解。那样的议论好比用轲地罗的树叶做容器用来运水一样的愚蠢的行为。

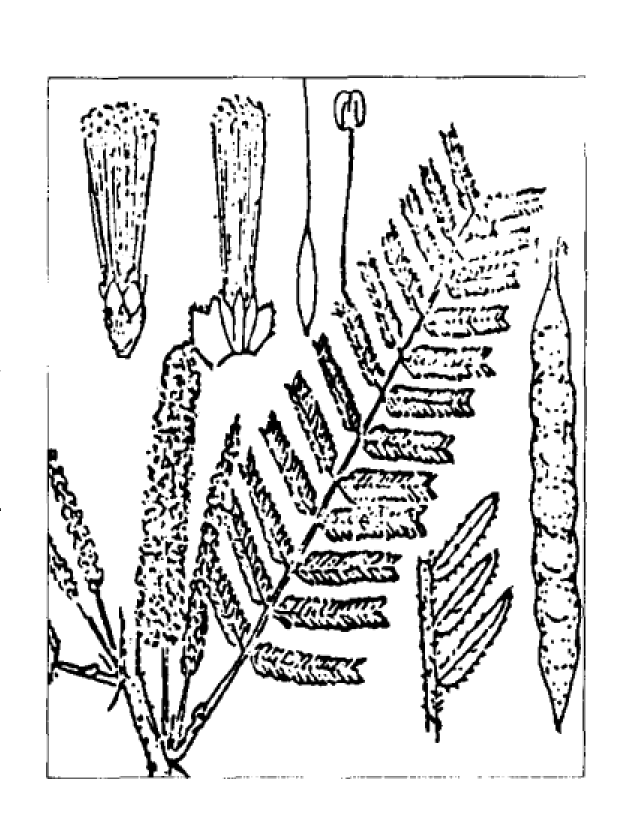
由于轲地罗是很大的树木，树叶为二次羽状复叶，细长而小，根本无法用来做容器。此外，也有说此树树脂可以做出仙药。





奢弥草(枸杞子)

(养肝明目的药草)



学名:Leguminosae



分类:茄科植物,落叶灌木

用途:补肾益精、养肝明目

奢弥草(梵语 śami),又作赊弥木、奈弭;就是一般所熟知的中药枸杞子草。

枸杞子,为茄科植物,属落叶小灌木,茎丛生,有短刺。其叶为卵状披针形,春夏开花,花呈淡紫色。有红色卵圆形浆果,即常见之中药材,可入药。枸杞子性平味甘,其药用功能为补肾益精、养肝明目,主治目眩昏暗,肾虚腰痛等病症。

⊙佛典中的记载

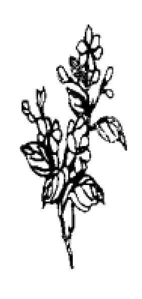
奢弥在《金光明最胜王经》卷第七《大辩才天女品》中，为呪药洗浴法中三十二味香药之一，在此经中称其为苟杞根(苫弭)。

而在《苏婆呼童子请问经》卷一中，则列举其为用于护摩法的柴木之一。

在《千手千眼观世音菩萨广大圆满无碍大悲心陀罗尼经》卷一中则称之为奢奢弥，经中说："若患赤眼者，及眼中有努肉及有翳者，取奢奢弥叶(苟杞叶也)，捣滤取汁，咒三七遍，浸青钱一宿更咒七遍，着眼中即差。……若取奢奢弥叶枝柯寸截，两头涂真牛酥白蜜牛酥，一咒一烧尽一千八段，日别三时，时别一千八遍，满七日咒师自悟通智也。"

珊陀那

(比喻菩提心能治愈一切烦恼不善业疮)



珊陀那梵名 santāna，为药树名，或译作删陀那、线陀那、钱陀那。意译为和合或续断。《一切经音义》卷二十六中说："散陀那花，亦云线陀那，此云流花也。"依佛典记载，此树的树皮能愈疮或接合断伤，所以得名。

《四十华严经》卷三十六《普贤行愿品》中描述："如

有药树名珊陀那,有取其皮以涂疮者,疮即除愈平复如故,亦无瘢痕。然其树皮随取随生,终不可尽,菩萨摩诃萨从菩提心生大智树,亦复如是。”这是以珊陀那药树来比喻菩提心所出生的大智树,能随取随生,终不穷尽。

《华严经·探玄记》卷二十则阐述:“珊陀那大药王树者,此云续断药,谓此树药能令所伤骨肉等皆得复续故云也。”

另于《大方广佛华严经》卷五十九《入法界品》第三十四之一中则说:“善男子,譬如珊陀那大药王树,其有众生在彼树荫,身诸恶疮皆得除愈。菩萨摩诃萨亦复如是。得菩提心珊陀药树,其有众生依荫此树,一切烦恼不善业疮皆得除愈。”经中说珊陀大药王树,如果有众生依止于此树荫下,则一切烦恼不善的业疮皆得消除。

安禅那

(能使众魔不能得见的奇药)

安禅那,梵名 añjana,又译作安缮那、安膳那、安阇那。为树名或眼药名。

安禅那作树名时,在经典中,经常可见佛住娑祇城安禅林中说法。娑祇城又译作沙枳多城、娑根多城,位

于中印度憍闪毗国与舍卫城之间,其附近的安禅那林园中有鹿野苑,往昔释尊常居此说法。

安禅那作眼药解时,也有两种说法。

一如《慧琳音义》十二所述:“安膳那,眼药名,此药石,深青色,兼有紫绀色,亦类似金精。”依此所说,安禅那是石粉之类的眼药也。然而《慧琳音义》下也说:“安缮那药,以其叶色青黛,可合和眼药。”看起来又像是一种植物。又《慧琳音义》二十六:“安阇那药,古音亦云安,此云眼药。经云:能治眼痛,应是黄连也。”

⊙以安禅那作为眼药及装饰

在《根本说一切有部毗奈耶药事》卷一中对安膳那的种类、放置储存方法有详细的记载:

当时比丘患眼疾,遂往医人处请医人为其诊治。医生就告诉比丘,除了用安膳那药来治疗,可治好外,其余眼药都不能治。因此比丘就去请问佛陀是否可用此药。得到佛陀的许可后,比丘却不知该用何种安膳那来治自己的眼疾。于是又去问医生。医生告诉比丘:佛陀具一切智,应前去问佛。诸比丘便前去请问世尊。



佛陀应比丘请,使教导大众:“有五种安膳那:一者花安膳那,二者汁安膳那,三者粖安膳那,四者丸安膳那,五者骚毗罗石安膳那。此五种安膳那,皆能疗眼。所以比丘若患眼疾者,应用安膳那,方得除差。”



比丘的眼病好了之后，就将用剩的安膳那丢弃。尔后又有比丘也患了眼疾，医人还是告诉他应用安膳那药来医治，并教他去找先前也患眼疾的比丘觅取眼药。可是那比丘已把残余的药丢弃了。

佛陀因此因缘而告诉大众："比丘，如果有残余的安膳那，不应弃置而不加以收存。"

佛陀并为大众解说安置此药的方法。安膳那，应放置在牢固处，花安膳那应放置于铜器中；汁药则安放在小合内，粉末药安置在竹筒里，然后一一安置在袋中。或以物包裹、或于墙壁钉牢系之。在《根本萨婆多部律摄》卷八也有相类记载。

由此可见，不论何种安膳那，似皆为疗眼良药，而现今印度往往有以之涂在小儿眼睑者，而相信其有强眼的功效，且印度人又以眼睑黑色为可爱，所以用安膳那涂在眼睑也有装饰的功用。在《瑜伽师地论》卷五十六中，即有以安膳那装点眼眉的记载："诸受欲者必以安膳那等先庄眉眼。次以耳珰耳轮等庄严其耳。"

⊙安禅那不可思议的功效

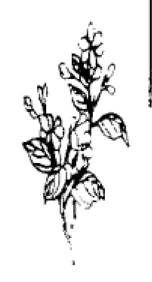
此外，在经典中，尚有许多以安禅那药修法、点眼而得隐身、腾空等奇特不可思议功效的记载。或是以其神效为喻，比喻菩萨所行之自在。如《佛说圣观自在菩萨不空王秘密心陀罗尼经》卷一中说："行人尔时当用雌黄，或安膳那药而用点眼，即能隐身亦得腾空，自

在证入不空智庄严三摩地门，随诸所欲一切所作皆得圆满。”这是说若以安膳那点眼，不但能隐身、腾空，还可证入不空智庄严三摩地门，所作一切圆满。

在《佛说帝释岩秘密成就仪轨》卷一中说：“若见安膳那药，行人当取少分内自眼中，即能尽见三界中事。”《苏悉地羯罗经》卷二《圆备成就品》第十三中说：“又合眼药苏噜多安膳那、涩砂蜜、龙脑香、荜拨、丁香皮、得伽罗香、自生石蜜，各取等份，捣筛为末，以马口沫，相和细研。复以此明持诵百遍，数数洗面、以药涂眼，除去懈怠及所昏沉，有诸难起，梦预警见。”

而在《大方广佛华严经》卷三十六《入不思议解脱境界普贤行愿品》则以安膳那药之功效谕为菩提心药说：“善男子，譬如有人得安膳那药，以涂其目，虽能自在游行人间，一切世人所不能见。菩萨摩诃萨亦复如是，得菩提心安膳那药，能以愿智方便随顺入魔境界，自在游行，一切众魔所不能见。”

同经卷七十八《入法界品》第三十九之一：“善男子，譬如有人得安膳那药以涂其目，虽行人间人所不见。菩萨摩诃萨亦复如是，得菩提心安膳那药，能以方便入魔境界，一切众魔所不能见。”

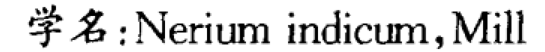




迦罗毗啰树(羊踯躅)

(作为眼药的树木)




学名:Nerium indicum, Mill
分类:夹竹桃科
产地:印度、尼泊尔等地
用途:可治眼病

迦罗毗啰树(梵名 karavīra),梵名又音译作羯罗微啰,意译作羊踯躅。树有无色乳汁,开红花,有香气,叶为狭长形,树皮有毒。

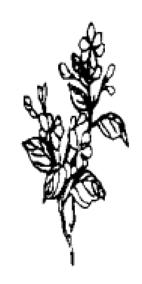
《陀罗尼集经》卷第八中记载:“若人患眼暗,取迦罗毗啰树脂(唐云羊踯躅也),咒三七遍以涂眼上,患眼暗人,即得见明也(若采其叶即脂汁出)。”

尸利沙树(合欢)

（树胶可制成香药的合欢树）



学名：Albizzia lebbek, Benth
分类：豆科落叶乔木
产地：热带亚洲
用途：树皮可入药，也可作观赏树



尸利沙树，梵名 śirisa，又作尸利洒、尸利驶、师利沙、舍离沙，为吉祥之意。意译为合欢树、合昏树、夜合树。《一切经音义》卷八中释义："尸利沙梵语也，此翻为吉祥，即合昏树也，俗名为夜合树也。"

尸利沙树为产于印度的一种香木，其树胶可制成香药。在《玄应音义》卷中记载有两种：一种不论叶子、果实较大，名尸利沙；一种叶、果较小，名尸利驶。南本《涅槃经》卷三十二云："尸利沙果先无形质，见昴星时，



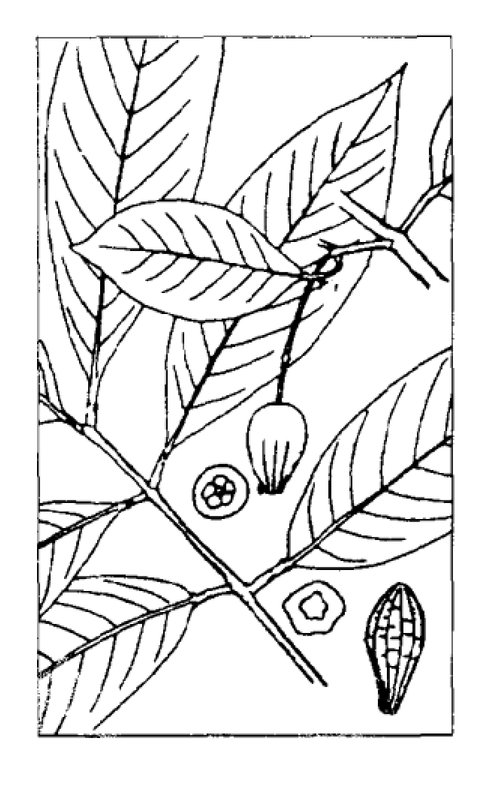
果则出生,足长五寸。”

《慧琳音义》记述,尸利沙果又称“似头果”,所以尸利沙有“头”之义。《金光明最胜王经》卷七列其为三十二味香药之一,名作尸利洒。《合部金光明经》中则注指尸利沙为合欢。属豆科落叶乔木,夏季开花,淡红色,有果实。其树皮可提炼为胶汁,树皮干燥后可入药,性平味甘,其功用安神、解郁、活血,主治气郁胸闷、失眠、跌打损伤、肺痛等。其花称“合欢花”,功用相似。合欢树,也称“马缨花”树,或称为绿氏树。尸利沙树乃阔叶合欢,高可达二十四米,荚果长约二十至三十厘米。

又,据《增一阿含经》卷四十一等所载,此树为拘楼孙佛,即过去七佛中第四佛的道场。

诃梨勒

（帝释天持来的妙药）

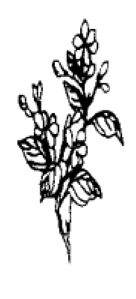


学名：Terminalia chebula,Retz

分类：使君子科，落叶乔木

产地：中国岭南、中南半岛、印度

用途：治病良药可治眼疾、风邪，且有通便之效，同时也作为染料之用



诃梨勒（梵名 Haritaki），又译作诃利勒、呵利勒、呵梨勒、诃梨怛鸡、呵梨得枳、贺唎怛系、诃罗勒、苛子树等，乃果名，意译作“天主将来”、“天主持来”。又称作诃子。

诃梨勒，叶长椭圆形，叶里呈粉白色，开秋结果，果实为青黄色，为五六棱形之卵状。

在《本草纲目》中记载：“诃梨勒，树似木梡，花白，子似栀子。主消痰下气。来自海南舶上，广州亦有

之。”《唐音癸签》中则指出诃梨勒叶有下气的功效：“包佶诃梨勒叶诗：‘茗饮蜥调，梧丸喜伐邪’是叶能下气，其功效胜茗，今医俱用其子，不闻用叶者，应是本草失收耳。”

⊙佛典中的记载

在经论中有关诃梨勒的记载甚多，《善见律》十七说：“诃罗勒，大如枣大，其味酢苦，服便利。”《深密解脱经》卷一《圣者善清净慧菩萨问品》第四中也说：“诃梨勒苦味。”《玄应意义》二十四记述：“诃梨勒鸡，旧言诃梨勒，翻为天主将来。此果堪为药分，功用极多，如此土人参石斛等无所不入也。”《百一羯磨》八：“呵梨得枳，旧云诃梨勒，讹。”《梵语杂名》说：“贺唎怛系。”《资持记》下二之一则说：“呵梨勒，今时所谓呵子是也。”

在佛教中，诃梨勒为五药及五香之一。五药在诸经所举不同，在《有部毗奈耶杂事》卷一举出余甘子、诃梨勒、毗醯勒、毕钵梨及胡椒等五种：“余甘子、诃梨勒、毗醯勒、毕钵梨、胡椒，此之五药，有病无病，时与非时，随意皆食。”密教以五药统括一切药物，于设修法坛或行地镇法时，取五药、五宝、五谷，一起埋在坛下地中，表示以佛的法药救治众生的无明烦恼病；或在灌顶时，与五宝等共同放置在五瓶中，表示消除五种有漏妄识的过患。

《苏悉地羯罗经》卷一《分别烧香品》第十将之列为

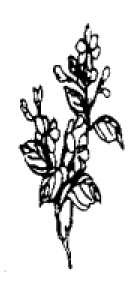
佛部、莲华部、金刚部三部通用的五香之一:“复有五香,所谓砂糖、势丽翼迦、萨折啰娑、诃梨勒、石蜜,和合为香,通于三部,一切事用。”

在经典中也常见诃梨勒被列为药用。如《金光明经》卷三《除病品》第十五:“热病下药,服诃梨勒。”又,《金光明最胜王经》卷九《除病品》第二十四也说:“诃梨勒一种,具足有六味,能除一切病,无忌药中王。”

⊙帝释天持来供佛的妙药

《众许摩诃帝经》卷七,也记载往昔佛陀患风病时,帝释天王从天而下,取诃梨勒供养佛陀的故事:“尔时,帝释天主遥知世尊体发风病,自天而下至赡部洲。去菩提树不近不远,有大诃梨勒林于中而住,(帝释)于此林中取得上好诃梨勒已,疾往佛所。到佛所已,头面着地礼世尊足。礼已,瞻仰住立一面,言:‘世尊,我知圣体小有风病,此赡部洲有诃梨勒,色妙馨香可疗斯恙。我今持来奉上世尊,惟愿大慈纳受而食。’世尊受已,寻便服食,风病即除,体安如故。世尊慰劳,帝释乃退还归天宫。”

《十诵律》卷二十一将之列为五种果药:诃梨勒、鞞醯勒、阿摩勒、胡椒、荜茇罗。



⊙密教修法中常用的植物

在密教诸修法中,也常可见到诃梨勒一味。如:

《陀罗尼集经》卷八《金刚阿蜜哩多军荼利菩萨自在神力咒印品》军荼利跋折啰总印第十六记载:“若人不能食,萎黄、眼黄、腹中气块大,喘息不得、咽喉大痛,取石盐、阿魏药、诃梨勒、茴香子、干姜、荜钵、胡椒七味等份各取半两,共捣为末,用砂糖和以为丸,丸如枣大。空腹一服服别一丸,无所禁忌,大肥好颜色丰足气力。皆以牙印印上诸药,咒百八遍然后方服。”

《佛说金毗罗童子威德经》卷一中则有以诃梨勒他物修法可得利智辩才或疗救万病:“药王菩萨白佛言:世尊若有诸众生欲在世间复求出世间者;发意如来像法灭时,拟护持使不断绝者,或发大猛心,欲求如来禅定智慧者,或救众生苦难者,先须持如来神咒十万遍然行诸方法。

“世尊!若有修行人,求见世辩才智者,取诃梨勒七颗、白檀香一大两,烧作灰,当颗各别烧白密和,每颗复作七丸,七七四十九丸,将药向释迦像咒一千八遍,平旦时服一丸,于七七日间服尽,身中所有三十六藏……

同经又说:“若有众生求利智辩才者,依前诵咒一万遍,当取诃梨勒十二颗、取蜜三两、取井花水五升,煎取二升半。取彼果及蜜阴干捣筛,复坐和彼药汁,夜间子时服之,其行人日吐三升黄金,令人增智,至二七日间服,力自在百劫已前事。”

经中又说如果要求文殊菩萨救萬病之法,可以用

诃梨勒果来加持:“若欲修此文殊救万病者,当取诃梨勒掩果五两和捣、罗筛,先诵前咒一百八遍,即从于佛前胡跪,一心发大慈心,作医王想,取男子乳和了,后诵一千八遍,献佛三日取用疗病。”。

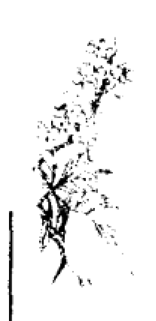
⊙布施诃梨勒不可思议的果报

经中也常见以诃梨勒布施而得不可思议果报的因缘,如在《付法藏经》、《根本说一切有部毗奈耶·药事卷》、《大智度论》卷二十九《初序品》中等经论中,都记载有薄拘罗尊者以一诃梨勒果药布施,而在九十一劫中常受天人福乐,身常不病,投生至婆罗门家后,又感得五不死果报,末后且得证阿罗汉果。

据《付法藏经》卷三记载,毗婆尸佛住世时,有一比丘患头痛,薄拘罗尊者持一诃梨勒果布施供养该比丘,比丘吃了诃梨勒果后,病即痊愈了。尊者因为布施诃梨勒果的因缘,在九十一劫中恒在天上人间享福快乐,且不曾患病。后来投生在婆罗门家,其母早亡,父亲所的继母不喜欢尊者,曾五度加害他,可是尊者都安然无所损。及长,出家学道,证得阿罗汉果。



尊者以往昔施果的善因,使其安然度过后母五度的加害而不死,即:(1)置鏊不死。尊者年幼时,在后母做饼时在旁索饼,后母憎嫉,将他放在热鏊上,然不能烧害;(2)釜煮不死。尊者在后母煮肉时,跟在身后求索,后母更加瞋恚,掷其于热釜中,却不能害;(3)水溺



不死。尊者于后母向河去时,从而随之,母即嫌恶,把他掷落在深水中却没有溺毙;(4)鱼吞不死。尊者于深水中被大鱼吞入而不死;(5)刀割不死,尊者被鱼吞入后,鱼被捕获运到市场,刚巧遇到尊者的父亲将鱼买回,剖开鱼腹后将尊者救出。

《佛说楼阁正法甘露鼓经》卷一中,世尊也曾告诉尊者阿难陀:"若以一诃梨勒布施众僧,彼人不生疫病之劫。"而在《观药王药上二菩萨经》中也记载药王、药上二菩萨去为星宿光、电光二兄弟时,曾以诃梨勒醍醐良药供养日藏比丘;以此因缘,二菩萨得以上妙法药广施一切众生,灭除一切烦恼。

此外,诃梨勒尚可作为染料,在《根本萨婆多部律摄》卷十二中记载:"若复苾刍得新衣,当作三种染坏色,若青、若泥、若赤随一而坏,(中略)言青者,取诃梨勒,或研或捣和水成泥,涂铁器中停经一宿,和以煖水染成青,非深青色。"

⊙佛教中的故事

布施诃梨勒果的福报

《经律异相》卷第四十四《男庶人部上》中记载有一个耕夫布施僧人一个诃梨勒果之后,投生为两国太子的故事。

这个耕田的人,因为布施圣者一个诃梨勒果及一

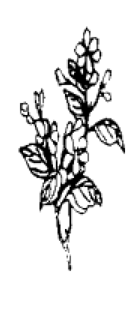
钱的功德，而在命尽后，投生至河上游的国王家为太子。

有一天，皇后抱太子在河边游玩，不慎将太子堕入河中，太子被吞入鱼腹，在鱼腹中却不饥不渴，安然度过了七日。当这只鱼游至河的下游，被下游国家的人捕至市场贩售，恰巧被国王所遣的使者买回宫中。待剖开鱼腹，见小太子端正无双，国王便以为是上天所赐，收为太子。

上游国家的国王听闻此事后，知道是自己遗失的太子，遂遣信索讨。但下游国主却坚持不归还太子，于是在两国相争不下的情况下，只好在两国中间筑宫殿，让太子居住，此太子也就成为两国共同的太子。

名医耆婆与诃梨勒的故事

由于诃梨勒为治病良药，因此在经中也引喻为无常观能通治众生诸病。如《杂譬喻经》卷一中叙述：天下草木皆可为药，但因遇到不善辨别者，所以不知道可以为药。有一位圣医王耆域（即耆婆），能和合药草作童子形，使见者欢喜，与药童子嬉戏，众病皆愈。耆域善于识别诸草木，或是以一草治众病，或以众草治一病，天下的药草没有不能用者，天下的病没有不能治者。



因此，耆域命终时，天下的药草一时皆涕哭悲泣，一起发声言："我等都可以用来治病，却只有耆域能明

白了解我们个别的作用。耆域死了之后，今后再也没有人能明辨我们的药效了。后世人或许能用，却错用我们，或过多或过少，使病不能痊愈。这将让世人以为是我们没有神效，想起这种情景忍不住悲泣。"

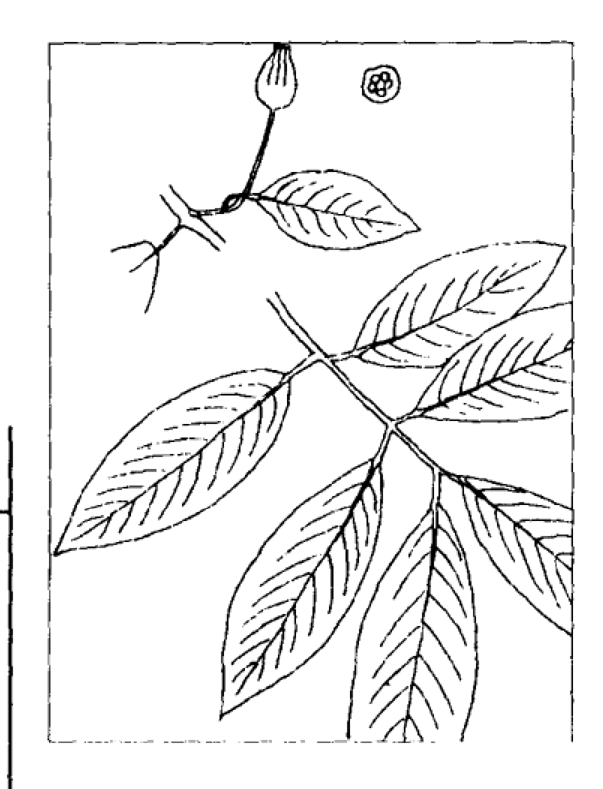
这时只有诃梨勒，别立在一面，没有与其他药草一起哭泣。而且自己说道："众病我皆能医治，服用我者，病皆能好，不服用我者，自然病不会好。不需人明辨，所以我不会因耆域的死而哭泣。"

在这个例子里，耆城者引喻如同佛陀也，众药草者如同诸法，诃梨勒者如无常观。这是比喻佛在世时能善用法门，以淫怒痴为药，疗治众生的病，及其余一切善法随宜而用无常观。其中比喻佛为病者良医。

佛陀去世后，极少有能善用诸法者，但是无常观者多能对治众生的烦恼，亦能治淫、恚、痴，善用者则能去病，即使不善用者也无所伤，是故比喻如诃梨勒。其余的法门不易运用也，要用的话必须有良师。善用者则病日渐痊愈，不善用者则病日渐增重。

呵梨陀(黄姜)

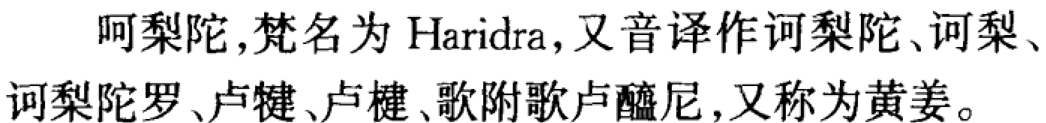
(可入药及作为染料的黄姜)



学名:Curcuma domestica, Valeton

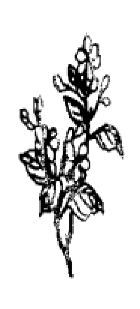
分类:姜荷科郁金属的一种

用途:药用、染料



呵梨陀,梵名为 Haridra,又音译作诃梨陀、诃梨、诃梨陀罗、卢犍、卢楗、歌附歌卢醯尼,又称为黄姜。

在智首的《四分律疏》卷九中说:"呵梨陀者,翻云黄姜,今律文胡汉并彰,故曰也"所以有时也称为呵梨陀姜。是姜荷科郁金属的一种,草本,开白色花,根茎呈橙黄色,有香气。根部干燥后及叶皆可食用。可入药及染料。



在《摩诃僧祇律》卷三《盗戒之一》中,列为夜分药



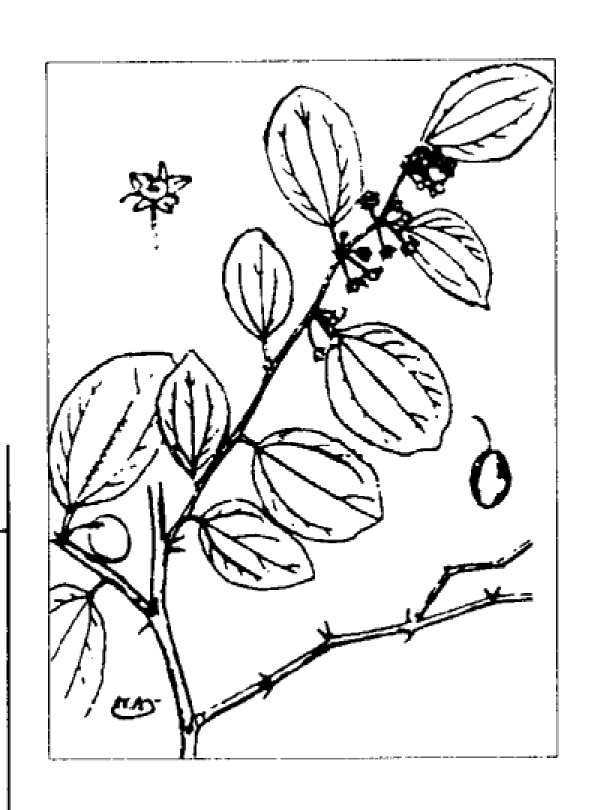
的十四浆之一:“夜分药者,十四种浆:一庵罗浆、二拘梨浆、三安石榴浆、四巅哆梨浆、五蒲桃浆、六波楼沙浆、七揵揵浆、八芭蕉浆、九罽伽提浆、十劫频罗浆、十一婆笼渠浆、十二甘蔗浆、十三呵梨陀浆、十四呿波梨浆。此诸浆,初夜受初夜饮,中夜受中夜饮,后夜受后夜饮,食前受至初夜饮,是故名夜分药。”

这些是可以在夜晚饮用的十四种浆药。

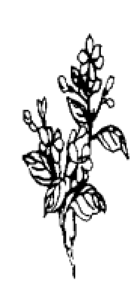
而同律卷二十九中更记载,当时,有鸡尼耶螺髻梵志听闻世尊到来,于是治办种种浆准备供养世尊。等世尊到了,就以种种浆供奉佛陀及僧众。诸比丘心生疑惑,世尊曾制定戒律,不可饮坏浆,现在却受梵志供养浆,我们如何能分辨呢?因此佛陀为解比丘疑惑而说这十四种浆。但若是浆变酒色、有酒味或酒香,则不可饮用。

迦罗迦树

（比喻破戒的比丘）



学名：Zizyphus jujuba, Lam
分类：鼠李科灌木
用途：种子、树皮可入药



迦罗迦，梵名 kālaka，kāla，又音译作迦梨迦、迦罗，意译作黑果。叶里呈淡褐色，开黄绿色花，结橙色果实，种子、树板可入药。

⊙佛典中的记载

《慧琳音义》二十五中记载："迦罗迦树，此云黑果，形似镇头。"同卷又说："镇头迦果状，同此方柿子之类。"迦罗与镇头皆为果，迦罗果有毒，镇头无毒，但这



二种果的形状相似，在经典中引以譬喻比丘的持戒与破戒。

而在密教护摩法中，迦罗迦木也被用来作为修调伏法时的薪木。如《菩提场所说一字顶轮王经》卷二《分别秘密相品》第六中记载："佉陀罗、木患，及迦罗迦木、迦罗尾罗木、如是等诸木，诸伏相憎用，面应向南坐，称吽字而烧。"

⊙佛教中的故事

《涅槃经》卷六有一个故事。在一座迦罗迦林中，种了许多树，林中惟有一株镇头迦树。迦罗迦树和镇头迦树，二种树木的果实极为相似，很难分别。

当此果成熟时，有一个女子，来林中拾取果子。其中镇头迦果，只占其中一小部分，大部分是迦罗迦果。但是这个女子无法分辨，都拾在一起，到街上叫卖。一般凡愚的人吃了迦罗迦果，中毒而亡。

有智慧的人，听闻此事，即问卖水果的女子："你从何处拾到这些果子？"于是此女人即指迦罗迦林。智者就告诉她："那里多有无量迦罗迦树，只有一株镇头迦树。"众人知道之后，都笑而离去，不再买她的果子。

佛陀以此来告诫大众八种不净法也是如此。于是众中，多有受用如是八法，惟有一人清净持戒，不受如是八不净法。

此外，佛弟子迦叶未归佛前，佛陀曾至迦叶处，当

时，佛入池洗浴，沐浴毕，欲出池时，却没有东西可让佛陀攀持出浴池。

刚巧池边有株迦罗迦树，枝叶茂密，树神就按低此树树枝，让佛陀攀扶着迦罗迦树的树枝出浴池。等迦叶来时，见到树枝曲垂池边，觉得很奇怪，在问明佛陀是树神为方便佛陀出浴而压曲树枝后，对佛陀的大威德力叹未曾有。

迦毗陀树（梨树）

（治咽喉病的药树）





学名：Feronia elephantum
分类：落叶小乔木，香橙树的一种
产地：北至喜马拉雅山南至斯里兰卡等干燥地带
用途：果可食用、治咽喉病，树干可作建材、农具

迦毗陀，梵名 kapittha，或 kapitthaka，又作迦毗陀



树、迦卑他树、劫彼陀树、劫比他树、柯必他树、迦捭多罗树。译作梨树。

迦毗陀树英文称为 elephant apple，又作 wood apple。乃香橙树的一种，为落叶小乔木，叶为互生复叶，呈楔状卵形，有特殊香气。开暗红色花，直径一点五厘米。球状果似苹果，径三至六厘米，可食用，也可用来治咽喉病。其茎材呈黄色或灰白色，质地坚硬，可作建材或农具。

⊙佛典中的记载

《大唐西域记》卷二在总述印度的产物时记载："花草果木杂种异名，所谓庵没罗果，(中略)劫比他果(迦毗陀果)。"可知唐·玄奘大师到印度时，就曾见过迦毗陀树的种子，虽然微小，长大后却极为巨大，能遮障其他小树，使其他树因得不到阳光、养分而逐渐枯萎。

因此，在《杂阿含经》卷二十六中，以五种树来比喻众生的五盖烦恼，在逐渐增长后，可遮障善心："有五种大树，其种至微，而树生长巨大，而能映障众杂小树，荫翳萎悴，不得生长。何等五？谓揵遮耶树、迦捭多罗树、阿湿波他树、优昙钵罗树、尼拘留他树，如是五种心树，种子至微，而渐渐长大，荫覆诸节，能令诸节荫覆堕卧。何等为五？谓贪欲盖渐渐增长，睡眠、掉悔、疑盖渐渐增长，以增长故，令善心荫覆堕卧。"上述迦捭多罗树即迦毗陀树。

而《摩诃僧祇律》卷三十四中记载,佛陀住世时,有比丘因钵放置不当,而被风吹落破碎,佛陀因此而教导大众,钵应放置在何处,如何洗涤、如何收置等等,其中有一项即说:"洗时不得在岸边危处石上砖上,不得在多罗树下、迦毗陀树下、那梨树下。"

频螺树

(印度教的圣树)

频螺(梵名 bilva,或 vilva,巴利名 billa),又译作毗罗婆树、必立皤树、频蠡树、毗利婆树、比罗树、避罗树。意译为剪树或萱剪树。学名为 Aegle marmelos,又有 Bengal quince,Bel-fruit-tree,Wood-apple-tree 等不同名称。是类似于榅桲之植物。

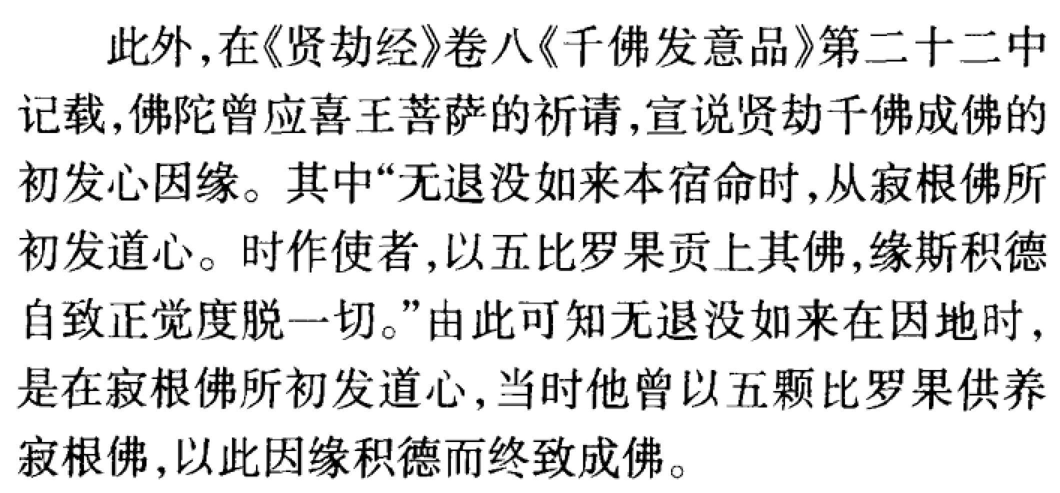
频螺树在印度教被尊为圣树,常用来作为护摩的薪柴。树高可达十米,树围达一米,有大棘。在夏天开花,结球状似黄橙色果实,可饮其果汁。花可制成香水,根、皮等可供药用。



⊙佛典中的记载

《玄应音义》卷二十三中记载,印度人祀天时,多用此木作幢,以庄严供养。《瑜伽师地论》卷五中则说:





"清净资具者,谓吉祥草、频螺果、螺贝、满瓮等事。"而《瑜伽论记》卷二上及《瑜伽略纂》卷二中皆记述频蠡即是频婆果。然而也有以频螺与频婆实乃不同树的说法。

此外,在《贤劫经》卷八《千佛发意品》第二十二中记载,佛陀曾应喜王菩萨的祈请,宣说贤劫千佛成佛的初发心因缘。其中"无退没如来本宿命时,从寂根佛所初发道心。时作使者,以五比罗果贡上其佛,缘斯积德自致正觉度脱一切。"由此可知无退没如来在因地时,是在寂根佛所初发道心,当时他曾以五颗比罗果供养寂根佛,以此因缘积德而终致成佛。

纴 婆 树

(可治疮疥及蛔虫的药)

纴婆,梵名 nimba,又译作赁婆、任婆。学名:Melia azedarach. Linn. 产于印度,属乔木,外观近似中国所产的苦楝子(学名 Picrasma quassioides),春季开白色芬芳的小花,叶类似旃那树叶,树皮、小枝、花、叶、果实皆有苦味,树皮可驱蛔虫,可供药用。印度人在葬仪时取其小枝为杨枝啮之。印度教徒且以此木作神像。

⊙佛典中的记载

《一切经音义》中记载："赁婆果，如此土苦楝树。"又在《纴婆虫》条下记载："纴婆，是树名，叶苦，可煮为饮，治头痛。如此间苦楝树，其虫甘之，因以为名。"

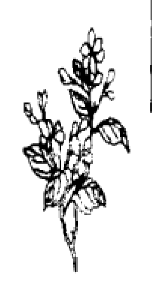
在《根本说一切有部毗奈耶药事》卷一，则列之为花药之一："花药者，谓婆舍迦花、纴婆花、陀得鸡花、龙花、莲花，更有余，应随所用。"

据经轨所载，以纴婆木皮如法修之可得银钱。如：《陀罗尼集经》卷十《乌枢沙摩金刚法印咒品》一卷，《功德天像法》中所述："又法，或在寺中、若在房中、有舍利处，庄严道场，以功德天像，面向西着，寸截紫檀木、任婆木皮(此云苦楝)是二种物，悉以酪酥蜜涂，涂一段木，咒之一遍，掷着火中。如是满一百八段乃止。一日三时如是二十一日，行者日得银钱五百文。"《吽迦陀野仪轨》卷三《吽迦陀野相应天成就八界供养·洗浴品》第五："又法，取任婆木皮，以酪苏蜜涂浇二十一日，即得银钱。"

在《根本说一切有部毗奈耶药事》卷一中佛陀更详细说明纴婆为五种涩药之一。

当时有比丘身患疮疥，医人告诉他应服涩药即可治愈，至于更详细情形，便要比丘去问佛陀。于是比丘便前去请教佛陀。

以此因缘，佛陀便详细说明涩药的种类、用法及如何储存等种种方便。其中纴婆便是佛陀所举五种涩药之一。



第六章

佛教的粮食类植物

食物是延续我们生命的必备物品。一般的食物多是指日常茶饭等饮食，但是在佛法中，对食物的看法则更为广泛。所有能长养身心之物，都称为食品，并不限指物质的食品。

“食”的梵文为 āhāra，原来有牵引、长养、任持等意义。用现代词汇来诠释，相当于延长、培育、维持等义，不只是指饮食而已，而是指能牵引、维持、培育有情身心及圣者法身之精神或物质条件。在《大毗婆沙论》卷一二九中说：“牵有义是食义，续有义、持有义、生有义、养有义、增有义，是食义。”

关于食的种类，各经论依不同标准而有各种不同的分类。一般而言有“四食”及“二食”两种。

其中，二食是指“世间食”与“出世间食”。而且，所食者也包含禅定、法喜，甚至于无明等精神成分，并非仅以一般食物为限。如《增一阿含经》卷四十一中，就有所谓的“禅食”、“愿食”、“念食”等。

而其中，“四食”即是“世间食”，也就是指段食、触食、思食及识食等。段食就是一般所说的饮食食物，乃

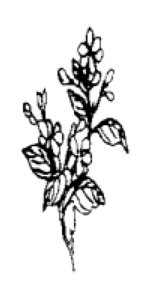
至空气、香味等能增益色身者,都是属于段食。而触食则是指感觉,就是六根接触六尘之后,与六识和合所生起的各种觉受,而长养身心,称之为触食。思食,又称为“念食”,是指意念、希望之念,能使诸根增长,寿命不绝。而识食,则是指执取身心,与染爱相应的识,有维持生命延续,帮助身心发展的力量。

如《长阿含经》有四食之说,该经卷八《众集经》中说:“复有四法,谓四种食,抟食、触食、念食、识食。”《俱舍论》卷中说:“何等为食? 食有四种:(1)段;(2)触;(3)思;(4)识。”此即所谓的“四食”说,其中,段食是指一般饭菜之食。

此外,段食又可分为粗、细二种,如饭、面、鱼、肉等称为粗食;酥油、香气及各种饮料等是细食。《俱舍论》更说光、影、火、风等虽不能饮啖,但能长养生命,因此也属于细食。

生命一期的延续,必须要有段食,尤其是对于我们所存有的世界,段食更是重要。

四食中的第二种食是触食,又称作细触食、细滑食、温食、更乐食、乐食,即指感觉。也就有杂染的根、境、识和合所生的各种触受,生命对其所取之的外境产生喜乐等觉受,而摄益心、心所。由之长养诸根大种,所以称之为食。



思食,又作念食、意食、意思食、意念食、业食。指意业或意念,即此有漏的意业与欲望俱转,而生希望之

念，能招引当有之果，使有情滋长相续。《长阿含经》卷二十中说："有众生因念食得存，诸根增长，寿命不绝。"

另外，《俱舍论》说思食也能安养现身，如商人遇海难，饮食俱失，遥见积沫，疑是海岸，心中存着希望，速至，生命因此延长，后来知道不是，就绝望地死去。《增一阿含经》卷二十一："诸意中所念、所想、所思维者，或以口说，或以体触，及诸所持之法，是谓名为念食。"

识食：识是指即执取身心的，与染爱相应的识，有维持生命延续，帮助身心发展的力量。

识食指众生的眼、耳、鼻、舌、身、意等六识，六识借由段食、触食、思食等三食的势力而执持身命为不坏，所以称为食。如地狱众生与无色界就是以识为食。《增一阿含经》卷二十一："云何为识食？所念识者，意之所知，梵天为首，乃至有想无想天，以识为食。"

《增一阿含经》卷四十一将食分为世间食、出世间食二种，总共有九种，即：

"夫观食有九事，四种人间食，五种出人间食。云何四种是人间食？一者揣食，二者更乐食，三者念食，四者识食。是谓世间有四种之食。彼云何名为五种之食出世间食表？一者禅食，二者愿食，三者念食，四者八解脱食，五者喜食。是谓名为五种之食。如是比丘九种食出世间食表，当共专念舍除四种之食，求于方便办五种之食。"

其中，世间食就是所谓的"四食"，可以借以滋养人

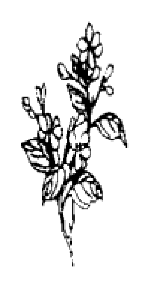
的肉身。出世间食是超出世间的食,可借以长养保持圣者的慧命。《华严经疏》卷二十八解释五种出世间食,谓禅悦食是指出世间修行之人由得定力自长养慧命,道品圆明而心常喜乐;愿食是指修行之人以愿持身,不舍万行长养一切善根;念食是指常持正念,长养一切善根;解脱食是指修行人离诸业缚,于法自在,长养一切菩提善根;法喜食是指爱乐大法资长道种,心常生欢喜。

而以《增一阿含经》卷三十一中则说眼、耳、鼻、舌、身、意六根,各自有色、声、香、味、触、法等六种食物。

⊙植物中食物的种类

生命经由前述四种方式来摄取长养身心的资养,而本章所介绍的植物,就是经典中作为粮食用的常见植物。如在《四分律》卷五十九载:"有五种食:饭、干饭、面、肉、鱼。"

其中饭、干饭、面皆是植物制成。《有部毗奈耶》卷三十六则举出五种植物可供食用的部分为:根、茎、叶、花、果:"有五种珂但尼食,若食不成足食。云何为五?谓(1)根;(2)茎;(3)叶;(4)花;(5)果。"



在经中又有所谓五果,根据《三藏法数》卷二十四、《翻译名义集》卷三记载,受戒之比丘不食生物,如枣、杏等果必以火煮熟方食,肤壳之果则须以刀去其皮再食。这五果是指:(1)核果,指枣、杏、桃、李等果;(2)肤

果,指瓜、梨、柰、椹等果;(3)壳果,指椰子、胡桃、石榴等果;(4)桧果,指松子、柏子、苏荏等粗糠皮类之果实;(5)角果,指菱豆、大小豆类等。

此外,经典中常提到的“八种更药”,实际上是八种液态食品,即:(1)招者浆(梵名 coca),味酸如梅,状似皂筴;(2)毛者浆(梵名 moca),即熟芭蕉之果实;(3)孤落迦浆(梵名 kurakā),其果状似酸枣;(4)阿说他子浆(梵名 as′vattha),即菩提树之子;(5)乌昙跋罗浆(梵名 udumbara),其果大如李子;(6)钵噜洒浆(梵名 parū ṣa),其果状如蘡薁子;(7)蔑栗坠浆(梵名 mṛdvikā),即蒲桃果;(8)渴树罗浆(梵名 kharjūra),状如小枣。

本章所介绍的粮食类植物,有稻子、豆类、胡麻,及作为调味用的五辛类植物,还有芭蕉、甘蔗、木瓜等水果。

从经典的记载里,我们可以亲切的看到佛陀时代僧团生活的样貌,尤其是粮食类植物,更是和日常生活息息相关,因此经常被用来作为比喻,或是制戒的因缘。

以豆类植物为喻,在《百喻经》中,有一个“猕猴把豆”的比喻,描述以前有一只猕猴,手捉了一把豆子,不小心掉了一颗在地上,就放掉手中的豆子,想去找那颗掉在地上的豆子。没想到那颗掉落的豆子还没找到,他放置在地上的那一大把豆子,就都被鸡

鸭跑来吃光了。

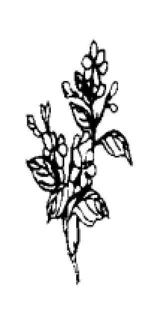
经中以此来比喻凡夫出家也是如此，当初毁犯一戒而不知忏悔，由于不忏悔的缘故，使一切戒都毁坏了，就如同猕猴失去一颗豆子，接着一切都失去了。

在《起世经》中，也以榨胡麻油的比喻，来描写地狱众生受苦的状态。

而大蒜是属于五卒之一，在佛世时，比丘是不允许吃蒜的，这是因为有一次，世尊在祇园精舍，大众中说法，有一个比丘因为吃了蒜，味道很重，就远离佛陀在大众外坐下，不敢入内听法。佛陀知道原因之后，就告诉大众："如来宣说如此善妙之法，为了这种小事而不能闻法。"因而规定："从今以后，除了生病之外，皆不得食用大蒜。"

可以制酒的植物，如迷隶耶、摩陀那果等，也是佛典中经常可见的植物。在佛教基本的五戒中，有一条是不饮酒戒，然而最初佛陀并未制定此戒。

当初佛陀在拘舍弥国时，那时世尊尚未制比丘不饮酒戒。有的比丘，因为在俗家时喝酒惯了，出家之后还是不改本性，经常在酒肆中或白衣家饮酒，喝得大醉，出来时有的堕入坑堑，或是撞到突壁物，因此衣服也勾破了，钵也坏了，身上也受伤，醉卧在路上，让许多在家人看了生起讥嫌。因此而制定不饮酒戒。



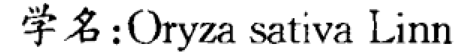
从经典中粮食类植物的记载，我可以贴近观察佛陀、当时印度人的饮食，以及经典中生动的比喻，和制

定戒律的缘起，是佛教植物中与生活非常贴近的植物。

稻

（丰收的象征）




学名：Oryza sativa Linn
分类：禾本科
产地：印度东部、缅甸、泰国、中国南部
用途：食粮

稻子栽培的历史非常悠久，从泰国的克拉托、农拿库塔的遗迹，能看出纪元前四千年的栽培情形；据说从缅甸国境的纪元前一万年的古坟，也曾发现栽培的遗迹。

稻又分为水稻、旱稻，而根据淀粉的性质又可分为粳米与糯米。

在印度，稻米通常是脱壳后，连壳煮一次，晒干后

储藏，然后拿出需要的量，用脚踩的杵除去米糠。

很多国家都将饱满的稻穗视做丰收的象征，在印度也视为财富与丰收的女神罗库修米的象征，成为各种仪式不可缺少的物品。

在梵本的《入楞伽经》中，有关于食品的规定，据经文指出修行者适合吃的食物有以下十三种：米、大麦、小麦、绿豆、豆、红豆、酪、胡麻油、蜜、粗糖、黑糖、蜜糖、糖汁。

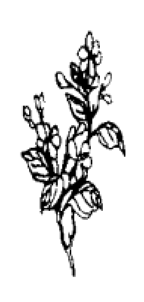
在《清净道论·戒品》中，记载了一个有趣的故事：

有一个比丘向一户人家托钵，家中的女主人看到这位比丘，并不想布施。又不好明说，只好假意说："很不巧今天没有米。"然后假装要去向邻居借米而去了邻家。趁这个时候，比丘来到厨房，看到门后有甘蔗、容器里有糖、笼里有腌鱼，瓮里有米，瓶里有酪，他看过之后又回到原来的地方坐下。那位太太一面说："邻居那里没有借到米。"一面走进来。

比丘说："太太，我今天的托钵可能不顺利，因为我看到一个预兆。"

"尊师啊，什么样的前兆呢？"女主人好奇地问。

"我看到，像甘蔗一样的蛇，想逃到厨房门后。心想用什么东西打这蛇呢？就在旁边的容器里看到像糖块的石头。想用这个石头打蛇时，蛇就像笼里的腌鱼一样抬起头，想咬石头。想咬石头的蛇牙齿看起来就像瓮里的米。从忿怒的蛇口中流出含毒的唾液，看起







来像瓶里的酪。”

女主人听完后回答:“没有办法欺骗比丘。”同时把甘蔗和煮好的饭,以及酪、糖、腌鱼全都布施给了比丘。

⊙佛典中的记载

以稻子形容普遍众多

经典中也常以稻、麻、竹等农作物的普遍与众多,来比喻菩萨了达义趣,善于说法,遍满十方。如《妙法莲华经》所说:“新发意菩萨供养无数佛,了达诸义趣,又能善说法,如稻、麻、竹苇,充满十方刹。”

稻子在修法中也是不可或缺的物品,为五谷之一。在《大方广菩萨藏文殊师利根本仪轨经》中说:“求取大乘菩萨法的行者,安住身心,以真言加持过的净水净身之故,在火坛前面向东北,坐吉祥草座,用稻谷花、龙脑香等名香,相合作搏食七千个,作为护摩火供用”。

经中又说:“如前求大乘行者,既安置已,曼拿罗阿阇梨烧龙脑香,依法出外,以无虫净水随意多少,结五髻大印,念根本真言八百遍,用此净水以自洗浴,着清净衣近于火坛,面向东北坐吉祥草座,然用稻谷花、龙脑香、恭俱摩香、白檀香,和作搏食七千个而作护摩。”

稻子与世间形成的传说

关于这个世间的形成传说,和稻子也有很密切的

关系。在《白衣金幢二婆罗门缘起经》卷二中记载：

当初这个世间刚形成之初，长着一种没有糠秕的香稻，微妙香洁可爱，依时间成熟，早上收割之后，晚上又再生，晚上收割后，早上又出生，取走又长出，中间无断绝。由于香稻的味道芬芳甜美，人类竞相贪食，于是身体渐渐由原来的轻明，转为粗重，然后渐渐由原先单性的生命形态，转成有男、女之分的双性。

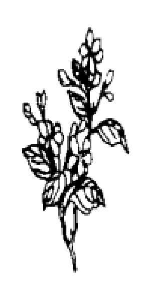
经中说："林藤既没，香稻复生，而此香稻，无糖无秕，妙香可爱，依时成熟，旦时刈已，暮时还生，暮时刈已，旦时还生，取已旋活，中无间绝。

旦暮二时，取其香稻，但为资养，不知本因。彼时有情，而竞贪食，以是缘故，身转粗重，乃有男女二相差别。"

除此之外，粮食的分配也是一个问题。同经中说，本来大家都是一天采一次香稻，后来有懒惰的人一次采集多天的粮食，破坏了这个规定，其他人也争相效法而造成了纠争。

稻谷可作为砌墙的材料

稻子除了食用之外，稻谷也可用作墙壁的材料。在《百喻经》中，有一个关于用稻谷涂墙的比喻。



以前有一个人，到别人家里，遇到主人正在涂治墙壁，墙面平正清净，非常美观。他好奇地问主人："你是怎么做到的呢？"



主人回答:"我用稻谷麸水,让它和泥充分混合之后,再拿来涂壁,就可以达到这个效果。"

那个人回家之后,心想:"用稻麸水和泥就可以到这么好的墙,那我用稻子和泥,砌出来的墙一定更加平正!"于是他兴冲冲的以稻子和在泥中来砌墙,没想到砌出来不但凹凸不平,而且壁面都劈裂开了,不但作白工,还浪费那些稻米,不如拿去布施还可获得功德。

《百喻经》中的这个比喻,是以此来比喻凡夫听闻圣人说法时,说为了修行一切善法,舍弃此身可以生于天上,甚至解脱,于是就妄自杀害自己的生命,以为这样就能生天、解脱,没想到只是徒自丧命,空无所获。

⊙佛教中的故事

在《出曜经》中,记载着佛陀化现稻田,度化梵志的故事。往昔佛陀在舍卫国祇树给孤独园游化,当时国中有大梵志,种植了广大的稻田,他的孩子常守着稻田。有一天,天上降下大冰雹,不但打伤了稻田,也击杀了梵志的儿子。梵志得知这个消息之后,心神狂乱,在城中驰走,辗转来到祇园精舍。

佛陀知道度化梵志的因缘到了,就在祇园门外,化现了如同梵志所种植的广大稻田,又化现梵志的儿子。

"啊! 我的稻田和儿子都安好!"见了佛陀化现的景象,梵志的心这才悄悄清醒,不再迷乱,反而接受了事实。于是他就前往世尊处,世尊便为其宣说苦、集、



灭、道等四圣谛法要,梵志听了佛陀的教诲,豁然开悟,证得法眼净,入于圣者之流。

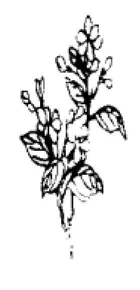
豆

(印度人生活中不可或缺的食品)



英文名:beens

分类:豆科



豆类是人类常吃的五谷——米、麦、粟、豆、黍或稗之一,和我们的生活有密不可分的关系,素有"田地里的肉"之称。

豆科在种子植物中,和稻科或菊科并列为大科之一,种类非常多种。

印度的豆类称为"摩愉",梵名 Māṣa。《大唐西域

记》卷三中说:“摩愉,唐言豆。”《梵语杂名》“豆梵名历史”中则说:“豆,梵名短捋他。”《唐梵两语并对集》中说:“大豆,梵名矩捋他。”又说:“豆,梵名么史。”而《唐梵千字文》记载:“豆,梵名萨写。”常见的豆类有红豆、绿豆、雏豆、连支豆、木豆等。

也有说梵文 māṣa 是指绿豆,由于古代用这种豆来代替秤锤测量重量,所以又叫文豆。在印度多被用来煮作豆汤,在中国则是做成豆芽菜或粉丝。

雏豆(chickpea),因豆的形状像雏鸡的头而得名,可以煮食、或炒、或磨成粉食用,也可以生吃。

木豆的印度语是 rahaṛ 或 arahaṛ,英文名称是 pigeonpes,也是印度栽培最多的豆,而且是重要的蛋白质来源。

豆类是非常重要的食品,种类也非常丰富,在印度的日常生活中,豆汤(达鲁 dāl)是不可或缺的食品。用来做汤的材料有灌木性的木豆或叶豆的豆类,还有小颗粒的橘黄色连支豆(梵语和印度语都是 mūra)等。

此外,印度有一种用咖喱调味的“达鲁”汤,可以直接喝,也可以拌饭吃。

“达鲁”就是剥皮压碎的豆子之总称。据说使用最多的是黄豆,蛋白质的含量高达百分之二十二。印度的各种料理常用达鲁,甚至可以说,达鲁是印度食物的蛋白质主要来源。印度南部的素食,基本材料米、豆、奶、椰子、蔬菜等五种。

⊙佛典中的记载

在《清净道论》中，关于豆类有二段记载：

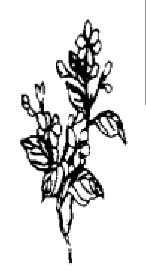
在十三种头陀行者中，有住在冢间（坟墓）附近，专行不净观的冢间住者（sosānika），他们禁食恶鬼等非人喜欢吃的胡麻粉或豆饭、鱼、肉、牛奶、糖等食物，也不可任意进出在俗信徒的家。这是把豆饭列在恶鬼等非人喜爱吃的食物之中，因此是专行不净观住在坟冢间的陀头行者不应吃食的食物之一。

而在《戒品》上的经文中也用豆汤做譬喻，指出就像煮豆子一般，如果豆的大小不一，会形成有的部分煮熟，有的部分没有熟，同样的，正见不具足的人说的话，有的部分虽然真实，其他的部分却是虚伪的。

⊙佛经中的故事

佛陀的苦行

在佛陀未成佛、为菩萨行六年苦行时，每日只食一粒乌麻，或是米、豆子，每天轮流各吃一粒。在《佛本行集经》四卷二十四《精进苦行品》中，记载着世尊苦行的事迹：



当时菩萨发愿："我现今要开始彻底的断食，不吃一切食物。"听闻了菩萨的誓言，当时许多守护的天人心中不禁十分忧虑，就对菩萨说："如果您不吃一切食

物，我们会以一切天上妙味来入于您的毛孔之中，而使仁者得以活命，不至损害身命。”

菩萨心想：“我已发此愿，但如果天人以天味入我的毛孔，让我受用，那我岂非大妄语吗？”于是他就安慰天人：“我心中虽这么想，但不一定就这么做。”天人放心之后，就不再以天味供养。

于是菩萨就开始断食，每天以乌麻、米、小豆、大豆、绿豆、红豆、大麦、小麦等，每天仅轮流食用一粒，进行严格的苦行。

以煮豆汤形容地狱中煎煮的状态

此外，在经典中，也以豆子在沸汤中翻滚的状态，来形容地狱众生受苦的状态。

在《起世经》中记载：铜釜地狱中，罪人被丢掷入釜内，头下足上，釜中的沸油滚烫，罪人在其中随着热油沸腾，不论是随着热油浮在上面，或沉入釜底，或在釜中，随其转动时，亦煎亦煮，就好像煮豆汤时，或煮小豆、大豆、豌豆，将水注满，锅下燃着大火，在涌沸时，汤豆和合，随着热汤浮、沉、上、下，都是彻底的煎煮。经中说：“即复来入一铜釜狱，其狱亦广五百由旬，罪人入已，狱卒见之，即前捉取，掷置釜内，头皆向下，脚皆在上。

是诸众生，在汤中时，地狱猛火，极相煎迫，逐沸上时，亦煎亦煮，逐下时，亦煎亦煮，在中间时，亦煎亦煮，

交横往来，随转动时，亦煎亦煮，汤沫覆时，亦煎亦煮，若见不见，一切时煮。

譬如世间或煮小豆、大豆、豌豆，置之釜内，着水令满，下燃大火，于是涌沸，汤豆和合，浮向上时，亦煎亦煮，沉向下时，亦煎亦煮，住于中时，亦煎亦煮，交横动时，亦煎亦煮，为沫覆时，亦煎亦煮，若见不见，一切时煮。”

猕猴把豆的比喻

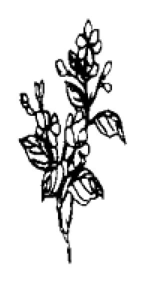
在《百喻经》中，也有一个“猕猴把豆”的比喻，描述以前有一只猕猴，手捉了一把豆子，不小心掉了一颗在地上，就放掉手中的豆子，想去找那颗掉在地上的豆子。

没想到那颗掉落的豆子还没找到，被他放置在地上的那一大把豆子，就都被鸡鸭跑来吃光了。

凡夫出家也是如此，当初毁犯一戒而不知忏悔，由于不忏悔的缘故，使一切戒都毁坏了，就如同猕猴失去一颗豆子，接着一切都失去了。

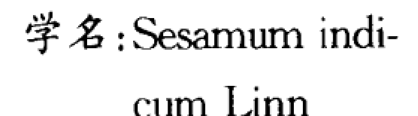
经中说：“昔有一猕猴，持一把豆，误落一豆在地，便舍手中豆，欲觅其一。

未得一豆，先所舍着，鸡鸭食尽。凡夫出家，亦复如是，初毁一戒而不能悔，以不悔改故，放逸滋蔓一切都舍，如彼猕猴失去一豆，一切都弃。”



胡　　麻

（比喻诸佛无数无量）





学名：Sesamum indicum Linn

分类：胡麻科

产地：印度等地

用途：榨油

胡麻，梵名 tila，是历史非常悠久的农作物之一。

关于其原产地有各种不同的说法，在喜马拉雅山地的西北部，曾发现很接近栽培种的野生胡麻，所以有喜马拉雅山到喀喇昆仑山脉北部的温暖地区为胡麻原产地的说法，另外也有一种说法是在世界十二种胡麻属的植物中，除上述一种外都是非洲所产，所以认为非洲才是胡麻的原产地。但也有说在爪哇岛的山岳地带有开红花的野生胡麻，据说这是栽培种变成野生的品

种。或是认为胡麻的原产地在印度或埃及,后来传入中国。

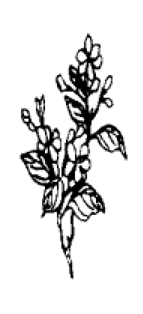
在雅利安人的圣典《里古·维达》中,也有见到关于胡麻的记载,据说这是由雅利安人带到印度地区,自古就被栽培,用来榨油。直到今天,印度还是世界最大的胡麻生产国,胡麻不仅是供做食用和制油,在印度的仪式中也普遍的采用。

胡麻高约三十至九十厘米,夏天在叶腋长出的绒毛,为白或淡红色,盛夏时分开出前端分成五瓣的白色筒形花,蒴果在九月成熟,依种子的颜色分为白胡麻、黑胡麻、黄胡麻三种。在印度还多一种红褐色的胡麻。

胡麻从种子榨出的胡麻油,梵文是 taila,巴利语是 tela。

在经典中有一种植物,名为阿提目多伽,梵名 Atimuktaka,音译为阿底目多伽、阿地目得迦、阿提目多、善思夷华、龙舐华、苣藤、苣胜子,在《翻译名义集》之中认为这种植物就是胡麻。

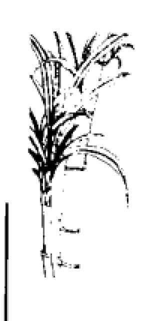
在《翻译名义集》卷三中说:“阿提目多伽,旧云思善夷华,此云苣胜子、苣胜、胡麻也,又云此方无故不翻,或翻龙舐华,其草形如大麻、赤华青叶,子堪为油,亦堪为香。”



阿提目多伽产于北印度丘陵地,常用来制香油。

在印度《玛奴法典》中记载,胡麻也是祖灵祭时应准备的重要物品之一。





⊙佛典中的记载

富足的象征

胡麻和稻米、豆、麦等同样是极重要的粮食，如《金色王经》卷一中说，由于金色王布施辟支佛、缘觉世尊，而使天上降下胡麻、大豆、小豆、大麦、小麦等粮食，使世间一切人民永断贫穷："朝日如是一食施，报得如是果，复有无量余果报在后必当得。如是讫日，从第二日至七日中，复更异雨种种谷等，所谓胡麻、大豆、小豆、大麦、小麦、红豆、䝁豆、稻粱米等，七日雨已。（中略）诸比丘！汝等当知，彼金色王施食因缘，普阎浮提一切人民贫穷永断。"

此外，世尊在成道前的六年苦行，曾经每天只吃一粒胡麻，或是一粒米，一颗小豆子，或是一颗黄豆，行着极为严格的苦行。在《佛本行集经》中说世尊当时："着故衣，受随用器，一日之内，惟食一粒，所谓胡麻，或一粳米，或一小豆，或一豆，或一大豆，或赤粳米，或一青豆。"

以胡麻来比喻诸佛无数无量

在经典中，也以胡麻极多的数量，来比喻无量诸佛。在《金刚顶瑜伽修习毗卢遮那三摩地法》中说，行者修习阿娑频那伽三昧时，应该端身正坐，谛观一切诸

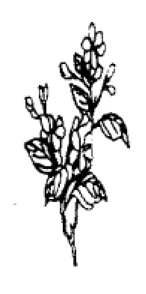
法皆是由自心所生，犹如空谷的回响，犹如幻影。这时应观虚空中有无数诸佛，犹如充满大地的胡麻，皆舒展金色手臂，弹指警示行者，不应以此为满足，应求取无上正等正觉。

经中说："尔时即观空中，无数诸佛，犹如大地满中胡麻，皆舒金色臂，弹指而警，作是告言：'善男子，汝所证处，一道清净，未证金刚瑜伽三昧萨婆若智，勿为知足，应满足普贤成最正觉。'"

胡麻也常作为修法之用，在《陀罗尼集经》中说，如果取墓地的树木，一千八百段，与胡麻相和，依次投入火中，并诵真言，一切恶鬼神皆欢喜："又法，若取冢墓之树木，一千八段与胡麻相和，火烧一千八遍并咒者，一切大恶鬼神欢喜。"

以榨胡麻油来比喻地狱众生受苦的状态

此外，经典中也以榨胡麻油的比喻，来描写地狱众生受苦的状态：如在《起世经》中说："复诸比丘。又彼众合大地狱中，所有众生，生者有者，乃至住者，其守狱卒，取彼众生。扑置猛热大铁槽中，其槽炽燃，一向炎赫，置槽中已，犹如世间压诸甘蔗及胡麻法，如是压时，压已复压，遂至大压。即被压已，惟见脓血流在一边，所有骸骨皆为末滓，罪人尔时乃至受于极严重苦。"这是说，在一个众合大地狱里的罪人，都被放置在猛热的大铁槽中，就像压甘蔗及胡麻一样，被压碎，压完之后，





只看见脓血流出，所有的骸骨都只剩下渣滓。

而在《法华经·陀罗尼品》中则将扰乱说法者，比作将虫与胡麻混合榨油来卖的一般，说：压碎胡麻出汁，使其腐败就会生虫，将这些虫连同胡麻一起榨时，汁会更多，而贩卖这种胡麻油是有重罪的。经中引此为喻，如果扰乱讲说《法华经》的人，将如同阿梨树一样，头会裂成七片。

⊙佛教中的故事

在《百喻经》中，也有一个关于胡麻的比喻，称为“种熬胡麻子喻”。

以前有一个愚笨的人，看到生吃胡麻子不如熬煮之后美味，心中就想：“同理可知，胡麻子如果熬过再种，不是长得更好吗？”

于是他兴冲冲的把要种的胡麻子仔细的熬过再播种，却永远不会发芽了。

经典中以此来比喻菩萨发心之后，因为久远劫的修行，心生懈怠，便想：“不如像小乘的阿罗汉一样，能疾速断除生死，还比较快吧！”以此心欲求佛果却了不可得，就像煮熟的胡麻，没有再生的道理。

茶

（禅的风范）

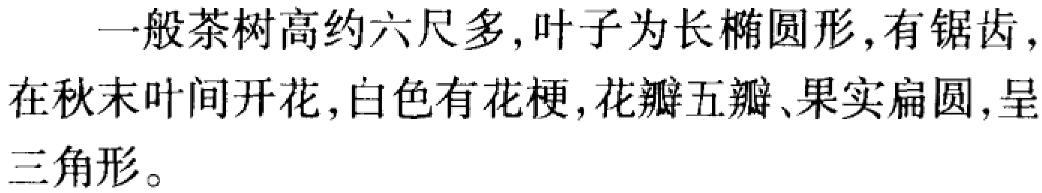


学名：Thea sinensis Linn

分类：山茶科

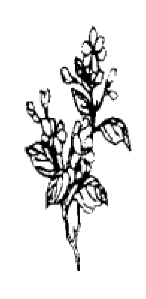
原产地：中国西南部的云南地区，缅甸北部，印度阿萨母地区

用途：饮用



一般茶树高约六尺多，叶子为长椭圆形，有锯齿，在秋末叶间开花，白色有花梗，花瓣五瓣、果实扁圆，呈三角形。

茶有很多品种。日本的茶是小叶，树高也只有二米左右，可是阿萨母茶的树高能达到十八米，有如山茶树的大树。



世界的茶产区大约可分为以下四群。

1. 印度大叶：叶片非常大，达二十至三十厘米，前

端细长。产于印度、斯里兰卡，乃印度的红茶产地栽培的品种。

2. 印度小叶：主要是绿茶，叶长十六厘米多。产于越南、老挝、泰国、缅甸的山岳地带到阿萨母丘陵。

3. 中国大叶：叶长十四厘米，树高五米，产于中国的湖北、云南、四川，属于红茶、绿茶以及冬茶。

4. 中国小叶：叶长四至六厘米，草质较硬，深绿色。在中国的东南部、中国台湾等地栽培，主要以绿茶为主。茶的原产地，据说是在印度的阿萨母，或中国的云南省。

茶与中国文化有密不可分的关系，在《洛阳伽蓝记》中，也有关于茶的记载。

茶在禅门中也扮演着重要的角色，而关于茶的礼法、做法，在《禅苑清规》或《禅林象器笺》有详细记述。

在禅门，当本师释迦牟尼佛，以及祖师的忌日时，在其像前做"献茶"、"献汤"。所谓献汤系指蜜汤，是将蜂蜜或石蜜溶解在热水里。现在都是使用热水溶解白糖。

在禅林中，住持用来接待客僧，或供给山内大众喝茶（行茶）时使用的场所称为"茶堂"，管理茶的役僧叫"茶头"，在一般的寺庙也会以三天二夜或四天三夜的时间，举行"参禅会"或"辩道会"，在此前后会做行茶。将要举行行茶时会敲大鼓通知大众，称为"茶鼓"。

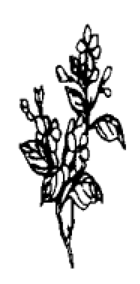
住持供茶请众僧时，请客侍者巡堂以促吃茶，称为

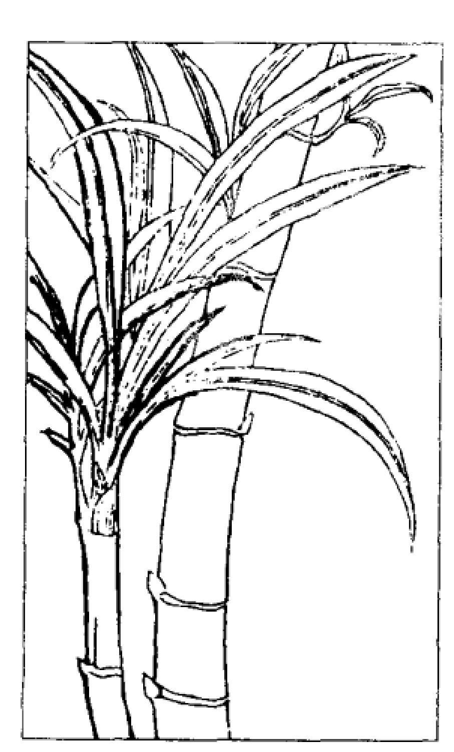
"巡堂请茶"。在《敕修百丈清规》卷七《方丈四节特为首座大众茶》条:"挂点茶牌,长板鸣,请客待者入堂,圣僧前烧香一炷,大展三拜,巡堂一匝,至中问讯而退,退之巡堂请茶。"又于丛林中,凡于每月朔、望之日所行之行礼茶事,称为巡堂行茶。

禅宗有所谓的"相看茶礼",即禅林称拜会、拜谒为相看。住持与拜谒者相对入于茶堂内,并以茶水招待之,称相看茶礼。

甘　蔗

(比喻永不衰颓的事物)





梵名:śarkara

学名:Saccharum officinnarum Linn

分类:禾本科

产地:新西兰、印度

用途:饮料、制糖



甘蔗属于大型的多年生草本植物，秆直立，枝不分叉，高度大约二至六米左右。茎上有很多节，多汁，粗三至四厘米。叶尖而形成广线形，边缘锐利，在初秋时会长出大穗。茎直立，丛生，呈圆柱形并分节。

甘蔗主要分布于热带与亚热带地区。茎可食，主要用以制糖。中国与印度都出产甘蔗，佛教里也常提到甘蔗。

关于甘蔗的原产地，有各种说法，一般认为是新西兰周边的岛屿自古就已栽培的植物。正式大量种植则以印度最早，至少在公元前四百年就已经开始了。

据说，甘蔗传到地中海东南部的沿岸地区的起源，是起因于纪元前四世纪亚历山大的远征印度。英语的 sugar 及各国的糖的名称，据说是起源于梵语 śarkara。

除了一般的甘蔗之外，还有一种野生甘蔗，称为伊师迦草（梵名 iṣīkā），属芦科。学名 Seccharum spontaneum。译作虒医、虎鬓。这种草外表柔软，内部实坚，不容易枯死，所以佛典中经常用来比喻永远不会衰颓的事物。如《大般涅槃经》卷十七中说："如是七法，非化非作，不可毁害，如伊师迦草。"

⊙佛典中的记载

《瑜伽论记》卷二中说："或复有草，名伊师迦。其性贞实，曾无衰落，譬我常恒。"

比喻极多的数量

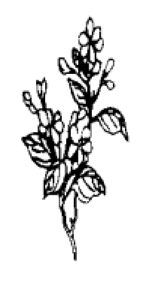
甘蔗也常被用来比喻极多的数量，如《维摩诘经·法供养品》说：三千大千世界，广大无边，释尊如来充满世界无所不遍，就像甘蔗、竹、稻、麻、丛林无处不有。这里的甘蔗及竹、麻、稻、丛林都形容数量之多，以此说明如来无处不在的普遍性："三千大千世界，如来满中，譬如甘蔗、竹、芦、稻、麻、丛林。"

在南传佛教的戒律中，通常是过午不食，但可以吃药类或果汁（浆）。在巴利圣典的《维拿耶》是允许喝芒果汁等八种饮料，此外也许可喝甘蔗浆。

甘蔗与释迦族的因缘

甘蔗王，梵名 Iksvāku，音译作懿摩弥、懿师摩、声摩、伊摩。是中印度阿逾阇之日种最初之王，又称善生王（梵 Sujāta）、日种王（梵 Sūryavaṃś）。在佛教中，认为此王为释迦族之祖，也就是释尊五姓之一。

在《佛本行集经》卷五中记载，甘蔗王之前有一个王称为大茅草王，舍弃王位出家，得证五种神通，称为王仙。王仙年纪大了之后，衰老不能行走，他的弟子出外乞食时，担心虎狼会来吃他，就把他装在草笼里，悬在树上。当时有猎者，误认为王仙是白鸟，将他射杀；他血滴落之处，后来生出二株甘蔗，日晒而剖开，一生出童子，一生出童女。大臣知道之后，前去迎取，养育





于宫中。由于童子是被日光炙甘蔗而生，所以称为善生；又因为他是从甘蔗而出，所以称为甘蔗生；又由于日然，所以称为日种。称女为善贤，后来立善生为王，并以善贤为其王妃。善贤妃生有一子。善生王后来纳第二妃，生了四子。善贤妃为了要立其子，劝大王放逐四子于国外。

于是四子在雪山之南建国，立姓为释迦（梵Śāya），又号舍夷，是即迦毗罗城。其中三子死后，另一子为王，名尼拘罗，生了一个孩子名拘卢，后来传子瞿拘卢，又传子师子颊（梵 Siṃhahanu），再传子阅头檀（梵 Śuddhodana），即悉达多太子的父王净饭王。在《佛所行赞》卷一中说："甘蔗之苗裔，释迦无胜王，净财德纯备，故名曰净饭。"

关于释迦族的由来，另外有一个传说：

瞿昙（梵名 Gautama 或 Gotama，巴利名 Gotama）。据传印度太古时代有一个仙人，称为瞿昙大仙，又作瞿昙。此仙人善于咒术，曾造日明论。根据《大日经疏》卷十六记载，瞿昙仙人于虚空中行欲，有二渧之污，落于地面，而生出甘蔗，经日光炙照，生出两个孩子，其中一个孩子即释迦王，所以相传瞿昙仙人就是释迦种族之祖，释种也因此称之为甘蔗种。

⊙佛教中的故事

悭吝投生饿鬼的富那奇

在《撰集百缘经》卷五《饿鬼品》中，有一个故事。这是佛陀在王舍城迦兰陀竹林游化时的事。

当时，尊者舍利弗、大目犍连，每当要用餐时，都要观想地狱、畜生、饿鬼受法饱足，然后方才食用。这是为了要让众生厌离生死，求于涅槃的缘故。

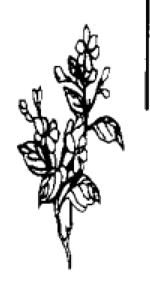
有一次，目连尊者，看见一个饿鬼，身如烧焦的铜柱，腹如大山，咽喉却如细针，头发如锥刀，缠刺其身。他身上的骨头诸支节间，都有火冒出，呻吟大叫，四处驰走，到处求索屎尿，作为饮食，但是疲苦终日却不能乞得。

当时，目连看到这个饿鬼，就上前问他是什么因缘使他受此苦报。那饿鬼却回答尊者："你可以自己去问佛陀，我现在又饥又渴，没法回答你。"于是目连就到佛陀处，想问这个饿鬼曾造何种恶业而受此苦。

当时世尊，正在大众中，为诸多天人演说妙法，看见目连前来，就问他："你今天有没有看见什么奇怪的事呢？"目连就把看到饿鬼的事，具向佛陀回禀，并请问佛陀，这个饿鬼是造何等恶业，而受如是苦？

于是，世尊就宣说这个饿鬼的因缘：

在贤劫时，舍卫城中，有一位长者，具足财宝无量，



不可称计，经常令仆使压甘蔗汁，供给大户人家。当时有辟支佛，因为患了渴病，经良医看诊处药之后，必须服甘蔗汁，病才可痊愈。于是辟支佛就前往长者家拜访，乞食甘蔗汁。



长者看到辟支佛其详序威仪，深深生起信敬，心怀欢喜，就告诉他的太太富那奇："我有急事，须立即出门，来不及供养这位圣者，你到后面去取甘蔗汁来供养辟支佛。"

他的太太听了长者的吩咐就回答："你放心的出去吧！我会依你所说的献上供养。"

但是富那奇生起了悭吝的心念，于是她取了辟支佛的钵，到后面隐秘处，先小便于钵中，再以甘蔗汁加在钵中，还给辟支佛。辟支佛知道这件事，就将钵内的汁液投弃于地，空钵而还。由于这个因缘，富那奇命终之后，堕饿鬼道中，受如是的苦迫，常为饥渴所逼迫。

佛陀说完这段因缘后就告诉目连，当时的长者妇富那奇就是目连今日遇到的饿鬼。

灌溉甘蔗的比喻

在《百喻经》中，也有一个"灌甘蔗喻"：

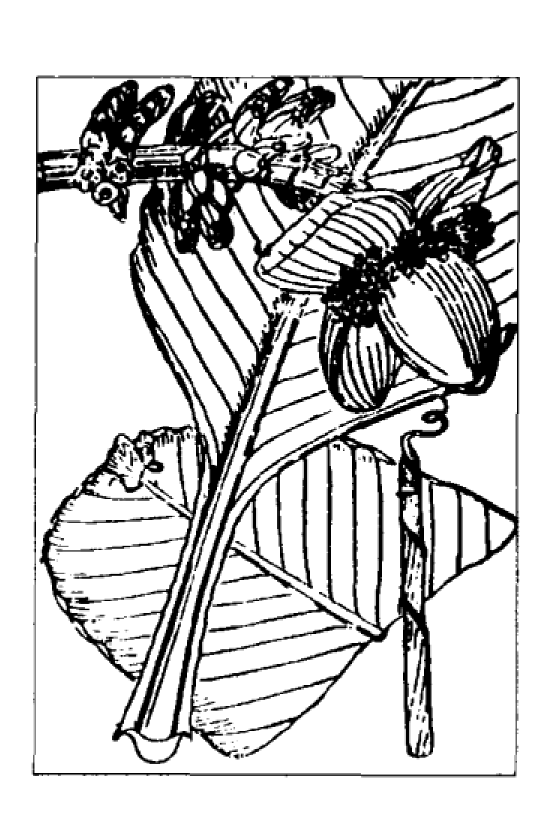
以前有两个人一起种甘蔗，并相互约定："种得好的人有奖赏，种不好的人要重罚。"当时其中一人心想："甘蔗汁这么甜，如果压取甘蔗汁，还灌甘蔗树，如此必定能种出比他人甜的甘蔗。"于是他真的压甘蔗汁来灌

溉甘蔗田，没想到甘蔗都枯死了。

世间的人也是如此，想求福德却仗恃自己豪贵，以此侵害他人的财物，还期望能有效果，不知道将来反而遭殃，像那个愚人一样两者俱失。

芭　蕉

（比喻虚幻不实的事物）

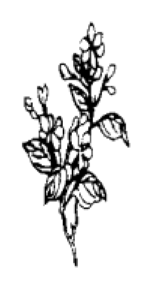


学名：Musa saplentum Linn

分类：芭蕉科

产地：马来半岛、中国台湾、中南美洲、印度

用途：果实可食用，植物观赏用



芭蕉一般高约八九米，叶子很大，为长椭圆形，中肋两侧，有平行脉，夏季时叶心会抽出花轴，花不整齐，生于苞腋，苞大呈黄色，全体排成穗状花序，果实肉质，形长，可供食用。但一般都栽培供观赏。

中国台湾或中南美洲是现在栽培香蕉的主要产地，但其原种是野生于马来半岛一带的 Musa acuminata；而在印度的阿萨母或孟加拉的丘陵地带，有自生的芭蕉，这种芭蕉也在菲律宾出产。

由于香蕉的繁殖，只要分开根部长出的吸芽即可，所以容易产生由突然变异或杂交形成的新品质，因此在热带的芭蕉栽培地区，有各式各样的突变品种。

芭蕉和香蕉的英文都是 banana，梵语和巴利语都是 kadalī。

根据学者研究，香蕉是人类最古老的栽培作物之一。原产地是东南亚，逐渐向西传到印度、非洲，最后传到美洲新大陆。如果细分的话，其种类有一百种以上。

香蕉不仅可以作为水果，在产地常常用做菜肴的材料。菜肴用的品种很多，不但伪茎也可做菜，中心的白色部分也可供食用。

芭蕉的花是从假茎的顶部向下垂，有双重的花序，幼花被深紫红的大苞包围。通常是十节以后的花，子房不发达，不能结成果实。在印度，也将幼花用于咖喱料理，也有专门为了采芭蕉叶作为盘子而栽培芭蕉的。

⊙佛教中的比喻

芭蕉在经典中，经常被用来比喻空虚无实之物，在《杂阿含经》卷十中有以下的譬喻："诸比丘！譬如明目

士夫，求坚固材，执持利斧，入于山林，见大芭蕉树，佣直长大，即伐其根，斩截其锋，叶叶次剥。都无坚实。谛观思维分别，谛观思维分别时，无所有、无牢、无实。”

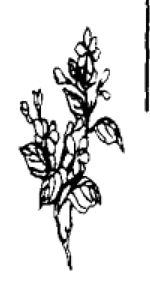
除了比喻空虚无有之外，芭蕉叶振摇的形态也被用来形容心中的忧虑不安。

在《大悲芬陀利经》卷五中记载，释迦牟尼佛往昔为婆罗门时，看到大众都发愿度化净土众生，心中非常忧苦，就禀告宝藏如来：“世尊！我心振摇，如同芭蕉叶一般，非常忧虑烦恼。世尊！这些菩萨虽然都发起大悲心，却只摄受净土的众生，而弃舍恶土中处于暗冥昏昧长夜的众生。”

于是婆罗门独独发起度化秽土众生的悲愿。

经中如是描写：“婆罗门白言：‘世尊！我心振摇如芭蕉叶，意甚忧虑，举身嗒然。世尊！是一切大菩萨皆发大悲，然弃彼时恶世炽盛；众生处在暗昧之中，皆是所弃。’”

佛典中将构成身心虚幻不实的“五阴”比喻为芭蕉的伪茎，应观。如沫、如泡、如热、如炎、如芭蕉、如幻、如梦……非我、非命、非众生、非人等。



波那沙树

（比喻无上正等菩提之果）



梵名：Panasa

学名：1. Artocarpus heterophyllus, Lam

2. Artocarpus integrifolia, Li

3. Artocarpus incisa

分类：桑科

古代的波那沙树，比对于现代的植物有许多种说法，其中一说认为此树应是 Jack-fruit tree，学名 Artocarpus intefrifolia, Li。

此树为常绿乔木，高可达九米至十一米，叶子为长椭圆形；果实也是长椭圆形，硕大甘美，印度人经常以这种果实作为食粮之用，此树的木材可制作器具，树心可以作染料。在中国称波罗蜜树（梵 phalasa，意译为大果）。

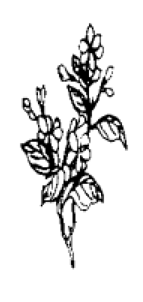
另有说此树为 Bread-fruit tree，学名 Artocarpus incisa。叶子形状类似无花果，果实大如婴儿头，可以熟食；树木的木材可以制成独木舟，树皮可制布料。大多产于印度、锡兰（今斯里兰卡）、南洋诸岛等地。

⊙佛典中的记载

波那沙树的果实称为“半娜婆果”，半娜婆果略称作半娜。根据《大唐西域记》卷十记载，此果外形如同冬瓜，熟则呈现黄赤色，其中有数十个小果，大于鸡卵，果汁黄赤色，味道甚甘美。但是《大唐西域记》所记载的名称则为“般核娑果”，即波那沙树之果；半那婆果之称，则见于《玄应音义》卷二十四。其中说：“半娜婆，旧波那婆，果形如冬瓜，其味甚甘也。”

在经典中，以种植半娜婆果来比喻菩萨修学六种波罗蜜多的次第：“如人欲食庵没罗果，半娜婆果，先取其子种植良田，随时灌溉、守视、管理。渐次生长芽、茎、枝、叶，时节和合便有花果，果成熟已取而食之。

“如是善现，诸菩萨摩诃萨欲得无上正等菩提，先学六种波罗蜜多，复于有情或以布施，或以爱语，或以利行，或以同事而摄受之，（中略）常住永寂安乐，菩萨如是，当得无上正等菩提，能尽未来饶益一切。”



如经中所说，就如同有人想吃半娜婆果，应该先取种子，种植在良田，随时灌溉，守护经营，等到果树渐次生长出芽茎枝叶之后，季节到了，自然就会开出花果，

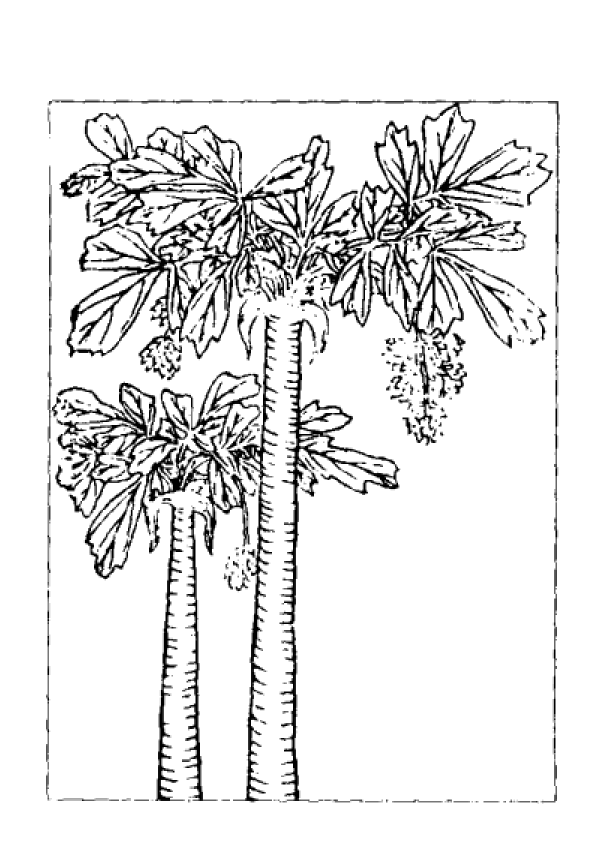
可以取食。

同样的，菩萨摩诃萨要求取无上正等菩提之果，应当先学六种波罗蜜多，对一切有情以布施、爱语、利行、同事等四种方便而摄受之，再令其安住于六度，乃至四念住等菩提分法，进而解脱一切生死大苦，常住于永寂安乐。

菩萨如是而行，最后必当证得无上正等菩提，在未来利益一切有情。

槟　榔

（三十五种大供养之一）



梵名：pūgi

学名：Areca catechu L

分类：棕榈科

产地：印度、中南半岛、中国台湾等地

用途：咀嚼、食品、可作药用

槟榔树的梵名是 pugi，槟榔子是 pugi-phala，印度语是 supari。槟榔树分布于热带亚洲，自古代就开始栽培。原产地无明确记载，推测是在马来半岛。树高七至十五米，树干直径约十三厘米。

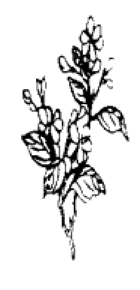
槟榔树的树干修长，高约三丈多，树干类似椰子，但较细，雄花具浓郁芳香。槟榔树每干有二至三穗，每穗结实可达三百颗。无分枝，叶簇生于梢头，果实呈球状，称槟榔子，在未成熟时采收，拌以蒟酱、石灰咀嚼之，味道又涩又甘，果实可作为健胃、强齿、利尿之用。

槟榔子的英文名 areca-nut 或 betel-nut，是指槟榔树的种核，在印度、斯里兰卡、马来西亚等热带亚洲国家是餐后嘴嚼的食品，广受到大众喜爱。

槟榔子的种核很硬有涩味，也有切细后放在嘴中嚼咬的情形，通常是在胡椒科的蒟酱（Piper betel）叶涂上石灰糊，按各人的喜好，配上阿仙药、卡达门、茴香等香料包起来嚼食。

槟榔树子除供咀嚼外，也可作药用。在印度古代的医学书上，是作为泻剂使用。

日本奈良时代的"东大寺献药账"里，有"槟榔子七百枚"的记载，文献上也记载，槟榔作为帮助消化的健胃剂有很好的药效。现今也作为驱虫药、下痢药，以及治皮肤病、头痛的生药使用。佛典中虽然肯定其药用效果，但认为嚼槟榔是"不清净而犯梵行"的行为。



经常和槟榔一起出现的是"耽铺罗"（梵名



Tambula),又译为瞻步罗、担步罗,经常和龙脑、豆蔻一起含在口中咀嚼。在这两者之中以石灰等调配的独特食品,一直是印度人生活中不可缺少的食物。可说是自古代以来的口香糖。

根据《三藏传》所记载,玄奘大师初至中印度那烂陀寺时,日得担步罗果百二十颗、槟榔子二十颗、豆蔻二十颗、龙脑香一两、大米一升等物之供养。

槟榔在印度,也常作为男女双方结誓之物,在《善见律毗婆沙》中说:"折林者,男子与女结誓,或以香华槟榔,更相往还饷致言,以致结亲,何以故?香华槟榔者,皆从林出故,名'折林'。若女人答饷善,大德饷极香美,我今答后饷,令此大德念我。"

在《文殊师利所问经》中说,槟榔是三十五种大供养之一:"佛告文殊师利:'有三十五大供养,是菩萨摩诃萨应知:燃灯、烧香、涂身、涂地、香末香、袈裟及伞,若龙子幡并诸余幡,螺鼓、大鼓、铃盘、舞歌以卧具,或三节鼓、腰鼓、节鼓并及截鼓。曼陀罗花持地、洒地、贯花悬缯,饭水浆饮可食可啖。及以可味香和槟榔杨枝浴香,并及澡豆,此谓大供养。'"

而《五佛顶三昧陀罗尼经》也记载以槟榔作火食法:"若欲常作扇底迦法,以乌油麻和白芥子,作火食法;若欲常作布瑟置迦法,亦以乌油麻和白粳米,作火食法。若欲拔去佛法中刺,作阿毗柘噜迦法,以毒药和槟榔伽里根,作火食法。"

优楼频螺(木瓜)

(修行者苦修的木瓜林)



学名:Carica papaya Linn
英文名:papaya
分类:木瓜科
用途:食用水果



木瓜为常见水果之一,一般树高约二十余尺,叶子很大,呈掌状分裂,果实多肉,可供食用,又名“万寿果”。

优楼频螺是梵语的译音,佛经里也写作“沤楼频螺”、“乌卢频罗”等。优楼频螺树即是木瓜林。如《法华文句》卷一说:优楼频蠡,亦称优楼毗,译为木瓜林。



⊙佛典中的记载

在《大智度论》卷三十四中说:如释迦文佛曾在沤楼频螺树林,每天只吃一麻一米。这是描述释迦牟尼佛在木瓜林苦修的情形。又,根据佛经记载,有一罗汉名为优楼频螺迦叶,意译即为"木瓜林迦叶",是著名的三迦叶兄弟中最年长的一位。如玄应《一切经音义》中说:乌螺频罗即木瓜林,曾于木瓜林下修道,故称为乌螺频罗迦叶,迦叶为其姓氏。而《法华经》中说,迦叶有三兄弟,其最年长者为优楼频螺迦叶。

⊙佛教中的故事

优楼频螺迦叶,是佛陀弟子三迦叶之一。优楼频螺(梵 Uruvilv)是位于菩提伽耶南方尼连禅河畔的地名,迦叶为其姓。又称耆年迦叶、上时迦叶。在尚未归依佛陀之前,与两位胞弟伽耶迦叶、那提迦叶都信奉事火外道;因为其头上发如螺髻形,所以又称螺发梵志。

迦叶三兄弟领弟子千人住于摩揭陀国时,是当地有名望的长老,四方归信云集。后来见佛陀降伏火龙而成为佛陀弟子。在印度山琦(Sanch)大塔塔门的浮雕中,就有佛陀教化三迦叶的故事。

由于三迦叶都比佛陀年长,所以大家看到优楼频螺迦叶坐在佛陀旁边,都心生疑惑地想,到底佛陀是老师,还是优楼迦叶是老师呢?

佛陀知道大摩揭提国人的疑惑，于是就问迦叶："你在优楼频螺处，长久以来都是修学事火法，现在为什么放弃了呢？"

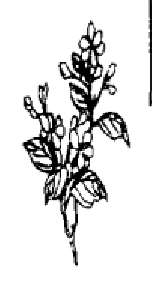
优楼迦叶回答："世尊！之前我事火时，都是贪嗜于美味，以及五欲等享受，现今了知此皆是垢秽染着，所以弃舍了。现在遇见佛陀开示我见于正法，能利益一切众生，调御其心性，使其入于解脱。"

"你有善思之力，能分别最胜妙的法要，现在你应当观察大众的深心，为他们示现种种神变，使其生起敬信之心。"佛陀如此告诉迦叶。

于是优楼频螺迦叶即时入于定中，现起诸神通，身升于虚空之中，坐、卧、经行。又在东方，虚空行住坐卧，示现四种威仪，身上出水，身下出火，身下出水，身上出火，入于火光三昧，出现种种色光。不但于东方虚空，现其神变，又在南、西、北方也现如是神变。现神足已，尊者即在佛前安住，恭敬顶礼佛足，合掌而说："大圣世尊是我的老师，我于今者是佛陀弟子。"

"如是！如是！你从我学，是我弟子。"

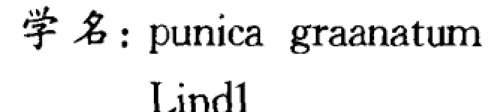
当时摩揭提频婆娑罗王及摩揭提人，闻佛所说，欢喜奉行。



吉祥果

（鬼子母手持之物）





学名：punica graanatum Lindl

分类：安石榴科

用途：食用

一般认为，吉祥果是指产于印度的石榴。为药叉神鬼子母神（即诃梨帝母）所持之物，或为叶衣观音的三摩耶形。

⊙佛典中的记载

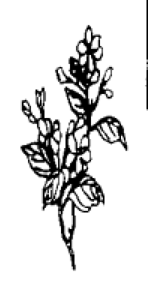
石榴为落叶乔木，高约八九尺，叶对生，长椭圆形，全缘有光泽，夏天会开朱赤色的花，果实呈球形，熟了之后会裂开，现出肉红色种子。

据《诃利帝母真言经》所记载，鬼子母神的尊形以左手抱一孩子于怀中，右手持吉祥果。关于其手持吉祥果的原因，有说是因为石榴一果内有五百子，因此之象征鬼子母神嫁给半支迦药叉，所生下的五百个孩子。也有说因为鬼子母神居住王舍城内，食他人幼儿后，每每以石榴代替幼儿。所以后世传说其手中持吉祥果。

吉祥果又称鬼怖木，因为与息灾相应，所以经常用于调伏。吉祥果的花少果实多，象征因行小而证得大果之意。

也有说吉祥果和俱缘果是相同的水果，但是依《孔雀明王仪轨》中，并举俱缘果、吉祥果，由此可知二者并不相同。而在孔雀明王法中，则以吉祥果表增益法；以俱缘果表调伏。

在《大方广佛菩萨藏文殊师利根本仪轨严经》卷九中记载在恒河中以吉祥果修法之事："复有成就最上法，亦于大恒河中作法，先用吉祥果木一段，为其舟船牢固造作，复用吉祥果木为于篙棹，所用船工心须巧妙，多有方便运彼舟船，往来安稳恒在中流。持诵者所有受持根本真言，或六字真言、三字真言、一字真言，及明王眷属真言为成就法。"



⊙佛教中的故事

提到吉祥果，就不能不提到以吉祥果为手中持物的鬼子母神。

鬼子母神(梵名 Hārītī),是夜叉女之一,梵名音译作诃帝利,意译又作欢喜母,鬼子母、爱子母。

在《根本说一切有部毗奈耶杂事》卷三十一中,记载着鬼子母的本生故事。

鬼子母在过去世,原本是王舍城中牧牛人的妻子,在某一次因缘中,她失去了腹中的孩子,心中怨恨难平,她就发愿来生要生在王舍城中,取食城中人众所生之子。后来果真如愿生王舍城作药叉女。

她投生之后的药叉女名为欢喜,父亲为王舍城药叉神娑多。药叉女长大之后,嫁给北方犍陀罗国药叉半遮罗之子半支迦,生有五百个孩子,其最小的儿子名为爱儿。

药叉女因为前世发下邪愿的缘故,经常捉取王舍城中的幼儿啖食。使王舍城中人心惶惶,不知如何是好。后来蒙守护王舍城的天神指示,才知是诃利帝药叉女所为,便依天神指示,前去祈求世尊慈悲调伏药叉女。

佛陀应允之后,就前往诃利帝药叉女的住处,趁药叉女不在时,将她最喜爱的爱子藏在钵中。

药叉女回到住所之后,遍寻不见爱儿,心神慌乱,四处奔走寻觅,捶胸悲泣,大声号叫,几乎要发狂了;于是她更奔至四方四海,乃至地狱,层层天界,痛切迷乱、悲号啼泣的寻找。直至寻至北方多闻天,也就是毗沙门天王的住处,天王才指点她前往世尊的处所,便可见

到她的爱儿。

诃利帝药叉女依言来到世尊安住之处，祈求世尊还她孩子，佛陀就训诫她："你只是失去五百子中的一个孩子，就这么悲痛欲狂，那些被你吃掉幼儿的父母，又是如何的痛苦呢？"

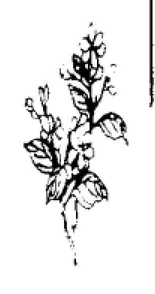
诃利帝女听了佛陀的教诲，顿然悔悟，从此就依佛陀的教诲，不但不再危害世人，反而变成幼儿的守护者。

佛陀也慈悲地咐嘱弟子，在受施主供养时，在行末设食一盘，呼鬼子母及其子之名共同受供，使其饱食永远无有饥苦。

在《南海寄归内法传》中记载，西方诸寺，每每在门屋处或在食厨边，塑画鬼子母形，抱一儿于其膝下，或五或三，以表其像，并且每日于其前盛陈供食。

以鬼子母神为本尊所修的法，称为诃利帝母法，主要在祈求生产平安，财富增益之修法。

在日本常为祈求安产而奉祀诃利帝母像，因此诃梨帝母法颇为流行，其所祀形象多为天女像。左手怀抱一子，右手持吉祥果，姿态端丽丰盈。





俱缘果

（象征调伏或息灾的果实）

俱缘果代表调伏或息灾的果实。

俱缘果，音译为摩登隆加、摩独龙伽，是密教孔雀明王手中的四种持物之一，又作具缘果、枸橼果，表调伏或息灾之意。俱缘果果实类似木瓜或柚子，属柠檬类。

手持俱缘果的孔雀明王（梵名 Mahā-mayūrā-vidya-rājñ），又称为佛母孔雀明王，一般多称为孔雀明王。孔雀明王不像一般大多现忿怒像明王的形象，而是形象庄严、慈蔼可亲，并以美丽的孔雀为坐骑。

在《大孔雀明王画像坛仪轨》中记载，孔雀明王的形象为：头向东方，白色，着白缯轻衣。有头冠、璎珞、耳珰、臂钏种种庄严，乘坐金色孔雀王，结跏趺坐于白莲花上或青绿花上，现慈悲相。有四臂，右边第一手执开敷莲花，第二手持俱缘果，左边第一手当心掌持吉祥果，第二手执二五茎孔雀尾。

在这四种持物中，莲花代表敬爱，俱缘果代表调伏，吉祥果代表增益，孔雀尾表示息灾。白莲座表示摄取慈悲的本誓，青莲座代表降伏之意。

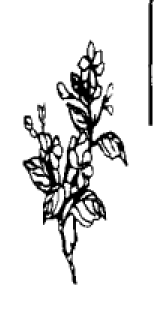
在《佛母大孔雀明王经》卷一中，记载着金曜孔雀

王，因为诵忆孔雀明王咒，而得守护性命的故事。

在久远以前，雪山有一只金曜孔雀王，平时每日持诵孔雀明王咒，因此能远离猎人等一切灾障恒得安稳。有一次，他和众多孔雀女到远地山中嬉戏游玩，而一时忘了诵持咒语，因此遭到猎人捕捉。幸好他在被捉时，即时恢复正念，持诵咒语，终于解脱系缚，得到自由。

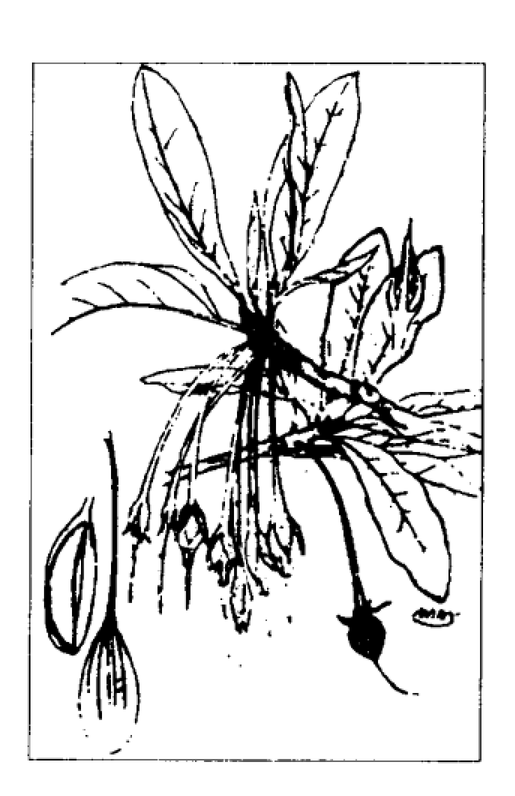
孔雀明王咒经常用来消除一切毒害。

据《孔雀明王经》所记载，佛陀在世时，有一位比丘名莎底，因为被毒蛇所咬，一时毒气遍身，闷绝于地上，口中吐出白沫，两目上翻。阿难见状，急忙请求释尊大悲救护，于是释尊就教他念诵能祛除鬼魅、毒害、恶疾以延护寿命的陀罗尼，就是孔雀明王咒。



末度迦果

（比喻业的性质不变）



梵名：madhu
学名：Bassia latiforia
分类：赤铁科
用途：花可食，可酿酒，果实之核可榨油

末度迦，梵名 madhu 又作摩头（巴），意译为蜜果，据《俱舍论》卷十八、《俱舍论光记》卷十八记载，末度迦果，味道极美，其形如枣，树似皂荚树。高可达十五米，周围三米余。花甘美可食，可酿酒，果实之核可榨油，树干可供建筑用。

摩头（梵名 madhuka）美果、末度迦。《玄应音义》卷二十四中说："末度迦者，旧云摩头，此云美果也。"

《俱舍论·光记》卷十八中说："末度迦是果名，其形

如枣，树似皂赖树。”

⊙佛典中的记载

末度迦木是密法修法中常用的木柴之一。

在《苏婆呼童子请问经》卷二中说，可以用末度迦木、优昙钵罗木、阿说他末等木。

在《阿毗达磨俱舍论》卷十八中，也以末度迦果来比喻所作之业的本质，不会因为田地的丰美贫乏与否而改变其性质，就好像末度迦果的种子会长出末度迦果一般。经中说：“现见田中种果无倒，从末度迦种末度迦果生，其味极美，从赁婆种赁婆果生，其味极苦，非由田力种果有倒。”

经典中并说，意欲求财者，应以末度迦木作金翅鸟王像，对像念诵真言。在《文殊师利菩萨根本大教王经·金翅鸟王品》中说：“又法欲求增益者，以尾嚩木作金翅鸟王像，对前念诵所求皆得。又法欲求敬爱者，以优昙钵木作像，对前念诵即成敬爱。又法欲求子及牛群者，以夜合木作像，又法欲求财者，以末度迦木作像。”





五　辛

（辛味刺激的调味料）

五辛，也称“五荤”，是佛经中所记载五种辛味刺激的蔬菜，是出家人、居士等受梵网戒者或修三摩地者不可食用的五种辛菜。

关于五辛，有两种说法，如《梵网经》及《杂阿含经》说，是指大蒜、革葱、慈葱、兰葱、兴渠五种；一说是蒜、葱、兴渠、韭、薤五种，此说源出《菩萨戒义疏》卷下及《宋高僧传》卷二十九《慧日传》等。

对于五辛，古来诸经疏的解说也有许多，不胜枚举，如《菩萨戒义疏》卷下说大蒜是胡荽、茖葱是薤，慈葱是葱，兰葱是小蒜，兴渠是葱蕉。宋《高僧传》卷二十九《慧日传》则说兴渠，或称芸、薹胡，或称阿魏，产于于阗。

据《天台戒疏》卷下说：五辛指蒜、茖葱、兴渠、韭、薤。所谓兴渠，在印度梵语里称之为辛胶。兴渠，有的说为芸台，也有称为阿魏。在五辛植物里，中国有四种，惟独缺少一种兴渠，据说生长于阗（今新疆），其根茎甚为发达，有如细细麻麻的梦藤，色青而白，但其味有如蒜臭。

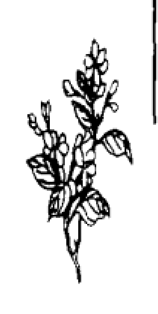
此外，道家也称韭、薤、蒜、芸薹、胡荽为五辛；练形

家称小蒜、大蒜、薤、芸薹、胡荽为五辛，皆禁食之。

⊙佛典中的记载

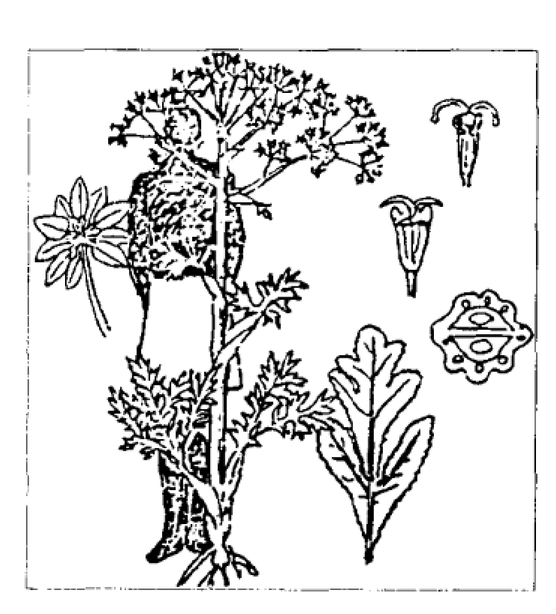
根据《楞严经》卷八说：佛弟子要追求三摩提的自在境界，就应该断除世间五种有辛味的蔬菜。因为这五种辛辣蔬菜，烧熟了吃会使人增进情欲，生吃则会令人增长恼怒之情。

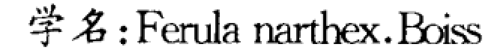
因此，食用五辛的人，纵然能够宣讲所有佛经，十方天仙仍嫌其臭秽而不愿来听法。经中说："是诸众生求三摩地，当断世间五种辛菜。是五种辛，熟食发淫，生啖增恚。如是世界食辛之人，纵能宣说十二部经，十方天仙嫌其臭。"



兴　渠

（比喻贪欲的烦恼）




学名:Ferula narthex.Boiss
产地:印度、新疆
用途:调味料

兴渠，梵名 hingu，是五辛之一，又称为兴旧、兴宜、形虞、兴瞿、形具。兴渠外形高达二米，为大型草本植物，根粗得像细蔓菁的根，色白，有臭味如蒜，可以食用，冬季不见枝叶。如果切断茎枝，就会流出液体，液体凝固后可用作阿魏药，类似樟脑一类的东西，可以驱虫和除臭。

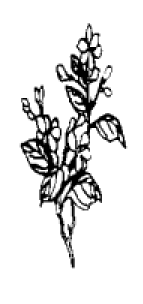
有人认为兴渠是芸薹、胡荽一类的植物，但是在《玄应音义》卷十九中又说：“出阇乌茶娑他那国，彼土人常所食者也。此方相传以为芸薹，非也。（中略）此树汁似桃胶，西国作食皆着之，今时阿魏药是也。”

《翻译名义集》中也有记载关于兴渠的梵名，其中一个是形具，又作兴旧、兴宜、兴瞿、形虞。其中，“形具”是从 Asa foetida 的根取得的药味或调味料，学名为 Ferulaasa foetida。另一是殑渠卢(guggula 或 guggulu)，译为蔓菁。可以作为香料或作药用。

⊙佛典中的记载

在佛经中，兴渠被列为五辛之一，所以被视为有臭熏的味道，不能用来祭祀诸天。如《佛本行集经》说：“或复有人，祭祀诸天残余之食，亦不从受。食内若有砂糖、石蜜，亦不从受。有苏油等，亦不从受。食内或有乳酪等物，亦不从受。食内若有鱼、杂肉等，亦不从受；或食内有兴渠，臭熏诸辛味等，亦不从受。”

因为兴渠独特浓烈的味道，也常被用来比喻众生贪欲的烦恼。在《杂阿毗昙心论》中说，贪欲的烦恼就像兴渠的味道遍熏，而瞋恚的烦恼则如同苦的种子，有爱的烦恼如同婴儿的胞衣等，贪欲烦恼重的人，多会生于鸳鸯、雀等鸟道之中：“贪欲使如兴渠勋，瞋恚使如苦种子，有爱使如婴儿衣，慢使如憍人，无明使如愚痴人，见使如迷失道，疑使如惑二道。”



吃完兴渠调味的食品之后，口中会留下浓郁的味道，所以不宜持诵真言、修法等。

在《请观世音菩萨消伏毒害陀罗尼咒经》中，佛陀告诉四部弟子，如果能受持观世音菩萨大士的名号，诵



念“消伏毒害陀罗尼”者，身心常能无有疾患，能清净修行人所作的恶业。

但是受持这个陀罗尼时，除了应斋戒沐浴之外，也要注意不能食用兴渠等五辛：“此陀罗尼灌顶章句无上梵行，毕竟吉祥大功德海，众生闻者获大安乐应当暗诵。若欲诵之，应当持斋，不饮酒、不啖肉，以灰涂身，澡浴清净，不食兴渠五辛，能熏之物悉不食之。”

蒜

（会产生口臭而不宜食用的食物）



梵名：laśuna

学名：Allium sativum Linn

分类：百合科

产地：西亚、吉尔吉斯、印度、中国、日本

用途：调味、药用

大蒜的叶像韭菜，但比较宽，叶前端稍尖，长大约

五十厘米。夏季会长出约七十厘米的花茎，有一丛带紫的白色小花。

大蒜的栽培史悠远，远在古代埃及（公元前3200—2700年）埃及第一、第二王朝坟墓的壁画中，就有栽培和利用的记载。在印度的神话中，则认为大蒜是天神的甘露所成。传说帝释天本来没有子嗣，根据圣仙的指示，让妻子喝下甘露时，妻子打嗝弄洒了一些，这些洒掉的甘露就长出了大蒜。

大蒜的原产地，史上并无明确记载。大约在汉朝时代，从西域传入中国，所以又称葫或胡蒜。一般认为，西亚、吉尔吉斯的沙漠地带是原产地。在奈良时代经由中国传入日本。

印度的《摩奴法典》记载，学习吠陀的婆罗门也不该吃大蒜：

"大蒜、韭菜、洋葱、蕈及从不洁（之物）生长的一切植物，再生族（婆罗门）都不适宜吃。"

"故意吃大蒜、洋葱、韭菜、蕈、家畜的猪的再生族，必然会成为堕姓者。"

南传的《律藏》中提到比丘禁止吃大蒜的经过：

当佛陀在说法时，有一名比丘吃大蒜，为避免影响到其他比丘们，他就到稍微远一点的地方坐下。释尊问明原委之后，就问大众："比丘们啊！可以吃下会远离我说法的东西吗？"



"不适合吃。"大众回答。



"那么,比丘们啊,不可以吃大蒜。如果吃了,会有恶作的罪了。"

虽然大蒜被列为五辛之一,比丘不应食用,但作为药用则是被允许的。如有病时作为增加体力的东西可以吃大蒜。

有一次,舍利弗感到腹痛,好友目连来看望他说:"朋友舍利弗呀,你以前腹痛时吃什么东西治好的?"

"是大蒜。"

目连就向释尊报告这件事,于是释尊就说:"那么就决定生病时可以吃大蒜吧!"

所以大蒜做药品服用或涂在疮口上,并不违犯戒律。

在《根本萨婆多部律摄》中则说,如果不是为了治病,就不应食用蒜。经中说:"若苾刍无病蒜胡葱泽蒜,并不应食,为病服者无犯。凡食荤辛应知行法,若服蒜为药者。"

《修行道地经》卷六《观品》二十四中有:"是身如蒜,烧毒身心。"的说法。

在《文殊师利问经》卷六《菩萨戒品》中也有除药用外,不得吃蒜的记载:"大慈悲心为教化一切众生故无有过罪,不得啖蒜,若有因缘得啖,若合药治病则得用。"

至于修法的供品,无论是供养佛部、莲华部、金刚部,都不应使用蒜等辛味的物品,在《苏悉地羯罗经》卷

一《献食品》中说:“葱、蒜、韭根,及余极臭辛苦味等,不应供养。”

在《入楞伽经》卷八中说,修行者不应贪着美味,对酒、肉、葱、韭、蒜等应舍弃不食。

经中说修行人应当:“见诸饮食如脓血想,受诸饮食如涂痈疮,趣得存命,系念圣道,不为贪味,酒、肉、葱、韭、蒜、薤、臭味悉舍不食。大慧!若如是者,是真修行,堪受一切人天供养。若于世间不生厌离,贪着滋味酒、肉、荤辛得便啖食,不应受于世间信施。”

⊙佛教中的故事

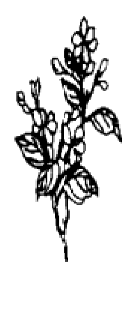
在《毗尼母经》卷五中,记载着关于蒜的故事。

有一次,世尊在祇园精舍,大众中说法,有一个比丘因为吃了蒜,味道很重,就远离佛陀在大众外坐下。

佛陀就问阿难:“这个比丘为什么独自远离大众而别坐?”阿难回答:“比丘食用蒜,怕影响别人,因而于别处坐。”

佛陀于是告诉阿难:“如来宣说如此善妙之法,为了这种小事而不能闻法。”

佛陀因而又告诉阿难:“从今以后,除了生病之外,皆不得食用大蒜。”



有一次,舍利弗得了风病,必须以蒜为药,即前往禀问佛陀。佛陀说:“生病的人以蒜作为药用是可以的。”

当时世尊在毗舍离说法时，城外有一个檀越种了很多蒜。有一个名为偷罗难陀的比丘尼，常常经过这个蒜园。种蒜的檀越具有善心，为了积聚福德的缘故，有一天就供养偷罗难陀五颗蒜，而且之后每天如此，于是偷罗难陀就告诉尼众："有一位檀越每日许僧众五颗蒜。如果有需要的人，可以遣沙弥尼前往拿取。"

有一天一个比丘尼需要用到蒜，就派遣沙弥尼前往拿取，正好蒜园主人进城去卖蒜，只留下一个守卫看守蒜园。

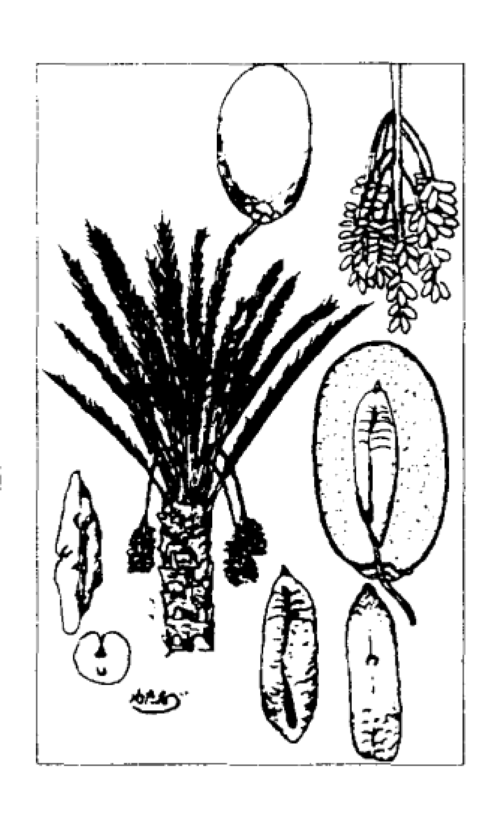
沙弥尼就问他："蒜园主人呢？"守卫回答："进城卖蒜去了。"

于是沙弥尼向守园人要蒜，那人回答："这事我不能做主，主人没交代，我只知道看守蒜园。"沙弥尼很生气地说："这是你们主人供养尼众的蒜，你凭什么不给？"于是自己动手掘了许多蒜，一边说着："这是和尚的份，这是阿阇梨的份。这是今日的份，这是明日的份。"

沙弥尼自己分配之后，就强行带着蒜回去了。蒜主回来看见满地狼藉，就问守园人怎么回事，守园人据实以告，蒜主听了很生气，这件事就传了出去，辗转传到世尊耳中。于是世尊将比丘尼们唤来，不但呵责她们，并说："从今以后，比丘尼不得食蒜。"

渴树罗

（八种可饮用的浆药之一）

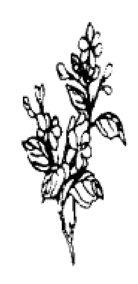


学名：Phoenix dactylifera Linn

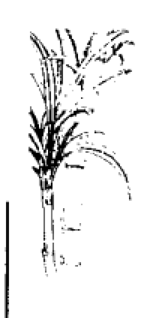
分类：棕榈科

产地：原产于伊朗，分布于印度、孟加拉、非洲北部等地

用途：树汁可酿酒



渴树罗，梵名 Kharjūra，又译作朅树罗，佉珠罗，意译作酬果。渴树罗的树叶呈梳齿状，果实如指头般大，味道甚美。如果在黄昏时，切开树干与枝叶的接口，置瓮于树下，等到翌日清晨，瓮中就会盛满树汁。历经一段时间之后，树汁即发酵，带有酸味，酿造后就成为酒，也就是渴树罗浆。



⊙佛典中的记载

《根本说一切有部·百一羯磨》卷五中,列举更药八种浆,其中第八种就是渴树罗浆(kharjūna-rasa),随后并夹注:"形如小枣,涩而且甜,出波斯国,中方亦有,其味稍殊,其树独生,状如棕榈,其果多有浆,至番隅时,人名为波斯枣,其味颇与干柿相似。"

渴树罗浆同时也是经典中所说的八种浆药之一,有的饮料带有酒精的成分,在僧团是不被允许饮用的,而这八种浆则是被允许的。

在《四分律》卷四十二"药犍度之一"中记载着八种浆的故事。

佛陀在世时,有一次在青林中安住,有一个施卢婆罗门想前去拜访佛陀,他心想:"我不应空手而前往,应当带什么礼物前往拜访沙门呢?"当时有八种浆,是古代无欲的仙人所饮用的,分别是梨浆、阎浮浆、酸枣浆、甘蔗浆、蕤果浆、舍楼伽浆、婆楼师浆、蒲桃浆。于是施卢婆罗门,就带着这八种浆前往拜见佛陀。

当施卢来到佛所,在恭敬的向佛陀问讯之后,却坐一面,世尊即为他方便说法开化,令得欢喜。

施卢听闻法要之后,极为欢喜,就以八种浆布施比丘僧。但是比丘都不敢接受,并说:"佛陀未曾允许我们受八种浆。"于是向佛陀禀告。佛陀于是说:"允许大众饮用八种浆。"

在《根本说一切有部·百一羯磨》卷五中说，所谓八种浆，在经中有不同的说法。

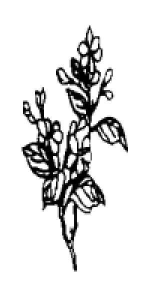
如《毗尼母经》卷第五中说："有婆罗门子尸罗，持八种浆施佛：一庵罗浆，二瞻婆浆，三枣浆，四坏味浆，五多浆，六沙林毗浆，七破留沙浆，八甘浆。如此浆等，佛听比丘得服。"

这八种浆中，酒并不在其中，也是不被允许的饮料，因为曾有比丘因误饮酒，醉倒在路上，佛陀因此而制饮酒戒。

在《根本说一切有部百一羯磨》卷五中说的八种浆如下："谓八种浆，一招者浆（酢似梅状如皂荚），二毛者浆（即熟芭蕉子是），三孤落迦浆（其果状似酸枣），四阿说他子浆（菩提树子是），五乌昙跋罗浆（其果大如李子），六钵噜洒浆（其果状如蘡薁子），七蔑栗坠浆（是蒲桃果），八渴树罗浆（形如小枣，涩而且甜，出波斯国中方亦有，其味稍殊，其树独生状如棕榈，其果多，有将至番隅，时人名为波斯枣，其味颇与干柿相似）。

⊙佛教中的故事

在《根本说一切有部·尼陀那自得迦》卷十里，记载着药叉神供养如来渴树罗果的事。当时世尊在贼军国人间散步，到了一座赤色村，此时有一位大力药叉神住在这个村的神庙中，于是药叉神来至佛所，祈请佛陀及比丘僧受他供养，到其庙中安住。





世尊允许之后，药叉神就变化了五百份床褥等卧具，及火炉供养如来及比丘众。

药叉神又请佛陀及比丘，明日在庙中受其设食供养。世尊允许之后，药叉神就通知他的亲友也来随喜供养。

第二天，药叉神的药叉亲戚，果然送来了葡萄、石榴、柑橘、胡桃、渴树罗等水果成筐成箩，并拿这些水果供养比丘大众。但是比丘们并未见过这些北方的水果，也不知道该怎么吃，于是佛陀教大家应以火作净，再食用。

此外，在《根本说一切有部·毗奈药事》中记载了佛陀曾在一个遍植渴树罗的聚落中，预计那里将会有国王在彼处建大佛塔，就是著名的迦尼色迦塔。

有一天世尊来到了一座种满渴树罗的聚落。村子里有一个童子，正捏土为塔作为游戏。世尊看见了，就告诉金刚手："你看见这个童子以土为塔而作游戏吗？"

金刚手回答："看见了。"

佛陀又说："我灭度后，后世有一个迦尼色迦王（此云净金），将会在这个童子游戏造塔处的地方，建造大佛塔，称为迦尼色迦塔。"

后来在公元一世纪左右，统领北印度犍驮罗国的迦尼色迦王，就在迦毕试国雪山下造立高达三十二米的大塔，又在犍驮罗国造立雀离浮图（浮图即塔），高二百二十余米，共十三级，《洛阳伽蓝记》卷五称此塔为"西域浮图中最第一"。



迷隶耶

（使人昏醉的饮料）

迷隶耶，梵名 Maīreya，又音译为米丽耶，昧娜也，意译作木酒。是以植物的根、茎、花、果等所酿造的杂酒。是由谷物制成的酒“窣罗”的对称。迷丽耶具有酒色、酒香，喝了之后会令人昏醉。迷丽耶的种类，根据《四分律》卷十六记载，有梨汁酒、阎浮果酒、甘蔗酒、舍楼伽果酒、蕤汁酒、蒲桃酒等。

在《玄应音义》二十三中说：“米隶耶酒，谓根、茎、花、果等醉酒。”

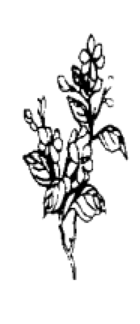
此外，有“末陀”，也是酒类的总称，又称为摩陀、摩偷，特别是指蒲桃酒。

《俱舍论》卷十四：“酝食成酒名为窣罗、酝余物所成名迷丽耶酒，即前二酒未熟已坏，不能令醉不名末陀、若令醉昧名末陀酒。”

《瑜伽略纂》卷十一：“末陀蒲桃酒也。”

《翻梵语》卷九：“摩陀池，译曰醉也。”

《翻译名义集》卷三中说：“摩那陀，此云醉果。”



《阿毗达磨法蕴足论》卷一中说：“迷丽耶者，谓诸根茎、叶、花、果汁，不和麴汁，酝酿具成，酒色香味，饮已昏醉，名迷丽耶酒。”

⊙佛教中的故事

当初佛陀在拘舍弥国时,那时世尊尚未制比丘饮酒戒。有的比丘,在酒肆中或白衣家饮酒,喝得大醉,出来时有的堕入坑堑或是撞到突壁物,因此衣服也破缺了,钵也坏了,身上也受伤。

许多在家人看了就讥嫌的说:"我们在家人,尚有不饮酒者,这些沙门释子说要求道,反而醉得比俗家人更过,恐怕只是穿着出家的外衣,却无沙门行。"

当时世尊,从拘舍弥国往跋陀越邑,彼处正好有一条毒龙,经常雨下大冰雹,破坏当地的田苗。当地的居民听说佛陀与一千二百五十弟子俱来此地,莫不欢喜。于是祈请佛陀能遣大威德者降伏毒龙。

当时沙竭陀正侍立在佛后为佛扇凉,佛陀就回头问他:"你听见这些居士所说的吗?"沙竭陀回答:"听见了。"世尊又如是问了两次,沙竭陀心想:"世尊反复三问,应是敕我降伏此恶龙吧!"于是上前礼拜佛足之后,右绕而去。

沙竭陀降伏恶龙之后,回到佛陀身边,村子里的人民听闻沙竭陀降伏了恶龙,都争相请他到家里供养,纷纷备办了丰盛的酒菜,请他受供。因此沙竭陀喝得酩酊大醉,于返回拘舍弥的路上,就在坊外醉倒在地上,吐出的秽物四处流溢,衣钵也散落四处。

此时佛陀以天眼遥见这种情形,就对阿难说:"我

们到增坊外看看。"结果一出来就看见沙竭陀比丘狼狈不堪的样子。佛陀与阿难就把他扶到井边，佛陀亲自汲水命阿难为他清洗，并扶着他头朝向佛躺卧在绳床上。但是不一会沙竭陀一翻身，脚就踏到佛陀。

佛陀于是集合比丘大众问大家："沙竭陀敬佛否？"

"是的，世尊。"大众回答。

"现在他这个样子，能敬佛吗？"佛陀又问。

"不能。"

"应该饮酒而失去本性吗？"

"不应。"

"之前沙竭陀能降伏恶龙，现在能吗？"

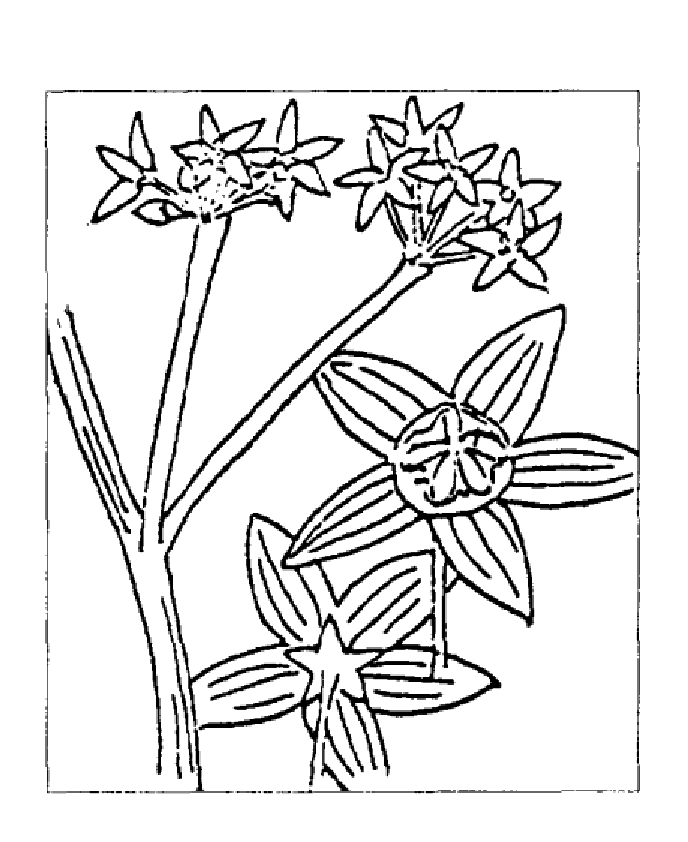
"不能。"

此时，又有比丘禀告佛陀也有比丘饮酒，受在家讥嫌的事。于是佛陀呵责饮酒的比丘之后，就制了饮酒戒。



苏　　摩

（被比喻为长生不死的甘露）



梵名：soma
学名：Sarcostemma brevistigma，W.et.A.
分类：萝藦科
产地：印度德干高原、缅甸
用途：酿酒

苏摩，又称作素摩，也有说其学名为 Asclepias acida Rox。大多产于印度的德干高原与缅甸，其茎有节，花稍白略带淡绿色；结果实，长三四寸，中间包有略微椭圆形的种子。如果取其茎，挤出液体，加入牛奶、麦粉等发酵就可以酿成苏摩酒。

古来印度常以苏摩酒祭神。相传饮此酒者得以长生不死，此酒因此被称为甘露（amṛta，即不死）。

此外，由于此酒能治愈神、人之疾病，并赐予勇气，



后来被神格化，而称为苏摩神(酒神)，后世并视其为如月天子，如《不空羂索神变真言经》卷四《秘密印三昧耶品》中，月天子印下注云：梵云素摩。

摩陀那果

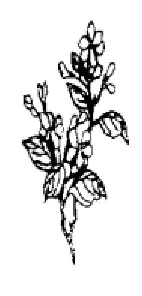
(令人迷醉的果实)

摩陀那，梵语 madana，又译作末达那、摩达那、摩陀罗。意译为醉人果或醉果。如果食用此果会令人醉，所以名为醉果。学名为 Datura metel，产于印度西部高原，可供作药用。其树皮、树汁均有毒素，可供药用。

⊙佛典中的记载

《慧琳音义》卷十八中记载："末达那果，梵语，西国果名也。此国无。其果大如槟榔，食之令人醉闷，亦名醉人果。堪入药用也。"《玄应音义》中说："末达那果，此译云醉果。"同二十三又说："末达那，或云摩陀那，又言摩陀罗，此云醉果。甚堪服食，能令人醉故以名焉。"

在佛教中，将佛陀的三十二相八十随形好中的一随形好，喻为摩陀那果，如《摩诃般若波罗蜜经》卷二十四《四摄品》第七十八中所述："云何为八十随形好……四十七者头如摩陀那果。"



⊙佛教中的故事

而在《众经撰杂譬喻》卷二中则记载一则醉果的故事：

往昔有导师领着五百人一起入海采宝，导师在出发前告诫随行众人："大海中有五难：一者激流、二者洄波、三者大鱼、四者女鬼、五者醉果，如果有能力度脱此难者才能随我共行。"

于是众人乘风入海到宝渚各行采宝，其中有一人受不了果香的诱惑，忍不住吃下了醉果，结果一醉七日，在这七日间众人早已采足众宝。当看好风势、鸣鼓集合众人一上船，准备返航时，独不见被醉果醉倒的那人，于是大家四处寻找，最后终于在树下找到吃醉果的人，而他还未清醒。于是折了树枝作为倚柱，将他扶回船上，启航返国。

大众返国后，家人都高兴地欢迎他们回家，只有醉者因自己没有采集到任何宝物回来，心中十分忧愁。于是闷闷不乐地拄着树枝来到市集。在市集中，有人见到他的拄杖，便出价二万两金，请醉者把拄杖卖给他。醉者把拄杖卖了后，便问买杖子的人，这杖子有何功能？竟可卖到这么高价？买者便告诉他，这是树宝，将此杖捣烧后用来熏诸瓦石，瓦石悉成珍宝。于是醉者反过来向买者乞了少许回家试验，果真如其言。

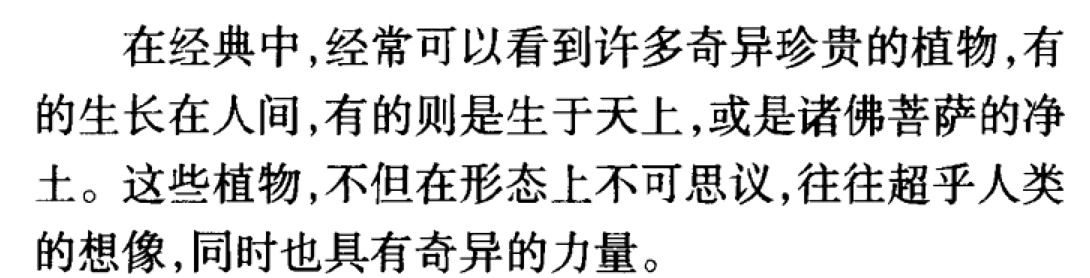
在此故事中，导师喻为菩萨，海中五难喻为五阴。

宝渚者,喻为般若七财。醉者比喻从心懈废也。折取宝树枝者,喻为自己警惕修行,再奋起精进。熏瓦石成珍宝者,比喻以经道熏修,诸恶行悉成法器。



第七章

佛典中的奇异植物



在经典中，经常可以看到许多奇异珍贵的植物，有的生长在人间，有的则是生于天上，或是诸佛菩萨的净土。这些植物，不但在形态上不可思议，往往超乎人类的想像，同时也具有奇异的力量。

如《经律异相》中所记载的大药树，传说是雪山顶的药树，高广六百八十万由旬，《大唐西域记》中记载，一由旬约等于四十里。

而《起世因本经》中所记载的如意树，则是生长在帝释天花园中的宝树，不但能长出茂密的花、叶，甜美的果实，还能从果实旁，自然生出种种杂色的衣服，悬在树枝上，以及种种璎珞、珍宝等。

经典中记载，波利质多树生长于忉利天善见城之东北角，在杂乱园与欢喜园之间，树身周围七由旬，高百由旬，枝叶四布五十由旬，根、茎、枝、叶、花、果实都有香气，能遍熏忉利天宫，所以称为香遍树。波利质多树有神，名为漫陀，常作伎乐娱乐，所以成为三十三天娱乐的地方。

此外经典中并记载净土中有一种奇妙树叫乐音

树、妙声树，每当微风吹拂此树，就会发出音乐般美妙的声音。如《阿弥陀经》中所说，微风吹动宝行树和宝罗网，就发出轻微而美妙的声音，如同千百种乐器同时演奏，故名妙音树。

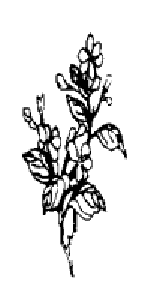
在《药师如来念诵仪轨》中说，当时佛陀就是在维耶离的乐音树下，宣说药师法门及其神咒。

另外有一种神奇的好坚树，相传它潜伏在地中百年，枝叶具足，在出土的那日，就已高达百丈，为树中之王，所以佛典中经常用于此比喻释尊之至高无上。

除了天上的妙好宝树之外，冥间也有神秘诡异的树木，根据《十王经》卷二中记载，在冥界的路途中有一条三途河，葬头河河畔有一棵大树，即是衣领树。凡是经过此路的亡者，都会被剥下衣服，悬于树上，随着其罪业的轻重，树枝弯曲的程度也不一。

此外，人间的尸陀林，即弃置死尸的森林，也是充满了神秘恐怖气氛的森林，许多尸体横竖交叠，被野兽、夜叉、精怪撕裂啃食，血肉模糊，脓血肿胀，白骨狼藉，是修行者善观生命无常，肉身危脆的修行处所。

这种种奇异的植物，有的来自他方的光明净土，有的存在于阴森恐怖的地域，无论如何，都让我们看到了生命存在的种种可能性，光明美好的奇珍异树使人向往，而幽暗恐怖的尸陀林则使人生起无常警惕，努力精进。佛教中奇异的植物，展开我们更广阔的视野。





如意树

(芳香遍熏的天树之王)

如意树,梵名 kalpataru,又称劫树,音译为劫波树,是生长于帝释天所居住喜林园中的树名。劫波,是时间的意思。

此树为什么称为如意树呢?根据《金刚顶经》卷四中记载,此树能应时产生一切所需之物,如衣服、庄严的饰物、日常资生用具等,因此而名为如意树。而另一种说法,是由此树的花开花谢,可以测知天上的昼夜时间,所以称为劫波树。

在印度,经常有长者将香华、璎珞等宝物挂在树上,普遍布施大众的习俗;其中所用来悬挂宝物的树,就称为劫树或宝树,这一种风俗习惯是模仿喜林园劫波树能生成种种宝物之说而形成者。密教金刚界法在供养会中,也有结宝树印,并诵念真言,以表示供养劫树的意义。

劫波树是一种能达成心愿,不可思议的宝树,常常出现在古代印度的文献中,但是至于其生长形态,则很少有明确的记载。

克什米尔诗人索马·德巴,在其作品《迦达·萨里特·莎迦拉》中,曾有关于此树的描写:

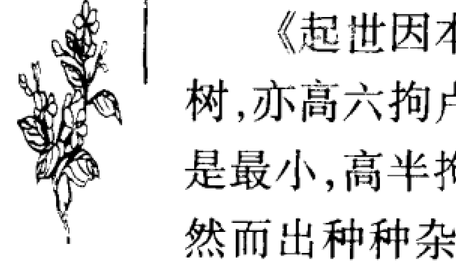
“那是和商人一起坐船回去的途中发生的事。突然从波浪的背面出现屹立于海上的如意树。那个树上有珊瑚的美丽树枝或发出金色光辉的树枝,以及用宝石做成的美丽果实和花朵。而且他在那树干上看到非常珍奇的美少女坐在镶有宝石的沙发上。就在他想着这是怎么回事的刹那,那位少女手里抱着琵琶开始唱歌。”

著名的哈鲁萨王写的戏曲《龙王的喜悦》中有以下的一段:“民草如走正确的道,民安而天下太平。自己诚心追求适材适所,我领内即无恐惧。如有求乞者,他的身边就有能达成愿望的如意树。在此之上还有何所求。如今心里仍有悬虑的话,就说给我听吧!朋友。”

如意树也常被用来比喻国王、天神。在印度的许多故事中可以看出很多这样的例子,例如印度自古最著名的故事作品《庞查·丹特拉》中就有以下的记载。

他(阿摩拉夏库提王)就是能满足所有请愿者希望的如意树,他的双脚受到(向他跪拜)威仪凛然的王侯们的冠上镶着的宝石光辉所照耀,充满光彩。

⊙佛典中的记载



《起世因本经》卷一记载劫波树的形貌:“复有劫波树,亦高六拘卢舍,乃至五、四、三、二、一拘卢舍者,如是最小,高半拘卢舍,悉有种种叶花与果,从彼果边,自然而出种种杂衣,悬在树间,又有种种璎珞之树,其树



亦高六拘卢舍，乃至五、四、三、二、一拘卢舍者，如是最小，半拘卢舍，悉有种种叶华与果，彼等诸果，随心而出种种璎珞，悬垂而住。”

由于劫波树能出生一切的特质，所以也用来比喻在如来能应一切众生心，使众生心欢喜。

在《福盖正行所集经》卷一中说如来“为诸众生，宣说法要，离诸恨恼，令众悦豫，如劫波树，敷柔软花，最上法药，蠲除心垢。”

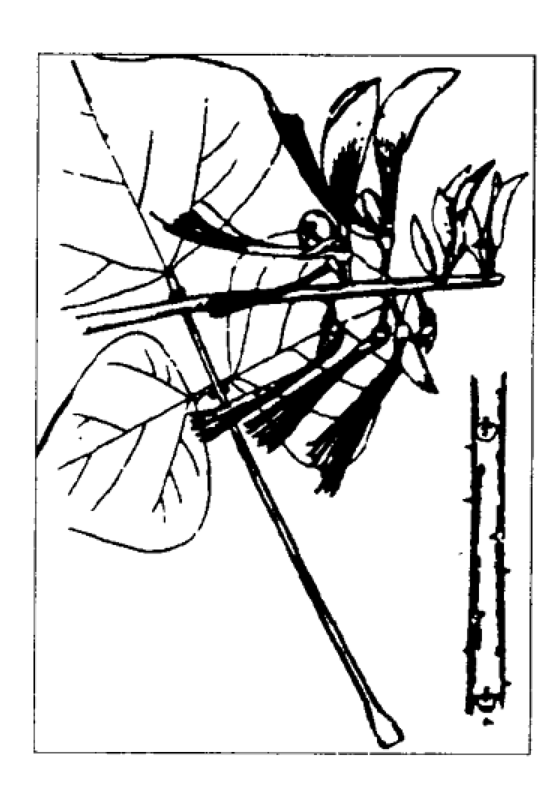
因为劫波树能出生种种衣具、珍宝等，因此又称为衣树。在《起世经》卷七《三十三天品》中说，这些天人和人间胎生的形态不同，而是意念所化生，当他们初出生时，由于自身业力所熏习的缘故，自然生起三种心念：一者自知从何处死，二者自知现今此处出生，三者知哪一生所造成的福报。

在《大方广佛华严经》卷十五《入不思议解脱境界普贤行愿品》中说“复有衣树，名能清净，常出众色诸妙宝衣，垂布树枝，以为严饰”。

天上的天人生活，身既充足，各随其心意，当他们澡浴清净之后，就到香树下，香树枝会自然低屈，并从枝中生出种种妙香，流入其手中。天人就以香涂身，涂完之后，又到衣树处，此时也为其低下枝丫，于其树枝之间。又生出种种微妙上好的衣服，只动手即可取来穿。

波利质多罗树

(芳香遍熏的天树之王)



学名:Erythrina indica
分类:豆科
特色:香味浓郁



波利质多罗树,梵名 Paricitra,又作波利耶怛罗拘陀罗树、波利耶多树、婆利质多罗树、波疑质垢树、波利耶怛罗拘陀罗树、婆唎耶呾罗拘毗陀罗树、婆利阇多迦树。意译为圆生树、昼度树、香遍树。因为此树为树中之王,又称天树王。

一般认为此树是学名 Erythrina indica 的植物,叶呈羽状,开深红色长穗状花,形如珊瑚,遂有珊瑚树(coral tree)之称。



⊙佛典中的记载

忉利天宫的宝树

经典中同时也记载波利质多罗树是生长于忉利天善见城之东北角，长在杂乱园与欢喜园之间的神树，周围七由旬，高百由旬，枝叶四布五十由旬，其根、茎、枝、叶、花、实都有香气，能遍熏忉利天宫，所以称为香遍树。此树有神，名为漫陀，常作伎乐以自娱，所以成为三十三天娱乐的地方。

根据慧苑《续一切经音义》卷下说，“波利质多罗，也译称为波利耶怛罗拘陀罗，意为香遍树，因为此树的根、茎、枝、叶、花、实之香味，皆能遍闻整座忉利天宫”。

“波利”，意为遍布，“质多罗”，意为交错庄严之相。波利质多罗就是“庄严遍布、圆妙庄严”之意。又根据《华严探玄记》卷二十说，波利质多罗，意为香遍树，因为此树枝叶实一切皆香气袭人，故名之为香遍树。

波利质多罗树，佛经里也称作波利质多罗树。波利质多罗树圆生树也。根据《翻译名义集》引《大涅槃经》中说：三十三天宫上，有波利质多罗树，其根入地深五由旬，其枝叶四布五十由旬，其树花开放时，香气周遍五十由旬。

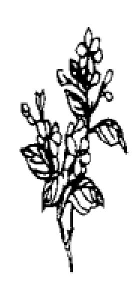
如《俱舍论》说：圆生树生于忉利天东北方，属三十三天受欲乐之处。圆生树盘根错节，深广达五十逾缮

那,逾缮那是佛经里特有的一种计量单位,也就是由旬,一由旬有说三十里,也有说四十里。从树干上升,枝叶旁布,树高叶茂达一百逾缮那,挺叶开花,妙香芬馥,顺风香飘百逾缮那,即使逆风时花香也可达五十由旬。也有一本经名为《圆生树经》。

《翻译名义集》卷三中说:"波利质多罗,此云圆生,大经云:三十三天,有波利质多罗树,其根入地,深五由旬,高百由旬,枝叶四布,五十由旬,其花开敷,香气周遍,五十由旬,又翻'间错庄严'、'众杂色华'、周匝庄严。法华文句,指此为天树王也。"这是说波利质多树又名"间错庄严"、"罗杂色华"。

如意树比喻世间赞叹如来出世

在《大集譬喻王经》卷一中说,又譬如波利质多罗俱毗陀罗树,在三十三天初出生时,天人皆生起大欢喜心,而说:"此树既然已经出生,三十三天就不应久空。如是奢利弗!如果有善家子、善家女,发无上菩提心,当时所有正信佛、法、僧,三宝的天龙、夜叉、乾闼、阿修罗、伽留茶、紧那罗、摩睺罗伽、人非人等,众人皆心生忻跃,都说:此道场不应久空,菩萨摩诃萨得成无上菩提!"



此树在三十三天生长时,众人见其叶生出时,并不赞叹不尊重,但是,如果见到花开时,则心生忻跃。

如果是声闻、独觉证一法界时,诸天世人不会赞叹

尊重，但是，如果看见如来则心生忻跃。为什么呢？因为如来具足一切善根及三十二种大丈夫相，所有光明胜于日月，能照彻无量诸佛刹土，怜愍一切众生。

“舍利弗！譬如彼波利质多罗俱毗陀罗树，如果增长时，三十三天的天人就应知道此树不久当会有多叶，百千俱致那由多叶，乃至无量阿僧祇叶覆盖在其上。

“如是，舍利弗！那些初发心的菩萨摩诃萨，出生时、增长时，应知当有百千俱致那由多等声闻，乃至无量无边阿僧祇诸声闻众，围绕在前。”

佛陀以波利质多罗俱毗陀罗树为例，就像波利质多树，初生小花时就有美好的香气，阎浮洲的一切花香，如稣摩那、婆梨师、占波迦等其余种种花香，都不及波利质多罗俱毗陀罗树初生的小花那么香：“如是！舍利弗，这些声闻、独觉所有善根，不管是名闻、香味、威德、力势，都不及初发菩提心的菩萨摩诃萨。”

乐音树

（发出美妙音乐的宝树）

佛经记载，有一种树叫乐音树、妙声树，每当微风吹拂此树，就会发出音乐般美妙的声音。如《阿弥陀经》中所说，微风吹动宝行树和宝罗网，就发出轻微而美妙的声音，如同千百种乐器同时演奏，故名妙音树。

又如《药师经》说：薄伽梵曾游诸国，来到广严城下，就安住于乐音树下。

在《药师如来念诵仪轨》中说，当时佛陀在维耶离的乐音树下，与大菩萨三万六千人，比丘八万人俱，以及十二神王和一切眷属天龙八部等大神王。在如是的大众会中，宣说药师如来法门及其神咒，大众听闻，无不欢喜。

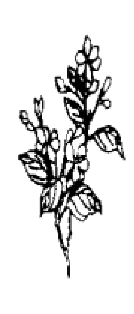
如果有受持药师真言，能拔除此身中过去生死一切重罪，不再经历三恶道之法，免离九种横灾，超越众苦，于十方世界随处安乐，自在无碍。

好坚树

（比喻如来尊贵无上的宝树）

好坚树，相传此树在地中百岁，枝叶具足，在出土的那日，即高百丈，所以佛典中经常用此比喻释尊之至高无上。如《大智度论》卷中记载：

"譬如有树，名为好坚。是树在地中百岁，枝叶具足，一日出生，高百丈。是树出已，欲求大树以荫其身。是时林中有神，语好坚树言：世中无大汝者，诸树皆当在汝荫中。



"佛亦如是，无量阿僧祇劫在菩萨地中生，一日于菩提树下金刚座处坐，实知一切诸法相，得成佛道。是



时自念:谁可尊事以为师者,我当承事恭敬供养。时梵天王等诸天白佛言:佛为无上,无过佛者。"

经中说,好坚树生长于地中百年,枝叶早已具足,有一日出土,就达到百丈之高。此树出土之后,欲求大树以庇荫其身,这时,林中的神就告诉好坚树:"你是世间最大的树,世间一切树皆应在你的庇荫之中。"

释尊在无量阿僧祇劫皆在菩萨地中,一切具足,出生后,一日坐在菩提树下金刚座处,了知一切诸法之实相而证悟成佛。当时,释尊思维:"谁可以尊奉为师呢?"这时,梵天王等诸天对释尊说:"佛为无上者,三世十方天地之中,无有大过于佛者,一切人、天等都应以佛为师,而恭敬供养之。"因此经中以好坚树的独立广大来比喻世尊的尊贵无上。

衣领树

(冥界悬挂亡者衣服的树木)

根据《十王经》卷二中记载,在冥界的路途中有一条三途河,葬头河河畔有一棵大树,即是衣领树。葬头河又称作"三途河"、"三濑河"、"渡河",也就是一般所谓的"奈河津",传说是亡者通往冥土必经之途;相传人死后初七日,必须渡过此河,这条河流有缓急不同程度之三濑,也就是所谓的"山水濑"、"江深渊"、"有桥渡"。

由亡者生前所造业之不同而渡不同之濑，此三濑即称为三途。

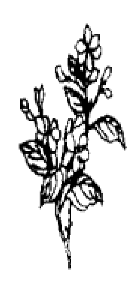
衣领树即位于此河畔，树上住有二鬼，名为“夺衣婆”与“悬衣翁”，专门夺取死者的衣服而悬挂于衣领树上，由于亡者生前罪业的轻重不同，所以树枝下垂的高低弯度也有分别。传说夺衣婆身长十六丈，眼睛大如车轮。一般所流布之像，多画其手执衣，坐于河边，面貌丑恶。

尸陀林

（观察生命危脆无常的所在）

梵名 tavana，又作寒林、尸多婆那林、尸摩赊那林、深摩舍那林，原本是指位于中印度摩揭陀国王舍城北方的森林，森林中幽邃而且寒冷，当初本来是该城人民弃尸体的地方，后来成为放逐罪人之地，后来泛称弃尸之处为寒林。

最早所称的尸陀林位于佛陀成道的胜地菩提伽耶西南方数十里的地方，这个尸陀林坟区，又被称为腐尸林，其中充满了种种腐尸，面积广达二三十里。



对修行者而言，尸陀林是一个最佳的修行处所，能明见生命的危脆与无常。

这座寒林当中，土地十分的平整，宛如手掌一般，

有一座从天上降下的自然天塔，称为“安乐雷塔”。内部却是庄严的佛殿，其中乃是由百千种珍奇的妙宝，千万种庄严的摩尼宝珠所形成的。

塔的四周垂下十分清净庄严的铃铎，这些铃铎声音十分的清脆，在轻风吹拂之下，发出叮叮当当宛如念佛持咒的微妙声音。

在这座塔的四面，都供奉有一尊释迦牟尼佛，安详的现观法界的无常。而在这座尸陀林的东北处，更孕育着一棵世间中最庄严广大的神树。这棵神树叫做如意巴沙拉神树，这棵神树上，经常伫立着许多的食尸鸟，如秃鹰等。

在这座尸陀林的正中央，有一座水池，这座水池更是极端的可怖。有无数的恐怖可畏的动物，它们出没在荒冢之间，也在这水池当中，自在的浮游着，所以一切众生都十分的畏惧它们，不敢通过这个地方，因为若不小心在这个地方经过，会被这些可怖的世间空行，还有种种的饮血啖肉的魑魅魍魉所吃食，这是一个人间终极、绝对罕见的可怕处所。

传说藏密的开山始祖，莲花生大士，当初为莲花王太子时，立志调伏一切广大的有情，所以曾来这座尸陀林坟场中修行，用各种尸体叠成金刚宝座，显示超越一切的生死，并且安坐在金刚座上现观修行。

在《众许摩诃帝经》卷四中记载，在世尊未成佛前，为净饭王之太子时，也曾因对尸陀林的观察而产生厌

离世间之心。

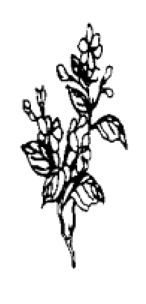
当初悉达多太子，于阎浮提树下，入于甚深三摩地。

当时太子从禅定起定，即乘着车辇归往迦毗罗城途中，经过尸陀林，太子见到林中有众多死尸，裸露着形体，发出阵阵臭恶，而肢体坏烂，于是对世间深深生起厌离之心。

在《底哩三瑔昧经》中说："黑月八日夜，于寒林中取母那摩奴沙，坐其上念诵满一万遍，彼摩奴沙即动事，必不得怕，彼便开口出大开敷莲花，即使把取，能令己身如十六童子，发如连环，升空游于梵天，得大明王主。"这是说于尸陀林中的死尸身上念不动明王真言，当死尸张口生出大莲花时，如果能把取，则能使自己的身变成如同不动明王的十六童子一般，能游于梵天，得大明王主。

在经典中记载，于在尸陀林修法，可以帮助亡者往生净土。

在《不空羂索毗卢遮那佛大灌顶光真言》卷一中记载：如果有众生具造十恶、五逆、四重诸罪业，犹如微尘遍满世界，身体毁坏临命终时，堕诸恶道，以不空羂索毗卢遮那佛大灌顶光真言，加持土沙一百零八遍，于尸陀林中，散于亡者尸骸上，或是散于墓上，这些亡者，不管是在地狱中、饿鬼、修罗、傍生之中。由于一切加持沙土的力量，应时即得光明及身除一切罪报，舍弃后苦



之身，往生西方极乐国土，从莲花中化生。

尸陀林也常作为修法的处所，在当时《佛说金刚手菩萨降伏一切部多大教王经》卷一中记载，当时佛陀告诉三界主金刚手菩萨，宣说降伏一切部多大教王成就的法门。金刚手菩萨说，如果有持诵此真言者，求成就法，应当于河岸或尸陀林中，或在大树下，或是贤圣宫观，或是金刚手菩萨的宫殿内。在如是等处所作之法必得成就。

在《佛本行集经》卷六十中，记载着长者的故事。



⊙佛教中的故事

佛陀住世时，有一位摩尼娄陀长者，具足很大的福报。有一天，摩尼娄陀想供养佛陀及增众，如来应允之后，长老就到城中备办饮食。他在城中并没有旧识，但是，忽然就有五百釜食，来至他的面前。当时摩尼娄陀，就送这五百釜食，到鹿野苑中，供养如来及僧众。等到供养完毕之后，长老摩尼娄陀就告诉诸比丘说："诸位长老前辈，真太稀有了！我未曾得见如此之事，而有如此多大果报、大功德、大威势！"于是摩尼娄陀长老讲述自己往昔的故事。

在久远之前，这位长者本来是波罗奈城中的一个贫人，完全没有资财，当时波罗奈城有一位名为婆斯吒的辟支佛，居住在城中。当时，城内正好闹饥荒，米价高涌，人民饥馑。城里内外，多有人死，只见一堆堆白

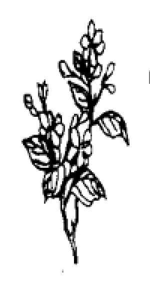
骨,处处狼藉,所以当时,出家之人乞食都很困难。以致无法安心修道。

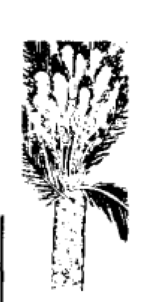
婆斯吒辟支佛从晨朝开始入城内乞食,遍历彼城却完全无所得。而正当他要出城时,贫人就请辟支佛到家中,将惟一的一升稗子熟饭,供养辟支佛。当时,贫人以采薪柴维生,他到城外离尸陀林不远的地方,采取柴木。那一天,尸陀林有一副白骨尸骸,忽然跳起来,抱住穷人,贫人极力要挣脱,但无论他怎么用力,白骨都紧紧抱着他,一直到太阳快下山时,他弄得精疲力竭,最后没法子,只好进城去了。当时城里的人都奇怪的问他:"你抱一副白骨进城做什么呢?"贫人回答:"不是我抱他,是他抱住我,无论我怎么样也挣脱不了!"

大家不相信,于是一起上前想帮他把尸体拔下来,却没办法。

一直等回到家里之后,贫人身上的白骨,忽然变成黄金,自然堕于地上。

原来这是他布施辟支佛的福德所致。此外,贫人命终之后,又投生到天上,于七世做帝释天王,后又投生人间,作为国王,转轮圣王,统治四天下。从此他就恒常投生于富贵之家,资财充足。这是摩尼陀长者获得福报的因缘。





第八章

经论譬喻的植物

在《法华经》譬喻品中曾说："诸有智者，以譬喻得解。"经中说，诸佛世尊以种种因缘、譬喻、言辞方便说法，皆是为了度化菩萨，使其入于阿耨多罗三藐三菩提的缘故。

经中说："我先不言诸佛世尊，以种种因缘譬喻言辞方便说法，皆为阿耨多罗三藐三菩菩提！今当复以譬喻更明此义；诸有智者，以譬喻得解……"

佛陀说法时，常使用的方便，通常是以具体事物拟喻抽象佛理，或以自然景观、世俗人事现象等，譬喻佛法中之某些事实。以譬喻的方式说法的方式，在佛典中极为常见。

北本《涅槃经》卷二十九《师于吼菩萨品》，将譬喻分类为下列八种：

1. 顺喻：依事物发展之顺序所作的譬喻。
1. 逆喻：逆于事物发展之顺序所作的譬喻。
3. 现喻：以当前的事实所作的譬喻。
4. 非喻：使用假设事件所作的譬喻。
5. 先喻：于说法之前，先作譬喻。

6. 后喻:于说法之后再说譬喻。

7. 先后喻:于说法之前后均作譬喻。

8. 遍喻:譬喻内容与所欲喻显事项的内容全部契合。

又,十二部经中的阿波陀那(avadāna)就是以譬喻为主体而构成的经典。

佛典中著名的譬喻如后:

1. 十喻:《大品般若经》卷一及《大智度论》卷六,在以如幻、如焰、如水中月、如虚空、如响、如犍闼婆城、如梦、如影、如镜中像、如化等十种比喻,显示一切现象的存在皆是空、如幻。

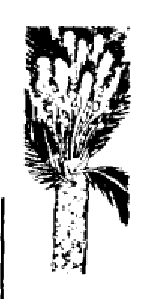
2. 三照之喻:八十《华严经》卷三十四《宝王如来性起品》。以朝日首先照到高山,其次照幽谷,最后普照大地,来比喻佛陀虽然平等教化,但是自然会先教化菩萨,其次为声闻、缘觉,乃至根机低浅之众生。

3. 七喻:《法华经》记载。即《譬喻品》之火宅喻、《信解品》之穷子喻、《药草喻品》的三草二木喻、《化城喻品》之化城喻、《授记品》之衣珠喻、《安乐行品》之髻珠喻、《寿量品》之长者穷子喻。

4. 十二喻:《楞伽经》卷二所说。即:渴鹿阳焰、乾闼婆城、梦中诸境、画像高下、翳目垂发、火轮非轮、水泡摩尼、水中树影、明镜色像、风水出声、日照洪浪、咒术机发等十二种比喻。



在《如来藏经》举九种譬喻,来解说如来藏,显示如



来法身虽然为烦恼所覆，但是自性清净毫不为烦恼所杂染。这九种譬喻分别是：

1. 如未敷花内有如来身结跏趺坐，具天眼者去萎华而出之。

2. 如来淳蜜有群蜂守护，如果以巧妙智慧方便先除去蜂群，即可取其蜜。

3. 如粳粮未离皮，贪愚的人轻贱之，以为可弃，但是等到除荡精料，则是皇宫内御用之物。

4. 如用真金堕在不净之处，隐没不现，经历多年之后，虽然真金不坏，但是人莫能知，只有具天眼者知晓，能从不净中取真金而受用。

5. 如贪家有珍贵宝藏，如果没有人告诉他，则不能开发此珍贵宝藏。

6. 如同庵罗果内的果核不坏，如果将其种于大地，则会成大树王。

7. 如人以弊坏之物里着金像，弃捐于旷野之中，只有具天眼者知道要取出此像，众人皆礼敬。

8. 例如贫女怀有圣王胎。

9. 如真金像，外表虽然焦黑，但是内像却不变。

在各种譬喻中，也经常可见与植物相关的譬喻，如在《法华经》中，有著名的药草喻，是为法华七喻之一，又称作“云雨喻”。《法华经》卷三《药草喻品》，以降雨来比喻佛陀之教法，以草木比喻众生的机类，而以药草比喻为三乘人之根性。药草有三种：小草、中草、大草。

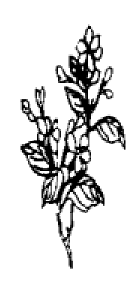
小草比喻人、天，中草比喻声闻、缘觉，大草比喻菩萨。药草虽然有大小不同，但如果蒙云雨滋润，都会得到敷荣郁茂，能疗治众病；经中以此来比喻三乘人之根器虽高下不同，如果蒙受如来慈云法雨润泽，则能成大医王，普救群生。

在经典中常以空花来比喻虚幻不实的事物，如《圆觉经》中说："譬如幻翳，妄见空花，(中略)妙觉圆照，离于花翳。"这是说长眼翳的病眼所见到的满天空花，实际上并非真的有花，而是眼目不明所致。

除此之外，也有以人中之花来比喻佛陀。

例如，在《佛说萍沙王五愿经》中，叙述王舍城的国王萍莎王，经常发起五种心愿："一者愿我年少为王。二者令我国中有佛。三者使我出入常往来佛所。四者常听佛说经。五者闻经心疾开解，得须陀洹道。"

最后，这五个愿望萍莎王都得到了。某日，他的好友邻国的弗迦沙王送了一朵千叶的金色莲花给他，他就回信道："我的国中有甚多金银珍宝，不需要再增加了，现今我国出生一朵人华，就是佛陀，他的身体具有一紫磨金色，身体有着三十二种相好。"这是将佛陀比喻为人中之华。

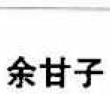


佛经中常以种种生动的譬喻，使受法者能迅速体解法要。而在以上所举的种种譬喻中，我们可以发现几种在譬喻中经常出现的植物，以下依序介绍之。

庵摩罗果

（譬喻中最常见的果实）




余甘子


芒　果

庵摩罗果，一般说即是芒果，也有说是余甘子。

庵摩罗果是经典中常见的植物，尤其是在比喻所见到事物非常清晰时，常说："如观掌中庵摩罗果。"

庵摩罗果是指什么水果呢？有许多种不同的说法。而除了庵摩罗果(amra)之外，还有"阿摩勒果"(āmalaka)，由于两者发音极为相近，所以也有说此二者为相同的水果。

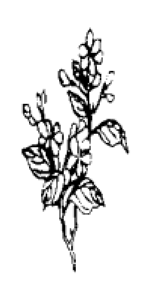
而现在通常音译为阿摩勒,(梵名 āmalaka 或 āmalakī),指其树木或果实。在印度是使用发音很像的 amra,又译为阿摩落迦、阿摩落果、阿摩落,我们所熟悉的"芒果"和阿摩落迦常出现在文献中,汉译佛典中常会混淆,甚至有时虽然音译作阿摩勒、阿摩落迦、阿末罗等,但不一定指固定的一种植物。

在《大唐西域记》及佛教律典《茶拉迦》等医学书中认为庵摩罗果是有酸味的东西,具有多方面效能的药用果实,非常受到重视。

庵摩罗树,庵摩罗(梵名 āmra、amra、amlaphala、amarapuṣpa,amarapuṣpaka,巴利名 amba),又作庵摩罗树、庵婆罗树、庵罗树,意译为奈树。学名 Mangifera indica 通称 Mango。由于在梵文中尚有与庵摩罗梵名类似的植物,因此,音译成中文后,常混淆不清。最常见如称为庵摩洛迦(阿摩勒)的余甘子。

庵摩罗树产于印度各地,尤以孟买所产的果实特佳。此树的花多却少结果。果实形状似梨而底钩曲,叶子形似柳叶,长可一余,宽约三指。冬季开小花,至五六月时果实成熟。然此树种类甚多,其果子有生熟皆为绿色,或熟时呈黄、橙黄,未熟呈黄、既熟呈绿等分别。味道亦有佳劣,劣者味酸而多纤维,佳者纤维少而味甘。

阿摩勒其音近"庵摩罗",在汉译经论中的对音而言,很难辨别。有的认为此二者是不同的植物,如《大



楼炭经》卷一《阎浮品》、《起世经》卷一《阎浮洲品》,并举阿摩勒与庵婆罗,《大唐西域记》卷二别记阿末罗与庵没罗,《有部毗奈耶杂事》卷二的注,则明记庵摩洛迦与庵没罗完全不同。

在佛教中,与庵摩罗相关的记载颇多,如《维摩经·佛国品》鸠摩罗什注为:"庵罗树,其果似桃非桃也。"同品僧肇注曰:"先言柰。"《玄应音义》八记载:"庵罗或言庵婆罗,果名也。案此花多,而结子甚少矣。果形似梨。旧译云禁,应误也,正言庵没罗。"

唐·玄奘大师在《大唐西城记》卷四说:"庵没罗果,虽同一名,而有两种:小者生青熟黄,大者始终青色。"

《翻译名义集》三则说:"庵罗,正言庵没罗,或庵罗(波利)。"

《起世经》中则记叙有"郁多罗究留洲,有一大树,名庵婆罗。其木纵广七由旬,下入于地,二十一由旬,出高百由旬,枝叶垂覆五十由旬。"

此外,在佛典中,也常以庵摩罗树为喻,如在《大智度论》卷四及《往生要集》中以庵树华多果少及鱼子的难长,来比喻信法及菩萨发心成熟之难。其中,智论:"帝释以偈答曰:菩萨发大心,鱼子庵树华,三事因时多,成果时甚少。"《往生要集》上本云:"鱼子难长,庵罗少熟。"

或说庵摩罗果为芒果

庵摩罗果最常见的说法,有说是指余甘子之外,也

有说是指芒果。

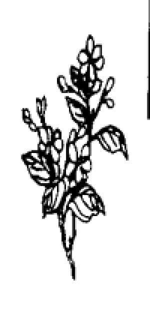
芒果(学名 Mangitera indica Linn),为漆树科的常绿乔木,原产地是印度到缅甸的丘陵地带。在印度是春天二至三月,会开出有香味的小花成圆锥花序,果实在五至六月成熟。光是在印度,就有超过一千多种的栽培品种,除了生吃以外,未成熟的果实可做成酱菜,或是磨成粉末,作为调味料的原料,或晒干做成芒果干。

芒果栽培的历史非常久远,据说有四千年或六千年历史,在古老的印度叙事诗中也曾记有芒果园的记载。

印度教将芒果树视为圣树,有祭典或结婚典礼等喜事,人们会将芒果树叶挂在门上,是重要仪式中不可缺少之物。据说芒果传入欧洲,是因为亚历山大大帝在纪元前三二七年远征时,将其带回欧洲。

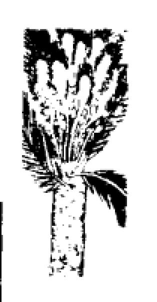
由于芒果的种子萌芽时,必须要突破表皮,所以用芒果的芽譬喻佛性,用表皮譬喻包围的烦恼,如果没有突破烦恼的表皮,佛性就不能开显出来。

庵摩罗果又称余甘子



此外,也有说庵摩罗果就是阿摩勒果,是指余甘子。

阿摩勒的果实是构成印度自古以来的三果混合药托里波罗之一,其余二种自古即和诃梨勒与毗醯勒同



时作为缓泻剂或胃肠及肝脏药使用。

据说阿摩勒的果实内含维生素C,高达柠檬的二十倍左右。因为太涩不适合直接食用,通常是切成薄片沾上盐晒干之后食用。此种果实吃的时候有涩味,但吃完后会在嘴里留下甜味,据说因此有余甘子的名称。有帮助消化的作用,饭后吃更可口。

余甘子的果实含有很多丹宁,用于鞣皮,同时丹宁遇到铁酸盐会变黑,也用于制造墨汁。

余甘子属落叶性的小树,小叶排列在细枝的两侧互生,所以看起来像羽状复叶,而实际上每一个小叶都是独立的一叶。冬天长成直径一点五至三厘米,而六条纹的绿黄色美丽果实。印度、斯里兰卡、马来半岛、中国南部皆出产余甘子。

根据玄应《一切经音义》卷十一说:阿末罗,旧译为庵摩勒,也作阿摩勒,其叶似小枣,花呈白色而小巧,其果实如胡桃,果味酸而甜,可入药。《大唐西域记》卷八说:阿摩洛迦,为印度药果之名也。

如《善见论》卷十七说:阿摩勒果,就是余甘子也。余甘子,也称油柑,属大戟科,是落叶灌木或小乔木,其叶五生,叶呈线状长椭圆形,在小枝上排成两排,春季开花,花甚小,且雌雄同株。果实肉质,呈扁球形,成熟时为红色。余甘子产于热带亚洲,于中国南部也常见。余甘子可供食用,初食酸涩,然后转甜,故得名余甘子。

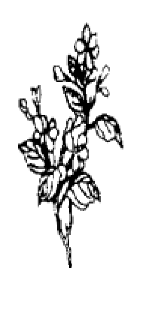
又据《一切有部毗奈耶杂事》卷一上说:余甘子,出

产于广州，能用以沐发，西域称之为摩洛迦果也。另据僧肇《维摩诘经注·弟子品》中说，庵摩勒果，形似核桃，食之可祛除风寒，可见余甘子具有药用价值，可以治疗风湿。

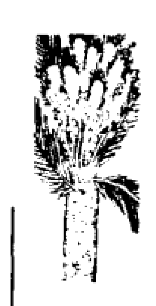
《善见律毗婆沙》卷一中说："有雪山鬼神献药果，名阿摩勒呵罗勒。此果色如黄金，香味稀有。"《玄应音义》卷二十一中说："阿末罗、旧言庵磨罗果，亦作阿摩勒果。其叶似小枣，花亦白小，果如胡桃，其味酸而且甜，可入药分，经中言如观掌中者也。"

庵罗树是佛经里经常出现的一种植物。庵罗在佛经里亦称作庵摩罗、庵没罗等，其梵语为 Amra，玄奘新译为阿末罗，阿摩洛迦等。亦有称为阿摩勒、庵摩勒，意为无垢清净，或称天果。

根据《大唐西域记》卷八说：阿摩洛迦是印度药果的名字。慧琳的《一切经音义》卷二十六中说：阿摩勒，意为无垢。僧肇在《维摩诘经注·弟子品》中说：庵摩勒果，形似槟榔，食用者可祛除风寒。由此可见，庵摩勒果具有药用价值，可祛风湿之症。又据《一切有部毗奈耶杂事》卷一说：庵罗果，即为出产中国广州的甘余子，可用来洗发。同书卷五又说：庵摩洛迦，即岭南余甘子也。余甘子初食之时，稍有苦，及饮些水后，美味便生，回味无穷，所以称为余甘子。



在《维摩诘经·佛国品》鸠摩罗什译注中说：庵罗树之果，似桃而非桃。又根据《大唐西域记》卷四说：庵罗



果和庵没罗果，虽同一名而有二种：小的一种，生青熟黄；大的一种则始终为青色。玄应的《一切经音义》卷八说：庵罗果或庵婆果，果名，花多而结果甚少，其果形似梨。另外，根据《起世经》卷一说：在郁多究留洲有一大树，名为庵婆罗，其树纵广七由旬。入于地二十一由旬，树高百由旬，枝叶垂覆五十由旬。

⊙佛典中的记载

比喻明白可见之物

庵摩罗果在经典中经常作为"明白之物"的譬喻，常在佛典中引用有"掌中阿摩勒果"情形。在"教行信证"的"诸佛世尊眼睛看到佛性，有如在掌心中看到阿摩勒果"或在《维摩经》中说"吾见释迦牟尼佛土的三千大千世界，如观掌中之庵摩勒果"等，有时会解释做"芒果"，但梵语原典的叙事诗《拉马耶拿》中有"这位圣者进入瞑思，将那里曾发生的一切经过，如观手中的阿摩勒果的果实亲眼看到"等，故应该认为是"阿摩勒果"而不是"芒果"。

在《大方等如来藏经》卷一中，如来举九种譬喻来解说如来藏清净自性。其中第六喻即举庵罗果为喻："善男子，譬如庵罗果，内实不坏，种之于地，成大树王。如是，善男子，我以佛眼观诸众生，如来宝藏在无明壳，犹如果种在于核内。善男子，彼如来藏清凉无热，大智

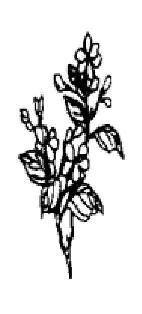
慧聚妙寂洹,名为如来应供等正觉。善男子,如来如是观众生已。为菩萨摩诃萨净佛智故显现此义。”

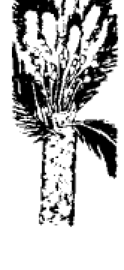
当时世尊并以偈颂来说摄比喻之义:“譬如庵罗果,内实不毁坏,种之于大地,必成大树王。如来无漏眼,观一切众生,身内如来藏,如花果中实。无明覆佛藏,汝等应信知,三昧智具足,一切无能坏。是故我说法,开如来藏,疾成无上道,如果成树王。”

比喻比丘内在德行与外在威仪

庵摩罗果同时也被用来比喻四种比丘的内在德行与外在威仪。在《贤愚经》卷五《沙弥守戒自杀品》中说:“沙门四种好恶难明,如庵罗果生熟难知,或有比丘,威仪庠序,徐行谛视,而内具足贪欲恚痴破戒非法,如庵罗果外熟内生,或有比丘。造恶,内亦具有贪欲恚痴悭贪嫉妒,如庵罗果内外俱生。或有比丘,威仪庠审,持戒自守,而内具足沙门德行戒定慧解,如庵罗果内外俱熟。”

这是以庵摩罗果的四种样态来比喻四种比丘:外其威仪,内行非法者,如同庵摩罗果外熟内生;外表虽粗恶,而内实具沙门禅定智慧者,如同庵摩罗果外生而内熟;如果有比丘,外行粗恶,内又具足贪瞋痴等恶业,则如同庵摩罗果内外皆生;若有比丘,外具威仪,内具足沙门德行,持戒、禅定、智慧、解脱,则如同庵摩罗果,内外皆熟。





⊙佛教中的故事

在《摩诃僧祇律》卷三十三中记载：

佛陀与弟子大众安止于舍卫城时，当时，僧团中有施主种庵婆罗树，有一个比丘就砍了树，为另外一个居士做房子。房子做好之后，那位居士就布施床褥及供僧。当时树木的主人也在场，就问比丘："尊者为什么取我的树为他盖房子呢？这房子应该是我的。"树主说完之后，心里很不高兴的来到世尊处禀明此事。佛陀为其说法，使其欢喜之后离去。

于是佛陀将比丘叫来，问他："实有此事吗？"

比丘回答："是的，世尊。"

于是佛陀就说："从今以后，不准砍折花果树来建房子。所谓的花果树是指庵婆罗树、阎浮提树、阿提目多树等。如果树已年老，已不能再生花果者，也应向檀越询问：'长寿的施主啊！此树已经年老，现今又必须作房舍安置比丘，愿您布施此树，得受用福德。'如此说后，如果施主同意，才可取用，不同意就不能取用。"

这就是戒律中的"树法"。

在《大唐西域记》中记载着以下的故事。

落迦是印度的药用果实的名称。阿育王晚年病重的知道自己的寿命已不长久，就想布施于鸡头摩等。可是有权力的大臣都劝阿育王不要那样做。有一次，阿育王在吃阿摩落果，吃到一半时，将其拿在手里玩弄

时，将果子握在手里长叹，对大臣们问："现在，赡部洲的主人是谁？"

大臣们回答说："惟有大王。"

国王说："不是。我现在不是主人，现在惟有这个果实的一半能听从我的意思。

这世间的富贵比风前的灯火更不可靠，地位居天下之最高，名称也是最高的大王，在临终时无实权，受到有力大臣的控制。天下已不属于我，我现在拥有的，惟有这个果实的一半而已。"

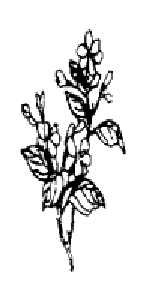
于是阿育王命令大臣将一半的阿摩落果的果实，送至鸡头摩者布施僧众，作为最后的供养。

僧众接受了阿育王的供养之后，并将果核埋于土中，建窣堵波。

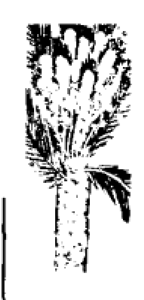
据佛典中记载，在佛陀住世时，有一位女子是由庵罗树所生，称为庵罗女。庵罗女，又译作庵婆女、庵树女、庵罗卫女、柰女等。

《俱舍光记》八中记载："庵罗卫者，有庵罗卫女，从庵罗树湿气而生。或从子生，或从枝生。"

《慧琳音义》二十六曰："庵罗女，亦云庵树女。此依传云依树花中而生。"同卷曰："温室经云柰女者，即其人也。即频婆娑罗王之贵妃，良医耆婆之母也。"



为摩揭陀国频婆娑罗王之妃，良医耆婆之母。曾供养佛陀一座庵没罗园。释尊曾在此园中宣讲《维摩经》。据《佛说柰女祇域因缘经》中记载，柰女于佛法会



时，自说过去世，于迦叶佛住世时，曾为一贫女，因听闻迦叶说法，心生欢喜，想要供养迦叶佛，却因家贫而没有资具可布施，只好到一园圃，向人乞求瓜果来供佛。后得一柰，大而香好。于是便拿枚此柰瓜及一盂水，前去供养迦叶佛及众僧。佛知其意，便受其供。此女以此福德因缘，寿尽生天为天后，投生至世间时，不经由胞胎，在九十一劫中，恒生柰华中，端正鲜洁，常识宿命。这就是柰女过去世及今世从柰华生的因缘。

空　花

（虚妄幻化之花）

空花，梵名 khapuṣpa，全称虚空花，又称作空花、眼华、眼花。意为空中之花。乃指虚空原实无花，然而患有眼病者，因眼中有翳，所以常在空中妄见幻化之花；用以比喻诸法本无实体，却因妄见而起错，执以为实有。

在经论中，常可见空花之喻。如：《圆觉经》记载："妄认四大为自身，六尘缘影为自心相，譬如彼病目空中花，及第二月。"《传灯录》十《归宗语》说："一翳在眼，空花乱坠。"

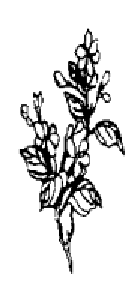
《大般若波罗蜜多经》卷四一七第二会第二分《出住品》第十九之一中说："善现，如幻事、阳焰、想像、光

影、空花、变化非住非不住，所以者何？以幻事乃至变化，自性无住无不住，何以故？幻事乃至变化，自性幻事屋变化自性空故，大乘亦尔非住非不住。”

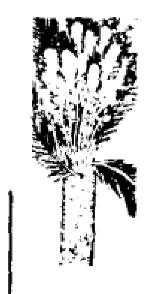
《金刚三昧经》卷一《金刚三昧经总持品》第八，佛陀则应地藏菩萨所请，解说法义：“尔时地藏菩萨言：‘法若无生云何说法法从心生？’于是尊者，而说偈言：‘是心所生法，是法能所取，如醉眼空花，是法然非彼。’”

《大毗卢遮那佛神变加持经》卷一《入真言门住心品》第一中，佛陀将空花列为十缘生句之一，说真言行者，若深切修习观察十缘生句，可于真言行通达作证：“秘密主，若真言门修菩萨行诸菩萨，深修观察十缘生句，当于真言行通达作证。云何为十？谓如幻、阳焰、梦、影、乾闼婆城、响、水月、浮泡、虚空花及旋火轮。秘密主，彼真言门修菩萨行诸菩萨，当如是观察。”

《佛说大乘随转宣说诸法经》卷上中记载，佛在王舍城鹫峰山中，曾告诉师子游戏菩萨摩诃萨：“善男子，世间一切众生妙明元心，本来清净无诸垢染，圆满十方湛然寂静，犹如空本无尘翳寂然清净，众生眼病空花发生，花生花灭病眼所见，眼翳既消空花亦灭，清净虚空本来不动，妙明元心亦复如是，本来清净无诸垢染，众生颠倒背觉合尘，于诸尘境分别心生。”即以眼病生空花来说明自性本来清净无垢。



而在《大乘理趣六波罗蜜多经》卷八《静波罗蜜多

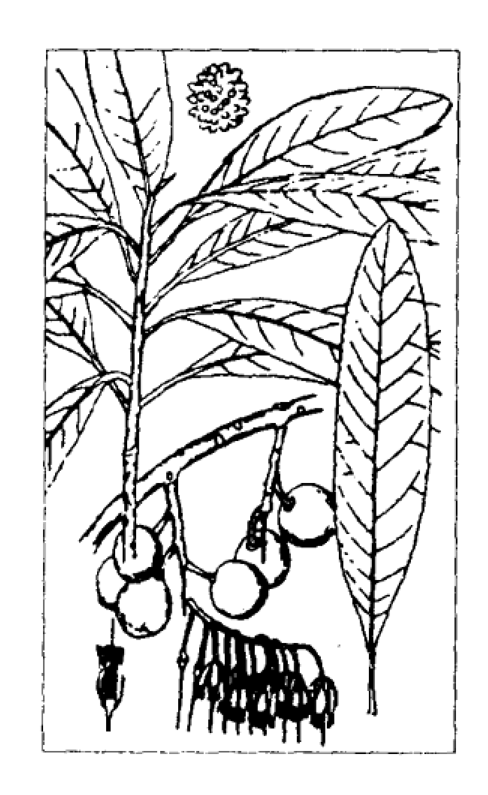


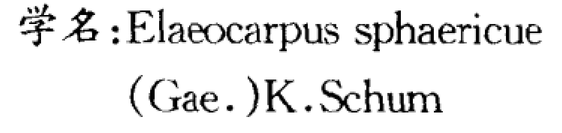
品》第九之一中，世尊则告诉慈氏菩萨定慧治眼翳空花之病："众生妄心起，如翳见空花，惟定慧能治，诸佛说如是。"

此外，据《大慈恩寺三藏法师传》卷四载，中印度乌荼国僧众多修习小乘学，以为大乘学非佛陀之教法，乃贬称大乘学人为空花外道。

恶叉聚

（比喻惑、业、苦三者的关联）




学名：Elaeocarpus sphaericue (Gae.)K.Schum

分类：胆八树科乔木

用途：果实可榨油，做染料，果核可作念珠

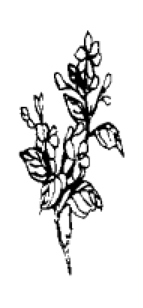
恶叉聚，梵名 Rudra-akṣa，Akṣa，又称作呜噜呣叉（梵名 rudrākṣa）。意译为綖贯珠或金刚子。树名，同

时也是果实名。乃高大乔木，叶厚，开白绿色花，果实呈色，印度人多取来作染料或榨油。果核为木质，多突起，可作念珠，称之为金刚子或金刚珠。

由于此树的果实都是三粒同一蒂，且果实落地后多聚集在一处，所以作恶叉聚，在经论中多用以譬喻惑、业、苦三者间的互相关联，或引用来譬喻多数或众多的意思。《成唯识论》卷二中记载："一切有情，无始时来，有种种界，如恶叉聚，法尔而有。"同卷又说："恶叉形，如无食子，落在地时，多为聚故，以为喻也。"同演秘曰："恶叉聚者，于一聚中，法尔而有多品类也。西域有之，人以为染，并取其油。"《玄应音义》卷二十三："恶叉树名。其子形如无食子，彼国多聚以卖之，如此间杏人，故喻也。"

《瑜伽师地论》卷九十六："譬如世间大恶叉聚，于此聚中有多品类。"

《一切经音义》卷第四十八中说："恶叉聚：恶叉，树名，其形如无食子，彼国多聚以卖之，如此间杏人，故以喻之。"《翻译名义集》卷三《林木篇》第三十一中说："恶叉聚，资中曰：'此云綖贯珠，无始无明熏习成种，种必有果，子子相生，熏习不断。'真际云：'恶叉，树名。其子似没石子，生必三颗同带，喻惑业苦三，同时具足。'言惑业苦者，惑乃烦恼道，业即业道，苦谓苦道。而此三道，通于三土，故辅行云：'分段三道：谓见思惑为烦恼道；烦恼润业，为业道，感界内生，为苦道。方便三





道:谓尘沙惑,为烦恼道;以无漏业,名为业道;变易生死,名为苦道。实报三道:谓无明惑,为烦恼道;非漏非无漏业为业道;彼土变易名为苦道。'”

《佛说如来不思议秘密大乘经》卷九《如来语密不思议品》第八之一中,即以恶叉聚来形容大水的腾涌:“当佛如来称赞金刚手菩萨大秘密主善说法时,十方无量阿僧祇世界六种震动,有大光明普遍照曜,(中略),时彼大众会中佛世尊前,六万八千由旬之内,地界忽然而悉破裂,大水腾涌如恶叉聚,高起空中彻于梵界。”而在《大佛顶如来密因修证了义诸菩萨万行首楞严经》卷一中,用之以形容众生业种的积聚:“佛告阿难:‘一切众生,从无始来种种颠倒,业种自然如恶叉聚。’”同经卷七则用来形容功德无量:“无量功德如恶叉聚。”



须弥南树

(高达四千里的巨树)

根据《众经撰杂譬喻》卷一所记载,须弥山的南部有一株大树,高达四千里,称为“须弥南树”。有钵叉巨鸟栖止在树上,而须弥南树从没有晃动一下。

但有一次,一只身形小似鹁鸪的小鸟,停止在这须弥南树上时,大树就开始晃动。这种情形使钵叉鸟觉得很奇怪,于是问树神:“我们身躯重大,停在树上时树

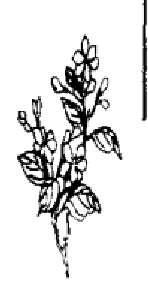
都静止不动，为什么这么小的小鸟飞来时，大树反而震摇？”

树神回答：“这鸟虽然形体小巧，但它是从海底来，纯食金刚，金刚所落之处，不论任何东西必会被破坏，所以我心生大恐怖不能安稳，致使树身摇晃不已。”

经典以此比喻，如果有人只是意解深经一句，口诵心念，身中所中的三毒、四魔、八万垢门，皆不能自安，何况是能博学众法，为众生成佛之桥梁者，力量更不可思议。

伊兰树

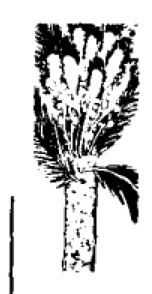
（有恶臭的树比喻众生无明恼烦）





学名：Ricinus communis, Linn

分类：大戟科



伊兰，梵名 Eranda Erāvaṇa，音译作伊那拔罗、伊罗婆拿、伊罗跋罗、伊罗钵多罗、伊罗钵那、堙罗那、嘌那婆、嘌罗婆那、伊罗或二点五罗。意译作极臭木。有恶臭与旃檀的香气相反，属蓖麻类，种子可提炼蓖麻油。

蓖麻原产于非洲的依索比亚地区。在温带，冬天会枯死，至多只能长到二至二点五米左右，但在热带会年年成长为高树状，能达十三米高。初秋开花，长成有柔刺的蒴果，果中有黑底白斑的种子三粒。种子含有蓖麻硷等生物硷，如果食用有毒，但榨过的油里没有毒素，毒素留在残余的渣内。

蓖麻自古作为泻药使用，据说在埃及的公元前四千年的遗迹中就发现这种种子。

⊙佛典中的记载

由于伊兰花虽可爱却有恶臭，其恶臭可远达数十里。因此，在经论中，常以伊兰比喻，众生的无明烦恼，而以香味上妙的旃檀喻为无上菩提。

据《观佛三昧海经》中记载，伊兰与旃檀都生长在末罗山中，香妙无比的牛头旃檀就生长在有恶臭的伊兰丛中。

由于牛头旃檀尚未长大时，乃埋藏在地下，芽茎枝叶犹如阎浮提竹笥一样不知，都说山中全都是伊兰，没有旃檀香树。伊兰树极臭，臭味犹如死尸，远熏数四十

由旬，它的花呈红色，甚是可爱；若有人不慎食用伊兰之花，则会发狂而死。

而牛头旃檀虽然生长于伊兰丛中，但由于未成熟，所以不能发香。到了中秋月圆之时，牛头旃檀终从地上长成旃檀树，这时众人都闻到牛头旃檀上妙香气，不再有伊兰的恶臭气味。

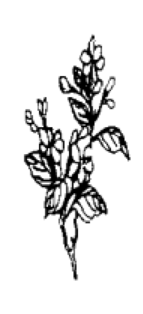
⊙佛教中的故事——头上生伊罗树的龙王

据佛典中记载，有一龙王名伊罗钵罗龙王，与伊兰有很深因缘。

《翻译名义集》卷二中说："伊罗钵，阐义妙云：亦云伊罗跋罗，伊罗树名，此云臭气。跋罗此云极，谓此龙往昔由损此极臭树叶故，致头上生此臭树，因即迦梨迦。又名加罗加，此云黑龙。"《慧琳音义》卷三十八曰："瑿罗叶者，龙王名也。此龙头上有瑿罗树，故名。"

在《福盖正行所集经》卷十一中记载着伊兰叶龙王头上生伊罗树的因缘：

有一次，佛陀在嚩啰拿城施鹿林中为大众说法时，有伊罗叶龙王发起清净道心，想要到法会中亲近供养佛陀。但念及自己是龙身，多诸怨敌，怕在途中遇仇怨，心性损害，因此就化作转轮圣王的模样，具足种种威仪庄严前来佛所。



佛陀见龙王到来，便呵责龙王，告诉龙王应立即离开这里到别处去，舍去轮王的身形，回复原来龙王的面

目才可来此。龙王于是将其怕遇到仇怨，不得已才化作轮王身形的原委禀告佛陀。

佛陀便遣金刚手大药叉神守护龙王到别处去回复本形。龙王依佛训诲，果真到别处，回复了原貌，回复原貌的龙王身形高大，外表粗涩干裂，又由于往昔业缘，使他有七个头，一一头上生出伊罗树，由于生有伊罗树的缘故，头上脓血交流，动摇苦楚，十分臭秽，有无数蛆虫啖食血肉。

他回到佛所时，龙首在嗨啰拿城，龙尾却延伸至怛叉尸罗国。法会中的大众，见到龙王本形如此臭秽不堪，莫不惊怖地想，龙王以何因缘而感得此报？而龙王此时悲泣地祈请世尊告诉他何时能脱此苦秽不堪的龙身。

佛陀于是告诉龙王：在弥勒佛出世时，弥勒佛将会预记他何时脱此龙身。龙王听闻佛说，一时举声号哭，泪若河流。最后在佛陀慈悲的善言诲喻下，深自忏悔在佛前发愿，尽未来世心不邪思、不生放逸，乃至微小如蝼蚁也不生杀害之心，祈佛慈悲护覆，早日脱离此苦。龙王在佛教发愿祈请后便隐身不见了。

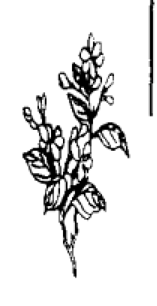
这时，阿难上前祈问佛陀，请佛陀开示，龙王往昔作何罪业而堕入龙趣，又作何业而有七头，一一头上有伊罗树受苦如此。

佛陀应阿难所请，便为大众宣说伊罗叶龙王往昔因缘。原来在过去贤劫中，当人寿两万岁时，有迦摄波

如来出世。当时伊罗龙王在彼佛处出家修道为三藏比丘。一日比丘从定出时,已过中午时分,一时生起种种烦恼,当他出了村落回到修行处时,在伊罗树下时,便来回游走,顺手摘取伊罗树叶,再将叶子揉碎丢弃,如是,反复了几次。这时迦摄波如来知道了,就呵责比丘,并为他宣说戒相,令他悔过。可是比丘并不信受佛陀的教诲,认为树叶是无情的东西,他摘取揉碎又有何过咎?

由于比丘以过时乞食,又不听佛所教,此二种因缘,而投生至龙趣,头上生伊罗树,受此苦报。

宣说了伊罗龙王的因缘,佛陀并告诉诸比丘,此龙王作少恶因,今生受多苦报,自作苦因自受苦果,并非外力召感,都是自己内心所造出来的业力所感。

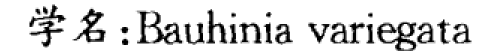




拘毗陀罗

（能显现善及不善业相的奇树）




学名:Bauhinia variegata

分类:苏木科

产地:喜马拉雅山西麓、中国、缅甸

拘毗陀罗,梵名 Kovidāra,kudāra,又作俱毗陀罗、拘鞞陀罗树、拘鞞罗树,意译为地破树。

拘毗陀罗,有说其为洋蹄甲,为单叶,前端分裂,花为白色或桃红色。

⊙佛典中的记载

《翻译名义集》卷三说:"拘鞞陀罗,此云大游戏地,树香也。"

据《立世毗昙论》卷三所载,在善见大城东北角门之外,二十由旬,诸忉利天有大园林,名波利夜多,此园中有树,名波利夜多,亦名拘毗陀罗。文中并形容拘毗陀罗树,树身高大,形状可爱,枝叶繁茂相覆而久住不凋,一切风雨不能侵害。犹如装华鬘师,装饰鬘,及以耳珰,其树形象,可爱如是。

上如伞盖,次第相覆,高百由旬,树干竖直,全无瘤节。到树高五十由旬处,才长有枝条。

树身径刺,广五由旬,树围十五由旬。其一一枝条,向外横出五十由旬,间中度一百由旬,周回三百由旬。

又据《华严经探玄记》卷二十记载,认为波利质多树即拘毗陀罗树。然一般认为此二树实为两种不同的植物。

在《正法念处经》卷二十七《观天品》第六之一四天王初中又记载,若有众生净信行布施、不杀、护命善业自利利人,命终之后,得投生三十三天的波利耶多树园,波利耶多树,第一最胜。此树能示现阎浮提人行善及不善相。如果阎浮提人随顺法行,其树的花果,则便具足。以阎浮提人顺法行故,其花光明,照百由旬。三十三天天众,心怀欢喜,围绕而住。如果波利耶多树华果茂盛,就如同如阎浮提人,孝养父母供养沙门婆罗门耆旧长宿,所以此树花果敷荣。



在夏天四月时,天众就会围绕此树,受用各种娱

乐。如果波利耶多树，花朵只有半开，天众则少欢喜，因为这代表阎浮提人少分持戒，因此天树，单生半花。如果一切人，尽行非法，那么此天树上所开花就会皆悉堕落，颜色憔悴，无有光明，也会失去香气。就像冬天，云雾障蔽日光，如此波利耶多拘毗陀罗树，就会光明微少，香气减损，相貌貌憔。

天众看到此事，就会去禀白帝释天。帝释天知道后，就会取宝像给诸天众，恭敬供养，尊重赞叹如来之像，以念佛的功德，告诉诸天众："波利耶多拘毗陀罗树的花叶堕落，我现今当前往至彼树下，持如来塔，造世尊形象，至于树下，以天涂香末香，供养世尊。"于是无量百千的诸天大众齐集于帝释所，而天帝释即以如来像，置于天冠之上，顶戴而行，前往波利耶多树园。

帝释就取如来宝像，率诸天众至波利耶多树下，以敬重心种种庄严、种种天华供养如来，又以香水澡浴如来形象等，并以偈赞佛令诸天众，心生信敬，离于悭嫉、放逸，生大信根，以净善心，增长正法，供养佛像。

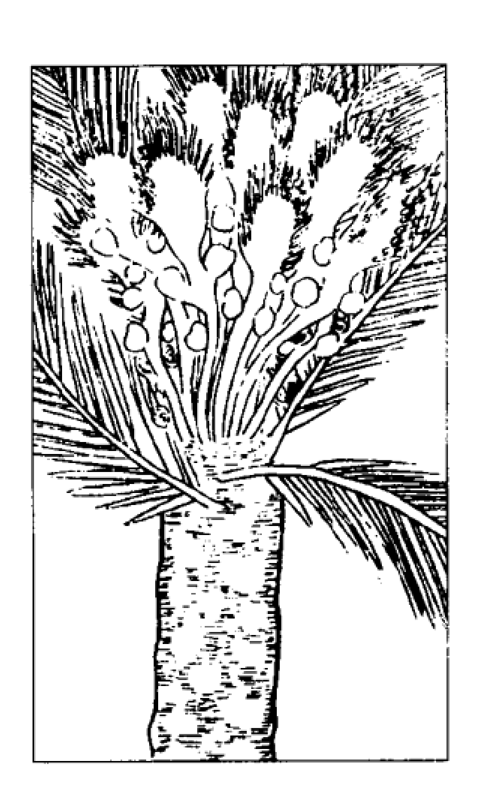
这时波利耶多树，就开始生出新叶，诸天见了之后，都生起大欢喜。不久之后，此树的花叶，就如同原来一样繁盛，其光遍照一百由旬，香气也是如此，树叶如云之色，众多蜜蜂围绕。

到了第二天，只见此树光明威德，其香普熏一百由旬，枝叶遍覆一百由旬，根也如是如此。一切天众皆大欢喜其天树王。



铁　树

（以无花无果比喻无心）



学名：Cycas revoluta Thumb.
分类：苏铁科
产地：琉球、日本、印度、中国的台湾
用途：可供观赏，种子可作药用



铁树即苏铁，为常绿植物，成木本状，叶质硬成羽状，花为雌雄异株，雄花圆锥形，果实熟时为红色，可供食用。

⊙佛典中的记载

铁树乃禅林用语，在禅林中多以铁树无花无果，比喻无心、无作的妙用，绝了思虑分别。《碧岩录》第四十则说："休去歇去，铁树开花。"

禅宗以“铁树华开世界香”来比喻尽法界一切物都是由无心无作之妙用所显现。又以无憎爱、无取舍、无能所，而天真烂漫地开展，为铁树之本来面目，以此形容禅者不染污、没踪迹的行履。又“铁树开花”一语，表示被视为固定不变而实有变化之理。若配于体用，则铁树为体，开花为用，表示由死而显活、由而发动的无为无作之功用。

稗　　稊

（比喻徒具外表无有实德的比丘）

学　名：Panicum　Crus-galii Linn

分类：禾本科





稗杆茎粗大，高约一二尺至三四尺，叶细长而尖，

有平行脉，边缘有细锯齿，秋初开花，花小，壳上有芒，与水稻混生。

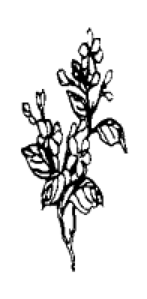
稗是一种类似禾谷的植物，稊是像稗一样杂生于地的秽草，经典中常用稗稊来譬喻徒具外表而无有德行的比丘。

⊙佛典中的记载

比喻徒具外表无有德行的沙门

《四分律》卷六十中说：譬如农田里的秧苗与稗稊参差杂生，其苗叶相类似无有分别或相互妨害，要一直到成熟穗实之后，才知二者的差别。既然知道其非谷类，就应芸除根本，为什么呢？恐怕其伤害善苗的缘故，比丘也是如此。

又，在《大宝积经》卷十三也说有所谓的“稗沙门”。佛陀于灵山上与比丘八千人及菩萨六千人说法，大迦叶尊者请问沙门为何称为沙门？佛陀告诉迦叶：“所谓沙门者寂灭故，调伏故，受教故，戒身净故，入禅定教，得智慧故，解如实义得解脱故，于三脱门无所疑故，安住圣人所行法故，善修四念处故，离一切不善法故。



迦叶！云何稗沙门？迦叶，譬如麦田中生稗稊，其形似麦不可分别，尔时田夫作如是念，谓此稗麦净是好麦，后见穟生尔乃知非，不名言一切是麦。迦叶！如是稗沙门在于众中，似是持戒有德行者，施主见时谓净是

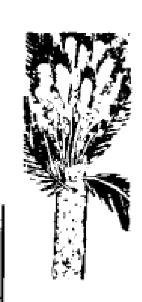
沙门，而彼痴人实非沙门言是沙门，非梵行人自言梵行，先来败坏离于持戒，亦不入众数，于佛法中无智慧命当堕恶道。（中略）犹如稗麦在好麦中。迦叶！是名稗沙门。”

譬如麦田中生出稗草，其形状似麦而实非麦，田里的农夫初看见时，以为这稗麦都是好麦，久了才看见实际上是为稗草杂生于地。经中以此比喻无有德行的沙门处于大众之中，看起来像是持戒的有道德的人，施主看见时，以为这些都是沙门，但是这些无行沙门实际上并非具德者，这些人不但无法证得沙门果，死后还会堕于大地狱中，就像稗麦混在好麦中，是名稗沙门。

在《般泥洹经》卷一中，也以稗稊来比喻非法的比丘。经中说：“有是四暗，亏损正法，当为分别令弃邪媚受四正意，是为受持护法者也。其不承经戒者，众比丘当黜之，稊稗不去害善谷苗，弟子不善坏我道法。当相检校，无得以佛法故不承用教。”

世纪末的灾难

在《长阿含经》卷二十一第四分《世记经》中劫品第十一中说，佛陀告诉比丘：这个世界有三中劫，是哪三劫呢？第一名“刀兵劫”，第二名“谷贵劫”，第三名“疾疫劫”。刀兵劫时，这个世间的人本来寿命是四万岁，后来减至两万岁，如此辗转减至十岁，当时女人出生五月就婚嫁了。这个时劫，世间所有美味，如酥油、蜜、石

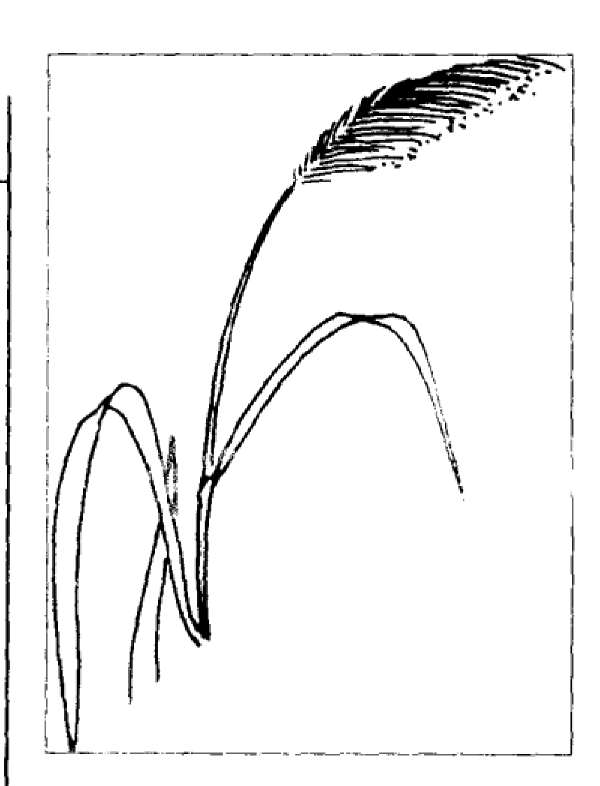


蜜、黑石蜜等所有美味皆悉自然消灭，五谷不生，只当有稊稗。这时，所有上好的衣服锦绫、缯绢、劫贝、刍摩皆无复有，只有粗织草衣。

而《阿毗达磨大毗婆沙论》卷一一三中也说，到劫末时，人民饥馑，只有稊稗等杂草为上好的食物。

芦　苇

（以相依的束芦比喻六根六尘的相互作用）

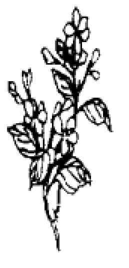


学名：Phragmites communis Trin

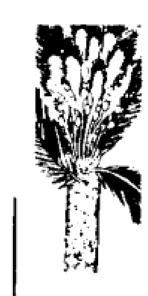
分类：禾本科

产地：沼泽地

用途：嫩芽可食用



佛经中常以束着而站立的芦苇，来比喻相互依存的关系。如《宗镜录》卷四十七，以束芦来比喻六根、六尘之间的关系，即：

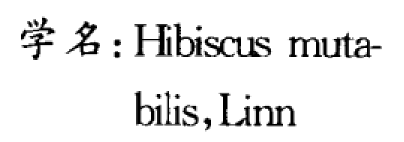


1. 相互相依，束芦互相依倚，以此比喻六根、六尘相互作用、影响而成杂染之惑。六根依六尘而发起迷妄的知见，六尘依六根而有幻相，称为互相依。

2. 取其芦秆中空，芦苇中间本来空虚，自性不实，以此来比喻根、尘中间，各无自性，一切皆空，称为取中空。

波罗翅树

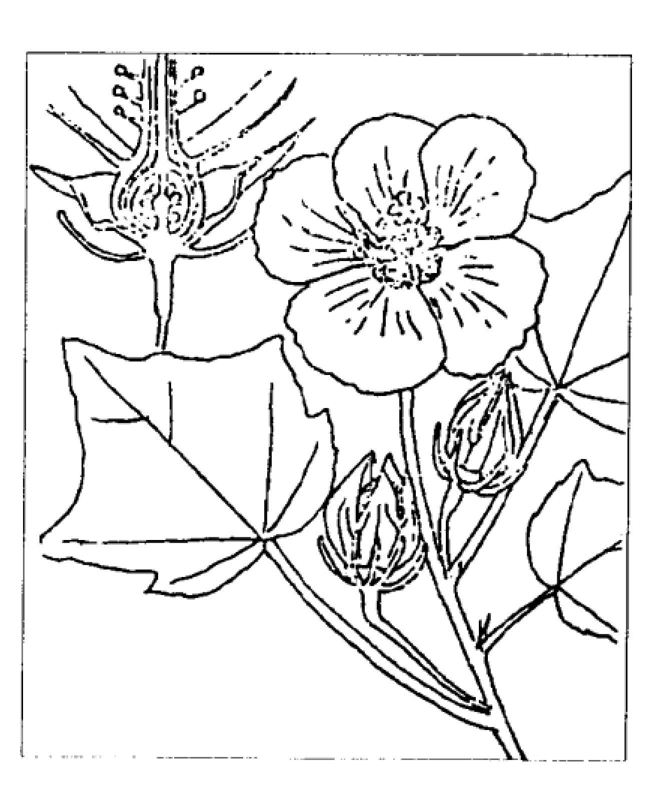
（坚韧的再生力比喻忏悔后能生菩提因缘）



学名：Hibiscus mutabilis, Linn

分类：锦葵科

产地：原产中国



波罗翅，又译作娑罗翅树，意译为白鹭。这种植物的生存力极强，枝茎虽然折断，还是能生长，不像多罗

树截断后，就无法再生。

根据《北本大般涅槃经》卷九所说：马齿草、波罗翅树、尼迦罗树，虽断其枝茎，仍能继续生长。经典中以此来比喻众生，即使触犯四禁及五种无间重罪，如果能听闻《涅槃经》，犹能再生菩提因缘。

